

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга»
620017, Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 16, тел./факс 300-19-41, E-mail: centrraduga@inbox.ru

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2022

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора МБДОУ – детского сада
компенсирующего вида «Центр «Радуга»



В.В.Мельникова

Приказ № 43 от 30.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА)**

МОДУЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
МБДОУ-ДЕТСКОГО САДА КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА «ЦЕНТР «РАДУГА»

Екатеринбург, 2022

Содержание

1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	17
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	22
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	24
2. Содержательный раздел.....	27
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....	27
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	28
2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие».....	30
2.1.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	31
2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	34
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	35
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	40
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	44

2.6. Организация взаимодействия с семьями.	47
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	50
3. Организационный раздел.	51
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка.	51
3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	52
3.3. Материально – техническое обеспечение Программы.	54
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	57
3.5. Планирование образовательной деятельности.	64
3.6. Режим дня и распорядок.	107
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	112

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее – Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) 6-ого года жизни и разработана на основе Адаптированной основной образовательной программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» и в соответствии со следующими *нормативными документами*:

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлении Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049—13 Санитарно – и эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
- Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;
- Устав МБДОУ-детского сада компенсирующего вида «Центр «Радуга».
- Положение о рабочих программах педагогов групп кратковременного пребывания МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга».

Ресурсное обеспечение РП:

Адаптированная основная образовательная программа ДООУ (далее АООП ДО) для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Программа формируется как программа психолога – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Рабочая программа для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) *направлена:*

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации;
- во взаимодействии с семьями детей.

Срок реализации программы – 1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель реализации Рабочей программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Рабочей программы:

- создавать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоциональном благополучии;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого – педагогическую поддержку семей и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом психофизических особенностей развития и индивидуальных возможностей;
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основополагающие принципы реализации Рабочей программы:

1. *Онтогенетический*, основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к дошкольникам с ЗПР, построить модель коррекционно – развивающего обучения, ориентированного на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2. *Принцип развивающего обучения*. В основу содержания воспитания и обучения положены ориентация на здоровые силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития. Принцип развивающего воспитания и обучения связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, то есть амплификации развития. Определение индивидуальных возможностей ребенка с ЗПР возможно только при активном участии педагогов, которые направляют ребенка, выявляют его потенциальные возможности, «зону ближайшего развития».

3. *Принцип коррекционной направленности воспитания и обучения* является одним из ведущих принципов воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии. Данный принцип пронизывает все звенья воспитательно – образовательного процесса.

Коррекционная направленность воспитания и обучения предполагает индивидуально – дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей.

4. *Принцип учета ведущего вида деятельности.* Психическое развитие дошкольника осуществляется в деятельности. Через разные ее виды ребенок познает окружающий мир, расширяет и углубляет способы ориентирования в нем, постигая социальную сферу жизни человека, определяя взаимоотношения с другими людьми. Развитие психики связано с ведущей деятельностью, то есть той, в которой формируются психологические процессы, от которых зависит личностное развитие ребенка на данном этапе (А. Н. Леонтьев). Поэтому в содержании воспитания на разных этапах выделяются ведущие виды детской деятельности, определяются их развивающее и коррекционное значение, направленность на развитие универсальных человеческих способностей. Процесс развития и воспитания ребенка раннего и дошкольного возраста связан с предметной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью.

5. *Принцип системности* опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение речи, процесса ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты, все стороны речевой функциональной системы.

6. *Принцип комплексности использования метода и приемов коррекционно – педагогической деятельности.* Ни в психологии, ни в педагогике не существует универсальных приемов воздействия, способствующих переориентации, изменению направленности личности, резкому изменению поведения детей. Поэтому в коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально – психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально – технического и учебно – методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность педагогов к его проведению. При этом должны присутствовать определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально – чувственную сферу, вовлечение его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

7. *Принцип научной обоснованности и практической применимости содержания программы* обеспечивает соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом может быть реализован в массовой практике дошкольного образования.

8. *Принцип воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста,* в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

9. *Принцип интеграции образовательных областей* реализуется в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

10. *Принцип ранней коррекции отклонений в развитии.* Предполагает как можно более раннее выявление проблем ребенка и организацию коррекционной работы с ним в сензитивные сроки.

Основные *подходы* реализации Рабочей программы:

- 1) личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец);
- 2) деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов);
- 3) качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже);
- 4) возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже);
- 5) культурно-исторический подход (Л.С. Выготский).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.

При организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности учитываются степень выраженности умственной отсталости (в соответствии с МКБ-10) и общих закономерностей нормативного развития, последовательности и поэтапности становления формируемых функций. В МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78).

Психолого-педагогические особенности развития детей с легкой умственной отсталостью

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от

деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия

вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхоталическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удастся выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных

играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Психолого-педагогические особенности развития детей с умеренной умственной отсталостью

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д.

Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладеть такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Психолого-педагогические особенности развития детей с тяжелой умственной отсталостью

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании

технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

Особые образовательные потребности детей с разной степенью выраженности умственной отсталости

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей с легкой умственной отсталостью развития:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической

компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

Специфические образовательные потребности для с умеренной умственной отсталостью:

- накопление и овладение доступными средствами коммуникации и навыками самообслуживания, жизненно-значимыми для социальной адаптации в окружающей бытовой среде,
- социальное ориентирование на сверстника через знакомого взрослого,
- овладение самостоятельностью в знакомых бытовых ситуациях,
- активизация познавательного потенциала к обучению в ситуациях взаимодействия, близких к жизненному опыту ребенка;
- создание ситуаций для овладения нормами поведения в детском коллективе сверстников.

Содержание обучения и воспитания детей второго варианта развития может быть ориентированным на содержание обучения первого варианта развития. Однако приоритетной задачей коррекционного обучения является формирование доступных ребенку способов овладения культурным опытом, которые реализуются через совместную предметно-игровую деятельность со взрослым в знакомых ситуациях взаимодействия.

Специфические образовательные потребности для детей с тяжелой умственной отсталостью:

- овладение доступными средствами коммуникации для поддержания потребности в общении со знакомым (близким) взрослым,
- социальное ориентирование на знакомого взрослого,
- овладение элементарными навыками самообслуживания (прием пищи, опрятность),
- реализация эмоционально-двигательного потенциала к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, продолжение и увеличение времени взаимодействия,
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой умственной отсталостью:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной умственной отсталостью:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;

- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой умственной отсталостью:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

Программа конкретизирует требования Стандарта к целевым ориентирам. Освоение образовательной программы происходит у каждого ребенка в индивидуальном темпе с учетом его индивидуальных способностей и возможностей. Предложенные образовательные результаты являются возможными для достижения и могут выступать для педагогов и родителей (законных представителей) только ориентиром.

Показатели развития

<i>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</i>
<i>Дети могут научиться:</i>

- проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;
- выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);
- называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;
- называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);
- заниматься любимыми игрушками и занятиями;
- обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;
- приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;
- участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);
- уважительно относиться к труду взрослых.
- играть вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;
- осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- замечать не порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями;
- давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого;

Образовательная область «Речевое развитие». Раздел «Восприятие художественной литературы».

Дети могут научиться:

- воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;
- пересказывать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;
- читать наизусть небольшие стихотворения (2 – 3);
- участвовать в драматизации литературных произведений;
- слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни;
- передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;
- иллюстрировать фрагменты литературных произведений, передавая в рисунке элементы сюжета;
- подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию («Кто изображен?», «Что делает?»);

- бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, проявлять желание повторно послушать чтение любимой книги..

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Дети могут научиться:

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;
- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- создавать рисунки со знакомыми сюжетами;
- • давать оценку своим работам и работам сверстников.
- готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;
- пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками;
- соотносить изображения и постройки с реальными предметами;
- создавать по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- лепить по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных лепных поделок;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.
- готовить рабочее место к выполнению аппликации; самостоятельно работать с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации;
- выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции; участвовать в выполнении коллективных аппликаций; рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);

- называть знакомые предметные и сюжетные постройку, использовать их в игре;
- строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);
- составлять простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);
- давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой;
- использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности.
- проявлять интерес к собственным изделиям и поделкам;
- выполнять знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции;
- пользоваться основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- доводить начатую работу до конца;
- давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Для выявления индивидуальных возможностей ребенка проводится психолого – педагогическая диагностика детского развития. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (индивидуальные, фронтальные, подгрупповые), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту,

активностью в свободной и специально организованной деятельности. Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной со взрослым или самостоятельной детской деятельности, то есть без проведения специальных диагностических мероприятий. В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных педагогами ситуациях. Используется включенное и невключенное, открытое и скрытое, непосредственное и опосредованное наблюдение. Важным аспектом профессиональной компетентности педагога является умение планировать, грамотно осуществлять различные виды наблюдений и максимально объективно трактовать полученные результаты.

Специалистами МБДОУ (учителем-дефектологом, педагогом-психологом и учителем-логопедом) осуществляется углубленная психолого-педагогическая диагностика воспитанников в процессе индивидуального обследования. Психолого-педагогическая диагностика проводится три раза в год по разработанному инструментарию.

На основании полученных данных осуществляется мониторинг динамики развития детей, который отображается в следующих документах:

- дефектологическая карта ребенка;
- речевая карта;
- таблицы для фиксирования результатов педагогического наблюдения;
- индивидуальный маршрут сопровождения воспитанника.

Принципы проведения диагностических мероприятий:

- к изучению личности и деятельности ребенка и прогнозированию его дальнейшего развития следует подходить с оптимистической гипотезой;
- результаты любых диагностических мероприятий являются конфиденциальной информацией и могут быть использованы лишь при организации образовательного процесса;
- диагностические мероприятия не должны иметь целью деление детей на категории, они проводятся ради поиска путей организации помощи и поддержки каждому ребенку в его развитии;
- необходимо помнить об определенной доле условности любой диагностической методики; недопустимо формулировать серьезные выводы об успехах или проблемах в развитии ребенка по итогам единичных наблюдений.
- различные сферы личности связаны между собой и оказывают влияние друг на друга, поэтому оценка общего уровня развития ребенка может сложиться лишь после анализа разных аспектов его развития;
- помимо выявления проблемных зон развития, должны быть выявлены сильные стороны каждого ребенка, на которые сможет опереться педагог, помогая ему;

– любой аспект развития ребенка должен рассматриваться в динамике; полученные данные могут быть сопоставлены только с результатами, показанными этим ребенком ранее.

АООП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

В оценке качества образовательной деятельности МБДОУ участвуют родители (законные представители) воспитанников, предоставляя информацию в виде обратной связи о качестве образовательных процессов в МБДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

Цель программы – формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных
- ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

1. *ориентация на ценностные отношения* определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
2. *субъектность* – принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
3. *принятие ребенка как данности* – принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
4. *соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности* (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;
5. *субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников* образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
6. *природосообразность* как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов

воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;

7. *разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности*, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

8. *учет объективных потребностей*, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);

9. *построение образовательной среды*, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

10. *обеспечение индивидуальной комфортности* для всех субъектов образовательных отношений.

Показатели развития

Дети могут научиться:

- владеть некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- иметь начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- иметь развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладать развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- владеть элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- быть способным к волевым усилиям, к саморегуляции; к действиям преимущественно определяющих не сиюминутные желания и потребности, а требованиям со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарным общепринятым

нормам, правилами безопасного поведения;

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Цель - освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Включает в себя следующие разделы:

1. Социальное развитие и коммуникация.
2. Игровая деятельность.
3. Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков).

Раздел «Социальное развитие и коммуникация»

1. Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.
2. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
3. Закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.
4. Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).
5. Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.
6. Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).
7. Продолжать формировать у детей коммуникативные умения -приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать.
8. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.
9. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

Раздел «Игровая деятельность»

1. Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи.
2. Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми.
3. Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.
4. Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры.
5. Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.
6. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.
7. Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.
8. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Раздел «Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)»

1. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.
2. Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его.
3. Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке.
4. Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.
5. Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.
6. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.
7. Воспитывать у детей уважение к результатам труда взрослых и сверстников.
8. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие».

Раздел «Ознакомление с художественной литературой»

Цель – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком.

1. Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.
2. Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями.
3. Учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений.
4. Учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей).
5. Привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации.
6. Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.
7. Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
8. Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа.
9. Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.
10. Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.
11. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

2.1.3. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Включает следующие разделы:

1. Рисование
2. Лепка
3. Аппликация
4. Конструирование
5. Ручной труд

Раздел «Рисование»

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.
2. Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.
3. Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.
4. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.
5. Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.
6. Учить детей закрашивать определённый контур предметов.
7. Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.
8. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Раздел «Лепка»

1. Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.
2. Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

3. Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.
4. Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста.
5. Учить детей в лепке пользоваться приёмами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания.
6. Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.
7. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Раздел «Аппликация»

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.
2. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.
4. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.
5. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
6. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Раздел «Конструирование»

1. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время.
2. Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу.
3. Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.
4. Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.
5. Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.

6. Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.
7. Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру.
8. Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов.
9. Учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании.
10. Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

Раздел «Ручной труд»

1. Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам.
2. Познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы.
3. Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.
4. Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала.
5. Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы.
6. Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей.
7. На занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – жёлуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны).
8. Учить детей доводить начатую работу до конца.
9. Формировать у детей элементы самооценки.

2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Раздел «Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук»

Цель: формирование орудийных действий.

Раздел включает следующие направления:

1. Обучение детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей;
2. Обучение захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины;
3. Формирование у детей различных типов хватания
 - захват в кулак;
 - хватание щепотью;
 - противопоставление большого пальца всем остальным;
 - использование «указательного захвата».
4. Формирование умения оперировать каждой рукой, кистью руки;
5. Формирование согласованности действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Учить детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета;
2. Учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции;
3. Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону;
4. Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета;
5. Продолжать учить детей проводить;
6. Учить детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями;
7. Учить детей составлять из частей целый предмет;

8. Учить детей выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу);
9. Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы;
10. Учить детей проводить линию пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу;
11. Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб (сначала проводить линии пальцем, а затем по образцу карандашом);
12. Учить детей обводить по контуру простые предметы;
13. Продолжать учить выполнять шнуровку слева направо без перекрещивания шнурка;
14. Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением;
15. Продолжать учить выкладывать горох на пластилин по контуру, сделанному педагогом;
16. Учить проводить непрерывную линию карандашом по образцу;
17. Учить проводить непрерывную линию по нарисованному контуру (пальцем, карандашом);
18. Учить детей проводить линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги;
19. Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги;
20. Учить детей заштриховывать в одном направлении — сверху вниз — простые предметы;
21. Учить детей раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами, не выходя за контур;
22. Учить детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетной картинке.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы работы с участниками образовательных отношений

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Режимные моменты</i>
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>		
Экскурсии Наблюдения Чтение	Сюжетные игры (на основе собственных знаний и опыта детей) Труд в природе	Наблюдения Труд в природе Бытовая деятельность

Видеоинформация Досуги Праздники Игры (обучающие, досуговые, народные)	Экспериментирование Наблюдения Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка	Личный пример Совместные проекты Чтение
<i>Познавательное развитие</i>		
Игры (дидактические, подвижные, развивающая) Поисково – проблемные ситуации Рассматривание Наблюдения Рассказ Беседа Игра –экспериментирование Проектная деятельность	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры с правилами	Наблюдение Игры (дидактические, подвижные) Развивающая игра Наблюдение Рассматривание Объяснения Ситуативный разговор с детьми Проблемная ситуация
<i>Речевое развитие</i>		
Обучающие игры Коммуникативные игры Сюжетно – ролевая игра Игра – драматизация Игровая ситуация Беседы Чтение Пересказ Рассматривание Обсуждение Артикуляционная гимнастика Разучивание стихотворений Интегративная деятельность Проектная деятельность	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра Театрализованные игры Рассматривание Чтение наизусть в условиях детского уголка Общение со сверстниками Игровое общение Экскурсия	Ситуация общения в процессе режимных моментов Словесная игра Наблюдение Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение, напоминание) Беседа Досуги Артикуляционная гимнастика Ситуативный разговор Речевые дидактические игры Разучивание стихов

Инсценирование Викторина		
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>		
<p>Театрализованная игра</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства</p> <p>Игры (дидактические, строительные, музыкальные)</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Праздники, развлечения, досуги</p> <p>Выставки работ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Совместное пение, попевка, распевка</p> <p>Импровизация</p> <p>Интегративная деятельность</p>	<p>Театрализованная игра</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p> <p>Украшение личных предметов</p> <p>Музыкально – дидактические игры</p> <p>Строительные игры</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкально подвижные игры на прогулке</p> <p>Интегративная деятельность</p>
<i>Физическое развитие</i>		
<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры (развивающие, подвижные)</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Утренняя гимнастика</p>	<p>Двигательная активность в течение дня</p> <p>Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p>

Физкультурные досуги Спортивные праздники Неделя здоровья	Игры (развивающие, подвижные)	
---	-------------------------------	--

Методы реализации Программы по образовательным областям.

«Социально – коммуникативное развитие»:

1. Методы формирования социального поведения: упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации;
2. Методы формирования социального сознания: объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример;
3. Методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

ОО «Речевое развитие»:

1. Непосредственные наглядные методы – метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов.
2. Опосредованные наглядные методы – основаны на применении изобразительной наглядности. Это рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.
3. Словесные методы – это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
4. Практические методы – дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
5. Репродуктивные методы основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов – методы наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений, многие дидактические игры.
6. Продуктивные методы предполагают построение детьми собственных связных высказываний – обобщающую беседу, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

ОО «Познавательное развитие»:

1. Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов).
2. Практические: игра (дидактические игры: предметные, настольно – печатные, словесные, игровые упражнения, подвижные игры, творческие игры), элементарные опыты.
3. Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.
4. Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Метод целостного восприятия.
2. Метод убеждения.
3. Метод приучения, упражнения.
4. Метод побуждения к сопереживанию.
5. Метод проблемных ситуаций.
6. Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству – показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.
7. Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности – показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

ОО «Физическое развитие»

1. Практические методы применяются для создания мышечно – двигательных представлений о физических упражнениях и закреплению двигательных навыков и умений (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).
2. Наглядные методы: показ физических упражнений, наглядные пособия, имитация, зрительные ориентиры, звуковые сигналы, наглядно – слуховые приемы (музыка, песни).
3. Словесные методы: название упражнений, описание, объяснения, указания, распоряжения, команды, вопросы к детям, рассказ, беседа.
4. Метод проблемного обучения: предусматривает постановку проблемы перед ребенком и предоставление ему возможности самостоятельного выполнения.

Средства реализации Программы по образовательным областям.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»: художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др.); объекты природы; собственная деятельность детей (игра, труд, художественная деятельность); общение.

ОО «Физическое развитие»: двигательная активность, занятия физкультурой, эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода), психологические факторы (гигиена сна, питания, деятельности).

ОО «Речевое развитие»: общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи в организованной деятельности; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр.

ОО «Познавательное развитие»: прогулка, объекты окружающего мира, развивающая предметно –пространственная среда, эксперимент и наглядное моделирование.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»: организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира; общение с искусством; бережное отношение к процессу и результату детской деятельности; организация атмосферы творчества и мотивация задания; ознакомление детей с творчеством.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно – следственные и родо – видовые отношения.

В МБДОУ созданы условия, необходимые для поддержки детской инициативы:

- развивающая предметно – пространственная среда разнообразна по своему содержанию;

- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей;
- во взаимодействии педагогов с воспитанниками преобладает демократический стиль общения;
- педагоги развивают умение детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Способы поддержки детской инициативы с детьми четвертого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет педагогам необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной и совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Способы поддержки детской инициативы с детьми пятого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Способы поддержки детской инициативы с детьми шестого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы с детьми седьмого года жизни Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Для становления универсальных культурных умений у детей, ведется работа над формированием особых *культурных практик детской деятельности*. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно – духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

<i>Задачи культурной практики</i>	<i>Содержание культурной практики</i>
<i>Правовые практики</i>	
<p>Воспитание уважения и терпимости к другим людям. Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.</p>	<p>Соблюдение правил поведения в игровой и познавательно – исследовательской деятельности. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно – исследовательской и игровой деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, педагогам, объектам окружающей среды.</p>
<i>Практики культурной идентификации в детской деятельности</i>	
<p>Формирование у ребенка представлений о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях.</p>	<p>Формирование представлений о мире через познавательно– исследовательскую и игровую деятельность детей.</p>
<i>Практики целостности телесно-духовной организации</i>	
<p>Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. Формировать</p>	<p>Способность планировать познавательно– исследовательскую и игровую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p>

<p>потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи.</p>	<p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно –исследовательской деятельности.</p>
<p><i>Практики свободы</i></p>	
<p>Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном деятельности. Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности детей в познавательно – исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Владение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
<p><i>Практики расширения возможностей ребенка</i></p>	
<p>Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p>

<p>Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</p> <p>Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно – исследовательской деятельности.</p> <p>Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим</p>
--	--

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования). Культурные практики формируются через:

- совместные игры воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направленных на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носящих проблемный характер и заключающих в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми;
- творческую мастерскую, предоставляющую детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерская разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- музыкально-театральную и литературную гостиную - форму организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.);

- детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные досуги.
- коллективную и индивидуальную трудовую деятельность.

2.6. Организация взаимодействия с семьями.

Цель взаимодействия – установление сотруднических отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей дошкольного возраста в условиях ДООУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия:

1. Изучать семьи и устанавливать с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
2. Планировать и организовывать различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
 - вовлечение родителей в педагогический процесс ДООУ;
 - повышение их родительской компетентности.

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Модель взаимодействия с семьями воспитанников.

Форма проведения	Цель использования
<i>Досуговое направление</i>	
1. Оформление выставки. – Фотовыставки: «Воспоминание о лете», «Моя семья» – Организация тематической выставки «Осенняя природа глазами детей», «Мой любимый литературный герой». Стенгазеты: «Лучше папы друга нет», «Нет моей мамы лучше на свете!».	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.

<p>2. Организация экскурсий: в детскую библиотеку №37</p> <p>3. Подготовка и реализация детско – родительского проекта: «По сказочным тропинкам»</p>	
<i>Познавательное направление</i>	
<p><i>Организация и проведение родительских собраний:</i></p> <p>Родительское собрание №1: Тема: «Организационное»</p> <p>Родительское собрание №2 Тема: «Играем в театр дома».</p> <p>Родительское собрание №3 Тема: «Итоги. Как мы жили и чему научились»</p> <p><i>Консультации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – «Закаливание детей дошкольного возраста». – «Как провести выходной день с ребенком?». – «Театр и дети». – «О летнем отдыхе детей». <p><i>Мастер-класс «Развитие мелкой моторики рук посредством нетрадиционного оборудования».</i></p>	<p>Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.</p>
<i>Наглядно – информационное направление</i>	
<p>1. Открытое интегрированное с учителем-дефектологом на тему «Где спрятались листочки» занятие</p> <p>2. Папки передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Опасные ситуации дома». – «Зимние витамины: помогаем иммунитету». – «Зимние забавы для больших и маленьких». – «Бережём здоровье с детства или 10 заповедей здоровья». 	<p>Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.</p>

<p>– «Как провести лето с ребенком».</p> <p>3. Оформление стенда.</p> <p>Информационный лист: объявления о собраниях, событиях, экскурсиях; просьбы о помощи; поздравления с днем рождения и праздниками.</p> <p>4. Памятки для родителей:</p> <p>«Безопасность ребенка дома»; «Воспитываем грамотного пешехода»; «Прогулки – это важно».</p>	
---	--

Модель взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с направлениями развития ребенка

<p>ОО «Физическое развитие»</p>	<p>Совместное с родителями педагогическая деятельность по положительному отношению у физкультуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики; стимулирование двигательной активности ребенка.</p> <p>Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, закаливания дошкольника.</p>
<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Информирование родителей о возможностях развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Методическая поддержка по развитию общения с ребенком в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с детьми, открывающего возможность для познания окружающего мира.</p>
<p>ОО «Речевое развитие»</p>	<p>Совместная с родителями педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения как ведущего способа развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании в ходе других видов детской деятельности.</p> <p>Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины.</p>

ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по раннему развитию творческих возможностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности. Выставка семейного художественного творчества. Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные праздники.
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

Природа и безопасность

1. Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях.
2. Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными.
3. Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.
4. Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей.
5. Развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице

1. Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.
2. Формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символические обозначения, составлять схемы.
3. Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.

4. Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

1. В ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности.

2. Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами.

3. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения.

4. Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.

5. Закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

1. Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях.

2. Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил.

3. Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

4. Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями развития.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,

- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Линии развития служат ориентирами при разработке содержания воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью. При этом основное содержание направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом интересов и потребностей воспитанников, их развития, возрастных особенностей и задач коррекционно-воспитательного воздействия.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий.

Развивающей среды построена на следующих принципах: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативной, доступность, безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно – пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

При организации развивающей предметно-пространственной среды используется *гибкое зонирование пространства*, которое предполагает наличие различных пространств (уголков, центров) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Центры трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, могут меняться, дополняться и объединяться.

Перечень зон для организации развивающей предметно-пространственной среды:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания);
- для двигательной активности (спортивные игры, тренажеры);

- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, настольные и дидактические игры);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (календарь природы, центры для организации различных проектов);
- для отдыха (уединение, общение).

3.3. Материально – техническое обеспечение Программы.

- Требования к материально – техническим условиям реализации Программы включают:
- требования, определяемые в соответствии с санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями воспитанников;
- требования к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной среды;
- требования к материально–техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение)

<i>Вид помещения</i>	<i>Функциональное назначение</i>	<i>Оснащение</i>
Раздевальная комната, холл	Информационно–просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставка детского творчества Наглядно–информационный материал для родителей

Оснащение центров развития в группового помещения

<i>Центр «Познания и природы»</i>

Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей. Природный материал. Сыпучие предметы. Игрушечные весы мерные, кружки, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля. Игрушки для игр с водой, песком. Леечки, опрыскиватель, палочки, щетки, тряпочки. Настольно-печатные и дидактические игры по экологии. Календарь наблюдений за состоянием погоды. Игры экспериментирования с водой, снегом, льдом, мыльной пеной, песком, глиной.

Фигурки животных и птиц. Книги, энциклопедии, иллюстрации о сезонных изменениях, с животными. Игра «Времена года». Разрезные картинки. Иллюстрации с изображением разных частей суток. Иллюстрации с изображением деятельности людей в разное время суток и года.

Глобус, иллюстрации герба РФ, флаг РФ.

Центр сенсорного развития

Настольно-печатные и дидактические игры. Мозаика, шнуровки, обводки, вкладыши, застежки сортеры. Массажные мячики, коврики. Разрезные картинки. Кубики с картинками. Пирамидки разных цветов. Бусы крупные и мелкие. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. Игрушки-шнуровки. Стол для игры с песком и водой. Комплекты геометрических фигур разного цвета. Геометрические вкладыши. Объемные геометрические тела. Игры типа «Чудесный мешочек». Игры для развития тактильного восприятия.

Центр «Говорим правильно»

Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам. Наборы игрушек, предметных картинок. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики. Игрушки и тренажеры для развития дыхания. Настольно – печатные, дидактические игры, лото, домино по лексическим темам. Картотека пальчиковых игр.

Центр «Книжный уголок»

Мягкий диванчик. Детские книги. Детские журналы. Энциклопедии. Книжки – малышки. Книжки – раскраски. Книжки – самоделки. Аудиокассеты с детскими литературными произведениями. Подбор книг по сезону, темам. Сказки на магнитах. Портреты писателей и их книги.

Центр «Музыка»

Детские музыкальные инструменты. Магнитофон, аудиодиски. Портреты композиторов. Музыкальные игрушки. Музыкально-дидактические игры.

Центр художественного творчества

Образцы для рисования, лепки, аппликации. Мольберт. Восковые и акварельные мелки. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, стеки, формочки. Цветная и белая бумага, картон, природные материалы. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты по изучаемым темам, клей. Бумага разной фактуры. Книжки-раскраски. Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.

Центр «Учимся конструировать»

Мозаика пластмассовая. Конструктор блочный. Конструктор «Лего». Конструктор «Тико»
Кубики «Сложи узор». Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. «Чудо кубики». Альбом заданий «Праздник в стране блоков», «Спасатели приходят на помощь», «Праздник в стране блоков», «Волшебные дорожки», «Посудная лавка», «Поиск затонувшего клада», «Для самых маленьких». Разрезные картинки. Конструктор деревянный «Престиж».
Конструктор «Бревнышко», «Построим дом». Игра «Логический домик». Игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры). Бросовый материал. Схемы построек.

Центр сюжетно-ролевой игры, уголок уединения

Куклы разных размеров. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол. Кукольная мебель. Коляски для кукол. Атрибуты для ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы). Набор столовой посуды, чайный набор на подносе, газовая плита с набором посуды, набор для стирки, набор деревянной мебели. Атрибуты для игр: «Больница», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Парковка», «Мастерская». Мелкие игрушки для режиссерских игр. Предметы-заместители к игре.

Центр «Играем в театр»

Ширма настольная для проведения театров. Костюмы, маски, атрибуты для сказок. Разные виды театров: плоскостной, пальчиковый, бибабо.

Центр «Безопасность»

Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности, ПДД. Набор дорожных знаков. Ковролин с дорожной разметкой. Дидактические игры по ПДД и ОБЖ. Модели наземного транспорта разного назначения.

Центр «Физической культуры»

Спортивный инвентарь: мячи среднего и малого размера, кольцоброс, кегли, скакалки, обруч. Массажный и ребристый коврик. Картотека подвижных игр. Тренажеры. Иллюстрации и дидактические игры, сборники рассказов и стихов о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, правильном питании. Иллюстрации о видах спорта.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<i>ОО «Социально – коммуникативное развитие»</i>
Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2004 Светланова И.А. Психологические игры для детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2015 Смирнова Т.В. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников). – В.: Учитель, 2008 Шапошникова С.В. Групповая традиция в детском саду: планирование, познавательное занятия, праздничные вечера для детей 4 – 7 лет. – В.: Учитель, 2009 Шорыгина Т.А. «Общительные сказки». Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006 Шорыгина Т.А. «Беседа о хорошем и плохом поведении». – М.: ТЦ Сфера, 2010
<i>Развитие игровой деятельности</i>
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Виноградова Н.А., Н.В. Познякова. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие – М.: Аирс-пресс, 2011.- 128 с Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. Баряева Л. Б., И. Г. Вечканова. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / - СПб.: КАРО, 2009. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка: учебно- методическое пособие.- СПб.:ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.- 272
<i>ОО «Речевое развитие»</i>
Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 Васюкова Н.Е., Алиева Т.И. Художественная литература для детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014 Гриценко З.А. «Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014

Бочкарева О.И. Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. Старшая и подготовительная группы. – В.: ИТД «Корифей», 2005

Баряева Л. Б., И. Г. Вечканова. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / - СПб.: КАРО, 2009.

Гурин Ю.В., Моница Г.Б. Игры для детей от трех до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение детей 2 – 4 лет в сюжетной и сюжетно-ролевой игре. – М.: Центр педагогического образования, 2017

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4 – 5 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2015

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5 – 7 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2015

Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008

Иванова Н.В., Бардина Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет». Конспекты занятий. – М.: Айриспресс, 2009

Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет». Конспекты занятий. – М.: Айриспресс, 2009

Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2 – 7 лет. – В.: Учитель, 2013

Моница Г.Б., Ларечина Е.В. Игры для детей от года до трех лет. – СПб.: Речь, 2008

Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011

Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Планирование работы в детском саду по календарю. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4 – 6 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007

149

Коломойченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному

- воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям 4 –6 лет. –М.: Просвещение, 2003
- Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям седьмого года жизни. –М.: Просвещение, 2003
- Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы». –М.: Издательство Гном и Д, 2012
- Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии». –М.: Издательство Гном и Д, 2014
- Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи». –М.: Издательство Гном и Д, 2015
- Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии». –М.: Издательство Гном и Д, 2009
- Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Домашние животные». –М.: Издательство Гном и Д, 2017
- Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные». –М.: Издательство Гном и Д, 2014
- Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. –М.: Издательство Оникс, 2008
- 213
- Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. –М.: Издательство Оникс, 2008
- Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 книгах. –Е.: У-Фактория, 2006
- Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 288 с.- (Развиваем речь).
- Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников в двух томах»-М. 2010
- Сюжетные картинки:
«Времена года», «Режим дня», «Деревенский дворик», «Елка», «На ферме», «Друзья птиц».
- Предметные картинки для составления предложений.
- Сюжетные картинки для составления рассказов.
- Сюжетные картинки для рассказывания сказок.
- Сюжетные картинки для пересказа текста.
- Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки,
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. –М.: Мозаика-синтез, 2017
-
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 3-7 лет/ Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.
- Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 288 с.- (Развиваем речь).
- Томилова С.Д. «Полная хрестоматия для дошкольников в двух томах»-М. 2010
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

Сюжетные картинки:

«Времена года», «Режим дня», «Деревенский дворик», «Елка», « На ферме», «Друзья птиц».

Предметные картинки для составления предложений.

Сюжетные картинки для составления рассказов.

Сюжетные картинки для рассказывания сказок.

Сюжетные картинки для пересказа текста.

Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки,

ОО «Художественно – эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Давыдова Г.Н. Пастилинография – 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 96с.

Давыдова Г.Н. Пастилинография. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80с.

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008

Изобразительная деятельность и художественный труд. Подготовительная группа : комплексные занятия. – Волгоград : Учитель, 2013. – 202с.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013. -144 с.

Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности. 60 занятий с детьми 5-7 лет: Пособие для воспитателей и внимательных родителей. – СПб.: КАРО, 2013.- 96с.

Короткова Е.А Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 128с.

Куцакова .В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2013.- 240 с.

Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей дет. Сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала.– М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2008. – 160с

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей.- СПб.: КАРО, 2007.-96 с.

Румянцева Е.А. Веселые уроки рисования. – М.: Айрис-пресс, 2014, 160с.

Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина. – М.: Айрис-пресс, 2011.- 112с.

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народнымискусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Тарасовой К.В. Занимаемся искусством с дошкольниками. Методическое пособие / - М.: ТЦ Сфера, 2011.- 96 с.

Утробина К. К. Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007, 64 с.

Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя . – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 112с.

Яковева Т.Н. пластилиновая живопись. Методическое пособие.- М.: Т.Ц. Сфера, 2010. – 128 с. - (Библиотека воспитателя)

Вохринцева С.В. Серия: «Россиночка. Учимся рисовать. Пермгорская роспись-1» - Издательство «Страна фантазий», 2008.

Вохринцева С.В. Серия: «Россиночка. Учимся рисовать. Хохломская роспись-1» - Издательство «Страна фантазий», 2008.

Вохринцева С.В. Серия: «Россиночка. Учимся рисовать. Хохомская роспись-2» - Издательство «Страна фантазий», 2008.

Вохринцева С.В. Серия: «Россиночка. Учимся рисовать. Пермгорская роспись-2» - Издательство «Страна фантазий», 2008,

Вохринцева С.В. Серия: «Россиночка. Учимся рисовать. Полх-Майданскаяроспись» - Издательство «Страна фантазий», 2008.

Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зайцев В.Б. Подарок маме. – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 16 с.

Зайцев В.Б. Поделки из бумаги. – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 16с.

Игра-лото «Чудо узоры».- Разработчик: Жданова Л.В.

Иллюстрации «Времена года».

Мусяенко С. И. Школа волшебников. Учебно-наглядное пособие по ручному труду для детей дошкольного возраста. – М.: «Издательство «Просвещение», 2006

Серия: «Городецкая роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).

Серия: «Дымковская игрушка» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).

Серия: «Сказочная гжель» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).

Серия: «Хохломская роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь).

Серия: «Мастерилка. Тряпичные куколки» - М.: Издательство «КАРАПУЗ», 2013.

Серия: «Мастерилка. Я леплю свою лошадку» - М.: Издательство «КАРАПУЗ», 2012.

Серия: «Мастерилка. Кто гуляет на лугу» - М.: Издательство «КАРАПУЗ», 2012.

Серия: «Мастерилка. Домашние животные» - М.: Издательство «КАРАПУЗ», 2013.

Серия: «Мастерилка. Танки, корабли, самолеты» - М.: Издательство «КАРАПУЗ», 2012.

ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Коплунова И., Новоскольцева И.

Бодраченко И.В «Музыкальные игры в детском саду (3-5 лет)».- М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Бодраченко И.В. «Театрализованные музыкальные произведения для детей дошкольного возраста».- М: Мозаика-Синтез, 2008.

Бодраченко И.В. «Театрализованные представления для детей дошкольного возраста» М.: Айрис-пресс, 2006. Ветлугина Н.А.

«Музыка в детском саду», выпуск №1. М.: Мозаика-Синтез, 2001

Ветлугина Н.А. «Музыка в детском саду», выпуск №2 М.: Мозаика-Синтез, 2001

Ветлугина Н.А. «Музыкальное воспитание в детском саду»

Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. «Логопедическиераспевки.

Зарецкая Н.Б «Танцы в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2005

Зарецкая Н.В. «Сценарии праздников для детского сада» М.: Айрис-Пресс, 2007

Зацепина М.Б. «Календарные музыкальные праздники для детей среднего дошкольного возраста» М.: Мозаика-Синтез, 2010

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2010г.

Зацепина М.Б. Музыкальноевоспитание в детском саду. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2010г.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. /Под ред. Т.С.Комаровой. –М.:Мозаика-Синтез, 2006.

Каплунова И. , Новоскольцева И. "Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» СПб.: «Композитор»,1999.

Каплунова И. , Новоскольцева И. "Музыка и чудеса" (музыкальные и двигательные фантазии) М.:Владос, 2007

Каплунова И. , Новоскольцева И. "Топ-топ каблучок" (выпуск №1, №2). СПб.: «Композитор», 1999.

Катаева А. А. «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии»М.: Владос, 2004

Коренева Т.Ф. «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного возраста»

Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии» М.: Владос, 2009

Коренева Т.Ф. «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного возраста» М.: Айрис-Пресс, 2007

Крылатов Е. «Детские песни».

Лукошина Н., Чадова Н. «Праздники в детском саду».

Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра. Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений» М.: Владос, 2009.

Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование» М.:1999

Метлов Н. «Играем и поем: музыкальные танцы, игры, инсценировки для детей дошкольного возраста» М.: «Советский композитор», 2008. Никитин И.А. «Праздники, досуги в детском саду, выпуск №1».

Прокофьев С. "Дождь и радуга". Пустовойтова М.Б. "Ритмика для детей (3-7 лет)". М.: Айрис-Пресс, 2007

Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» М.:Владос, 2007

Роот З.Я. Детские песни.

Роот З.Я. «Праздники в детском саду, выпуск №2».

Роот З.Я. «Праздники для малышей». М.: Айрис-Пресс, 2007

Русские народные песни для детей.

Сборник "Ладушки" (игры, аттракционы). М.: Мозаика-Синтез, 2001

Сборник "Ладушки" (Как у наших у ворот). М.: Мозаика-Синтез, 2001

Суворов Т.И. Танцевальная ритмика деятельности в старшей группе детского сада. М., / 2009.

Тарасова К.В. Рубан Т.Г. «Дети слушают музыку», М.: Мозаика-Синтез, 2001

Чайковский П.И. «Времена года»

Шаинский В. Детские песни

ОО «Физическое развитие»

Власенко Н.Э. 300 подвижных игр для дошкольников: практ. Пособие . – М.: Аирс- пресс, 2011.- 160 с.

Зажигина О.А. Игры на развитие мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс». 2013.-96

Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2008. – 64 с.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Шарыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.- 64 с.

Бутко А.Г. «Физическое воспитание детей с задержкой психического развития». - М., Книголюб, 2006.

«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010

Вавилова Е.Н. «Учите бегать, прыгать, лазать, метать»

Мастюкова Е.М. «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития»-М.:АРКТИ, 2002г.

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.

Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.

Шапкова Л.В. «Подвижные игры для детей с нарушением в развитии» Методическое пособие, Спб..Детство-пресс, 2005.

Шевченко С.Г. программа «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития»

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010.

«Сборник подвижных игр» Методическое пособие/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду»: Методическое пособие . – М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.

Утробина К.К. «Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет».- М.: Издательство ГНОМ и Д,2009.-128с.

Инструктор по физкультуре дошкольного образовательного учреждения: Научно-практический журнал,2012.

Инструктор по физкультуре дошкольного образовательного учреждения: Научно-практический журнал,2011.

Инструктор по физкультуре дошкольного образовательного учреждения: Научно-практический журнал,2013.

Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет».- М.: Мозаика – Синтез, 2008.

Галанов А.С. «Игры, которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет)». – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 96с.

3.5. Планирование образовательной деятельности.

Календарный учебный график

Содержание	Наименование возрастных групп			
	<i>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</i>	<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i>	<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i>	<i>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</i>
Режим работы	08.30-11.30	08.30-11.30	08.30-11.30	08.30-11.30

	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00	12.00-15.00
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа			
Каникулы	1 неделя января	1 неделя января	1 неделя января	1 неделя января
Сроки проведения педагогической диагностики	1-2 недели сентября, 2-3 недели января, 3-4 недели мая			
Продолжительность учебного года	36/38 недель	36/38 недель	36/38 недель	36/38 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Время проведения НОД	15 минут	20 минут	20-25 минут	30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня (в соответствии СанПин 2.4.1.30.49-13 от 15.05.2013г.)	30 минут	40 минут	45 минут	90 минут
Всего НОД в неделю	10	10	10	12
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	150 минут (2 часа 30 минут)	200 минут (3 часа 20 минут)	230 минут (3 часа 50 минут)	390 минут (6 часов 30 минут)
Перерывы между НОД	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут

Учебный план

Учебный план МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, конструирования, музыкальной, самообслуживания и элементарного бытового труда, восприятия художественной литературы и фольклора) и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40% и является взаимодополняющей для реализации задач образовательных областей.

Учебный год (образовательный период) в соответствии с календарным графиком начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. С 3 сентября по 14 сентября, с 10 января по 18 января, с 20 мая по 24 мая педагогами МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» проводится педагогический мониторинг развития воспитанников. С 1 июня по 31 августа реализуется летняя оздоровительная программа.

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 3 часовое пребывание воспитанников без организации питания.

Время, отведенное на непрерывную образовательную деятельность согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 составляет:

- для детей от 3-х до 4-х лет – 15 минут;
- для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут;
- для детей от 5 до 6-ти лет – 25 минут;
- для детей от 6-ти до 7-ми лет – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшей и средних группах 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 и 90 минут соответственно.

Непрерывная образовательная деятельность организуется в подгрупповой и фронтальной формах.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей в возрасте от 5 до 7 лет физкультурные занятия проводятся на открытом воздухе (при благоприятных метеорологических условиях, отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний).

Образовательная области	Виды детской деятельности	Количество часов в неделю (минуты/количество периодов)			
		4 - й год жизни Младшая группа	5 –й год жизни Средняя группа	6 – й год жизни Старшая группа	7 – й год жизни Подготовительная группа
Обязательная часть АООП ДО					
Социально – коммуникативное развитие	Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	15 мин. (1)	20 мин. (1)	20 мин.(1)	60 мин. (2)
Речевое развитие	Коммуникативная	15 мин.(1)	20 мин.(1)	20 мин.(1)	60 мин.(2)

	Восприятие художественной литературы и фольклора	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	40 мин.(2)	60 мин.(2)
	Конструирование	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			30 мин.(1)
	Музыкальная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	50 мин.(2)	60 мин.(2)
Физическое развитие	Двигательная	45 мин.(3)	60 мин.(3)	75 мин.(3)	90 мин.(3)
ИТОГО:		135 мин.(9)	180 мин.(9)	205мин.(9)	360 мин.(12)
Часть, формируемая участниками образовательного процесса (Реализуется в сочетании с обязательной частью освоения АООП ДО)					
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная	*	*	*	*
Физическое развитие <i>Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников» Л.Л.Тимофеев</i>	Двигательная	*	*	*	*
Социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная, игровая	15 (1)	20 (1)	25 (1)	30 (1)
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки		150 мин.(10)	200 мин.(10)	230мин.(10)	390 мин.(12)

* реализуется в сочетании с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с задержкой психического развития.

Модель организации образовательного и воспитательного процесса с детьми дошкольного возраста

День недели	Формы работы
Понедельник	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Дидактические игры по ознакомлению с природой. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.
Вторник	Непосредственно образовательная деятельность. Приобщение к изобразительному искусству. Дидактические игры по теме «Я – человек». Игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.
Среда	Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры по познавательному развитию. Игры на развитие движений. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Обучение сюжетно-ролевой игре.

	Свободное общение детей со взрослыми.
Четверг	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Игры для развития конструирования. Дидактические игры по сенсорному воспитанию. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.
Пятница	Непосредственно образовательная деятельность. Театрализованная деятельность. Игровые упражнения в речевом уголке. Хозяйственно-бытовой труд. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.

Комплексно – тематическое планирование в старшей группе

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	Я в детском саду	Праздник «На лесной полянке»
	2 неделя	День осенний на дворе (Осень в моем городе)	Развлечение «День радости»
	3 неделя	Вот она какая – осень золотая. Деревья, кустарники.	Выставка семейных поделок из природного материала «Мама, папа, я – творческая семья»
	4 неделя	Подарки осени. Овощи на грядке	Выставка-коллаж семейных фотографий «Дары осени»
Октябрь	1 неделя	Подарки осени. Фрукты в саду	Книга «Витаминные рецепты»
	2 неделя	Ягодная корзина	Развлечение «По осенней тропинке»
	3 неделя	Грибное лукошко	Праздник «Подарки из гриба»
	4 неделя	Птицы улетели	Экспериментирование «Зачем такой клюв?»
	5 неделя	Какая разная осень	Праздник «Осенний сундучок»
Н о я	1 неделя	День осенний на дворе. Одежда	Сюжетно – ролевая игра «Ателье»

	2 неделя	Дом в котором я живу. Мебель	Создание альбома «Дом в котором я живу»
	3 неделя	Столовая и кухонная посуда	Детско-родительская выставка «Чайный сервиз»
	4 неделя	Моя семья	Спортивный праздник «Мама любит спорт»
Декабрь	1 неделя	Здравствуй зимушка-зима	Вернисаж «Зимушка-зима»
	2 неделя	Мы хотели бы узнать, как животным зимовать?	Выставка – коллаж «Природа родного края»
	3 неделя	Зимующие птицы.	Выставка кормушек для птиц.
	4 неделя	Встречай праздник чудес	Новогодний праздник «Золотой гусь»
Январь	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	Зимние забавы	Подвижная игра «Кто быстрее пройдет по льдинкам»
	3 неделя	Неделя детской книги	Литературная гостиная: «Отгадай, из какой сказки отрывок»
	4 неделя	Мой город, моя улица	Создание макета «Мой дворик»
	5 неделя	В магазин везут продукты	Лепка продуктов питания из глины для сюжетно-ролевой игры «Продуктовый магазин»
Февраль	1 неделя	Мы едем, едем, едем. Наземный транспорт	Викторина «Знатоки транспорта»
	2 неделя	Транспорт водный и воздушный	Создание альбома «Транспорт»
	3 неделя	Наша армия сильна	Музыкально-развлекательная программа «Мы играли в паповоз»
	4 неделя	Профессии разные нужны	Книжки-малышки «Кем быть?»
Март	1 неделя	Моя семья. Мамин праздник	Музыкальный праздник
	2 неделя	Домашние животные	Создание альбома «Животные рядом с нами»
	3 неделя	Домашние птицы.	Экспериментирование «Как с гуся вода»
	4 неделя	Весна пришла	Выставка рисунков «Весна просыпается»
Апрель	1 неделя	Неделя здоровья	Спортивное развлечение «Карнавал здоровья»
	2 неделя	День космонавтики	Изготовление макета «Мир космоса»
	3 неделя	Дикие животные весной	Создание энциклопедии «Жизнь диких животных»
	4 неделя	Птицы прилетели	Экспериментирование «Как устроены перья у птиц»
Май	1 неделя	Подводный мир	Экспериментирование «Умная вода»
	2 неделя	Праздники мая	Музыкальное мероприятие «День победы»
	3 неделя	Летает насекомое, нам хорошо знакомое	Изготовление макета «От гусеницы до бабочки»

	4 неделя	Разноцветная поляна	Малые Олимпийские игры «Мы едем
	5 неделя	Навстречу к лету	Выпускной «До свидания, детский сад»

Перспективно - тематическое планирование

Неделя	Лексическая тема	Программные задачи		
		ОО «Художественно – эстетическое развитие»	ОО «Социально – коммуникативное развитие»	ОО «Речевое развитие»
Сентябрь				
1	Я в детском саду	<p><i>Рисование.</i> Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства предметов (цвет, форма, размер)</p> <p><i>Конструирование.</i> Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация</i> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность</i> Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях.</p>	Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.
		<p><i>Рисование.</i> Продолжать формировать у детей</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена</p>	Закрепить интерес детей к слушанию

2	<p>Осень в городе</p>	<p>положительное отношение к занятиям по рисованию. <i>Аппликация.</i> Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания. <i>Ручной труд.</i> Познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы.</p>	<p>сверстников. Воспитывать у детей потребность в доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. <i>Игровая деятельность.</i> Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. <i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда <i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.</p>	<p>рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.</p>
3	<p>Вот она какая – осень золотая. Деревья, кустарники.</p>	<p><i>Рисование.</i> Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. <i>Лепка.</i> Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма –</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закреплять у детей умение называть свое имя и имена близких взрослых. Продолжать формировать у детей коммуникативные умения -приветливо здороваться и прощаться <i>Игровая деятельность.</i> Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, объединяясь для решения игровой задачи. <i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей замечать не порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять</p>	<p>Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.</p>

		<p>круглый, овальный; цвет – красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый; размер – большой, средний, маленький.</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу. Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.</p>	<p>его.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами поведения, контактами с домашними животными.</p>	
4	<p>Подарки осени.</p> <p>Овощи на грядке</p>	<p><i>Рисование.</i> Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности; продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p> <p><i>Лепка.</i> Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма и цвет). Готовить рабочее место к выполнению лепных поделок; соотносить изображения и постройки с реальными предметами.</p> <p><i>Ручной труд.</i> Развивать у детей интерес к трудовой деятельности</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i></p> <p>Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. Закреплять у детей умение называть свое имя и имена близких взрослых. Продолжать формировать у детей коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться.</p> <p><i>Игровая деятельность</i></p> <p>Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, объединяясь для решения игровой задачи.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i></p> <p>Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i></p> <p>Знакомить с правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с</p>	<p>Воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;</p> <p>Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.</p>

		в целом, к собственным изделиям и поделкам. Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.	дикими и домашними животными. В ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми.	
Октябрь				
1	Подарки осени. Фрукты в саду	<p><i>Рисование.</i> Продолжать учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях; учить детей закрашивать определённый контур предметов.</p> <p><i>Аппликация.</i> Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу. Способствовать формированию умений у детей включать</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, объединяясь для решения игровой задачи. Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его. Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек).</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций. Расширять круг предметов быта, которые дети</p>	Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.

		постройку в игровую деятельность	могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил.	
2	Ягодная корзина	<p><i>Рисование.</i> Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи. Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Лепка.</i> Учить детей при лепке, передавать основные свойства и отношения предметов (форма, цвет, размер).</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу. Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать. Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, объединяясь для решения игровой задачи. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек).</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил.</p>	Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями.

3	Грибное лукошко	<p><i>Рисование.</i> Учить детей закрашивать определённый контур предметов.</p> <p><i>Лепка.</i> Учить детей лепить предметы по образцу. Учить детей в лепке пользоваться приёмами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания</p> <p><i>Ручной труд.</i> Познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы. Учить использовать ножницы, клей, как средство для соединения частей и деталей из природного материала.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками. Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями.</p>	<p>Слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни.</p>
4	Птицы улетели	<p><i>Рисование.</i> Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Аппликация.</i> Продолжать формировать у детей</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев).</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Формировать в игре представления детей о содержании деятельности</p>	<p>Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями.</p>

		<p>положительное отношение к занятиям по аппликации. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.</p>	<p>взрослых на основе наблюдений за их трудом.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Знакомить детей с основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.</p>	
5	Какая разная осень	<p><i>Рисование.</i> Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.</p> <p><i>Аппликация.</i> Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации,</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев). Учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.</p>	<p>Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями.</p>

		<p>рассказывая о последовательности их наклеивания. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам</p> <p><i>Ручной труд.</i> Учить использовать ножницы, клей. Познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы.</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами.</p>	
Ноябрь				
1	День осенний на дворе. Одежда	<p><i>Рисование.</i> Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию; Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.</p> <p><i>Лепка.</i> Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма, цвет, размер, пространственные).</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу. Учить сопоставлять готовую постройку</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев). Учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами.</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p>

		с образцом. Формировать умение создавать постройки из разных материалов.	<p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил.</p>	
2	Дом, в котором я живу. Мебель	<p><i>Рисование.</i> Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.</p> <p><i>Аппликация.</i> Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.</p> <p><i>Конструирование.</i> Продолжать формировать интерес к</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать. Продолжать формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек. Учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Формировать у детей практические действия,</p>	Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.

		<p>конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время; Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу.</p>	<p>которые необходимы им для наведения порядка в помещении, игровом уголке. <i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей.</p>	
3	<p>Столовая и кухонная посуда</p>	<p>Продолжать учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. <i>Лепка.</i> Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом. Учить детей лепить предметы по образцу Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции. <i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу. Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена близких взрослых и сверстников. Продолжать учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами. <i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями. <i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке. <i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символичные обозначения, составлять схемы.</p>	<p>Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p>

4	Моя семья	<p><i>Рисование.</i> Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. Учить детей в лепке пользоваться приёмами защипывания, оттягивания.</p> <p><i>Конструирование.</i> Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время; Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена близких взрослых и сверстников. Продолжать учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами. Продолжать воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> В ходе наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности.</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p>
Декабрь				
1		<p><i>Рисование.</i> Продолжать формировать у детей</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена близких взрослых и сверстников. Продолжать учить детей</p>	<p>Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание</p>

	<p>Здравствуй зимушка-зима</p>	<p>положительное отношение к занятиям по рисованию; Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. <i>Аппликация.</i> Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания. <i>Конструирование.</i> Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.</p>	<p>обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами. Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. <i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. <i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории. <i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Знакомить детей с устройством городских улиц, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.</p>	<p>и чтение вместе со всей группой сверстников.</p>
<p>2</p>	<p>Мы хотели бы узнать,</p>	<p><i>Рисование.</i> Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена близких взрослых и сверстников. Продолжать учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики –</p>

	как животным зимовать?	<p>Учить детей закрашивать определённый контур предметов.</p> <p><i>Лепка.</i> Учить детей лепить предметы по образцу. Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма, цвет, размер).</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу.</p> <p>Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок.</p>	<p>предложениями, просьбами. Продолжать формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Продолжать учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне, оценивать соответствие их действий правилам.</p>	<p>сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;</p> <p>Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p>
3	Зимующие птицы.	<p><i>Рисование.</i> Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию. Учить детей закрашивать определённый контур предметов.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена близких взрослых и сверстников. Продолжать учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые</p>

		<p><i>Лепка.</i> Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.</p> <p><i>Ручной труд.</i> Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам. Учить детей работать по подражанию.</p>	<p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.</p>	<p>формы поэтического фольклора, загадки, считалки;</p> <p>Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.</p>
4	Встречай праздник чудес	<p><i>Рисование.</i> Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности. Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений.</p> <p><i>Аппликация.</i> Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена близких взрослых и сверстников. Продолжать учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).</p> <p>Закреплять у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать.</p>	<p>Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.</p>

		<p>пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Ручной труд.</i> Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам. Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала.</p>	<p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, учить на элементарном уровне, оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.</p>	
Январь				
1	Каникулы			
2	Зимние забавы	<p><i>Рисование.</i> Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. Учить детей закрашивать определённый контур предметов.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать умение детей создавать лепные поделки,</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена близких взрослых и сверстников. Продолжать учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами. Воспитывать у детей потребность в доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.</p>	<p>Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за</p>

		<p>постепенно переходя к созданию сюжетов. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p> <p><i>Конструирование.</i> Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов. Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти.</p>	<p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Продолжать воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Учить оценивать соответствие собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.</p>	<p>эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.</p>
3	Неделя детской книги	<p><i>Рисование.</i> Учить детей закрашивать определённый контур предметов. Учить детей создавать сюжетные рисунки.</p> <p><i>Аппликация.</i> Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации. Учить детей создавать сюжетные рисунки лагать правильно на</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя и имена близких взрослых и сверстников. Воспитывать у детей потребность в доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Закреплять умение детей</p>	<p>Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.</p>

		<p>листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по памяти.</p>	<p>драматизировать понравившиеся им сказки и истории.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i></p> <p>Продолжать учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i></p> <p>Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил.</p>	
4	Мой город, моя улица	<p><i>Рисование.</i> Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. Учить детей закрашивать определённый контур предметов.</p> <p><i>Лепка.</i> Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя и имена близких взрослых и сверстников. Воспитывать у детей потребность в доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i></p> <p>Воспитывать у детей уважение к результатам труда</p>	<p>Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями.</p>

			<p>взрослых и сверстников.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i></p> <p>Продолжать знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.</p>	
5	В магазин везут продукты	<p><i>Рисование.</i> Учить детей закрашивать определённый контур предметов. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p> <p><i>Конструирование.</i> Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя и имена близких взрослых и сверстников. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников. Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;</p> <p>Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p>

		ребёнка на занятиях в свободное время.	<p>поручений.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i></p> <p>Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях.</p>	
Февраль				
1	Мы едем, едем, едем. Наземный транспорт	<p><i>Рисование.</i> Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закрепить у детей умение называть свое имя и имена близких взрослых и сверстников. Воспитывать у детей потребность в доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i></p> <p>Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i></p> <p>Систематизировать и дополнять представления о</p>	<p>Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.</p>

			работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.	
2	Транспорт водный и воздушный	<p><i>Рисование.</i> Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности. Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Аппликация.</i> Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях. Учить детей работать по подражанию. Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеёнку.</p> <p><i>Конструирование.</i> Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу. Учить детей сравнивать свои постройки с образцом,</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. Закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.</p>	Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.

		воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.		
3	Наша армия сильна	<p><i>Рисование.</i> Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p> <p><i>Лепка.</i> Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма, цвет, размер, пространственные отношения).</p> <p><i>Конструирование.</i> Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, сгибание, отгибание.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь). Продолжать учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.</p>	Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.

			<p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.</p>	
4	<p>Профессии разные нужны</p>	<p><i>Рисование.</i> Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.</p> <p><i>Конструирование.</i> Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p>Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Формировать представления о свойствах</p>	<p>Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.</p>

			различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях.	
Март				
1	Моя семья. Мамин праздник	<p><i>Рисование.</i> Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.</p> <p><i>Аппликация.</i> Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p>Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку.</p> <p><i>Конструирование.</i> Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом. Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Продолжать формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p>Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Закреплять знания детей об устройствах городских</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p>

			улиц, основных правилах дорожного движения, моделях культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.	
2	Домашние животные	<p><i>Рисование.</i> Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.</p> <p>Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.</p> <p>Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.</p> <p>Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p> <p><i>Ручной труд.</i> Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку. Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i></p> <p>Продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.</p> <p>Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i></p> <p>Формировать представления о правах и</p>	Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа.

			<p>обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения.</p>	
3	<p>Домашние птицы.</p>	<p><i>Рисование.</i> Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию. Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.</p> <p><i>Аппликация.</i> Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Ручной труд.</i> Знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание,</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников. Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Продолжать учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их.</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.</p> <p>Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p>

		отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей.		
4	Весна пришла	<p><i>Рисование.</i> Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Аппликация.</i> Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.</p> <p><i>Конструирование.</i> Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. Создавать условия для включения постройки и</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, посёлок). Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников. Продолжать учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.</p>	<p>Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями. Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.</p>

		конструкции в замысел сюжетной игры.		
Апрель				
1	Неделя здоровья	<p><i>Рисование.</i> Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p> <p>Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.</p> <p>Учить детей лепить предметы по образцу, слову.</p> <p>Учить детей работать по образцу, по словесной инструкции.</p> <p>Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью,</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Продолжать учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников.</p> <p>Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p>

		<p>названием элементов строительного материала, конструкторов. Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру.</p>		
2	<p>День космонавтик и</p>	<p><i>Рисование.</i> Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. Учить детей закрашивать определённый контур предметов.</p> <p><i>Аппликация.</i> Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Конструирование.</i> Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закреплять умения детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников. Закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.</p>

		индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время. Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу.	трудовыми затратами. <i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.	
3	Дикие животные весной	<i>Рисование.</i> Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. <i>Аппликация.</i> Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания. <i>Ручной труд.</i> Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам. Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.	<i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закреплять умения детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников. Закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников. <i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами. Продолжать учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. <i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке. <i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных	Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

			условиях.	
4	Птицы прилетели	<p><i>Рисование.</i> Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.</p> <p><i>Конструирование.</i> Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закреплять умения детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников. Закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников. Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами. Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Знакомить с правилами безопасности у водоемов в зимний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными.</p>	Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.
Май				

1	Подводный мир	<p><i>Рисование.</i> Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.</p> <p>Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.</p> <p><i>Ручной труд.</i> Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закреплять умения детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников. Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами.</p> <p>Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.</p>
		<p>Учить детей анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закреплять умения детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).</p>	<p>Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление</p>

2	<p>Праздники мая</p>	<p>Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p> <p><i>Аппликация.</i> Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Конструирование.</i> Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов. Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.</p>	<p>Закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.</p> <p>Продолжать учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами.</p> <p>Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.</p> <p>Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i></p> <p>Воспитывать у детей уважение к результатам труда взрослых и сверстников.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i></p> <p>Закреплять знания детей об устройствах городских улиц, основных правилах дорожного движения, моделях культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.</p>	<p>самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.</p>
---	-----------------------------	---	---	---

3	<p>Летает насекомое, нам хорошо знакомо</p>	<p><i>Рисование.</i> Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. Учить детей в лепке пользоваться приёмами защипывания, оттягивания. Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.</p> <p><i>Конструирование.</i> Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов. Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закреплять умения детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами.</p> <p>Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.</p> <p>Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Закреплять представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях.</p>	<p>Продолжать выработать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.</p>
		<p><i>Рисование.</i> Учить располагать рисунок на листе бумаги,</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закреплять умения детей называть свой возраст, день</p>	<p>Продолжать учить детей воспринимать</p>

4	<p>Разноцветная поляна</p>	<p>правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Аппликация.</i> Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.</p> <p><i>Ручной руд.</i> Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей.</p>	<p>рождения, место жительства (город, поселок). Закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.</p> <p>Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами.</p> <p>Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.</p> <p>Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i></p> <p>Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i></p> <p>Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.</p>	<p>произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p> <p>Привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации.</p>
5		<p><i>Рисование.</i> Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.</p>	<p><i>Социальное развитие и коммуникация.</i> Закреплять умения детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). Закрепить умение называть свое имя и фамилию,</p>	<p>Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную,</p>

<p>Навстречу к лету</p>	<p>Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.</p> <p><i>Лепка.</i> Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. Учить детей лепить предметы по образцу.</p> <p><i>Конструирование.</i> Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время.</p> <p>Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.</p>	<p>имена близких взрослых и сверстников.</p> <p>Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников.</p> <p><i>Игровая деятельность.</i> Продолжать формировать у детей умение играть вместе, небольшими группами.</p> <p>Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.</p> <p><i>Воспитание самостоятельности в быту.</i> Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда. Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.</p> <p><i>Формирование культуры безопасности у детей.</i> Систематизировать представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.</p>	<p>изобразительную деятельность детей и конструирование.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.</p>
--------------------------------	---	---	---

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Одним из принципов ФГОС дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Для реализации данного принципа в образовательный процесс включены праздники, основанные на принципе сезонности с учетом народных традиций и с использованием фольклорного материала, а также общегражданские праздники.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых педагогами образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Традиционные праздники: осенний праздник, праздник проводы зимы, Новый год, День матери, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики.

Традиционные события и мероприятия: День знания, прощанию с елочкой, рождественские колядки, день смеха, выпускной бал.

3.6. Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в МБДОУ – это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13. Режим дня оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Режим дня предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в МБДОУ. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Организация приема детей, режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса. Ежедневный прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5-6 часов. МБДОУ функционирует в режиме 3-х часового кратковременного пребывания, поэтому организация дневного сна и питания отсутствуют.

Приём в МБДОУ детей проходится в помещении. В это время с детьми осуществляются санитарно-гигиенические процедуры, организовывается трудовая деятельность детей. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. В летний период зарядка проводится на улице.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – 15 мин, от 4 до 5 лет – 20 мин, от 5 до 6 лет – 20-25 мин, подготовительной – 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в начале недели. В летний период проводится спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные развлечения, экскурсии.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в образовательном учреждении
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Структура образовательного процесса	Время	Режимные моменты, деятельность
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.30 – 8.40	Утренний прием
	8.40 – 9.00	Санитарно – гигиенические процедуры
		Утренняя гимнастика
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 11.30	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах		Самообслуживание и элементы бытового труда
	11.30	Уход домой
Самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.15	Прием детей
Образовательная деятельность в режимных моментах		Санитарно – гигиенические процедуры

Непосредственно образовательная деятельность	12.10 – 15.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах	15.00	Самообслуживание и элементы бытового труда
		Уход домой

Модель физкультурно–оздоровительной работа

Разделы и направления	Содержание работы (формы методы, средства)	Рекомендации
Использование вариативных режимов	Основной режим	Соответствует холодному времени года
	Щадящий режим	Составляется для детей после перенесенных заболеваний и детей «группы риска».
	Режим двигательной активности	В соответствии с мероприятиями, проводимые с детьми.
Психологическое сопровождение развития	Создание комфортного климата в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ○ Учет интересов и потребностей ребенка по результатам анкетирования родителей и индивидуальных бесед. ○ Личностно – ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком. ○ Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы.
	Преодоление синдрома адаптации	Психолого – педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период.

Физическое развитие	Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> ○ Свободная форма организации детей. ○ Использование наглядности. ○ Допускается проведение утренней гимнастики с детьми разных возрастов. ○ Варианты проведения: традиционная с использованием общеразвивающих упражнений игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных дорожек.
	Совместная деятельность педагога с детьми по закреплению основных видов движений и развитию физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Использование наглядности и малых фольклора. ○ Непосредственно образовательные деятельности по ОО «Физическое развитие»: <ul style="list-style-type: none"> – младшая группа – 2 раза в неделю в зале и 1 раз на улице; – средняя, старшая, подготовительная к школе группы – 2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на улице. ○ Физкультурный досуг (по плану). ○ Спортивные праздники (не менее 2 раз в год); длительность 1 час 20 мин. ○ Подвижные игры и упражнения на воздухе (использование выносного оборудования и атрибутов).
	Самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.	Для самостоятельной двигательной активности детей в группе предназначена самая большая площадь. На стойках размещается оборудование, атрибуты для подвижных игр. Атрибуты предназначены для двигательной активности, хранятся специально отведенном месте, спортивных центрах.
Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно–наглядные, сюжетно–ролевые игры по развитию представлений и навыков основ ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> ○ Непосредственно–образовательная деятельность по валеологии и формированию основ ЖОЗ. ○ Моделирование ситуаций по формированию ЗОЖ. ○ Подбор карточек и наглядных материалов. ○ Использование алгоритмов по освоению КГН.

	Экспериментирование	Наличие карточек, материалов и атрибутов для экспериментальной деятельности
Оздоровительные и профилактические мероприятия	Закаливание естественными физическими факторами	<ul style="list-style-type: none"> ○ Режим теплового комфорта в выборе одежды. ○ Режим проветривания.
	<i>Виды закаливания:</i> Воздушно–температурный режим:	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
	Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5–10 мин.) Допускается снижение температуры на 1–2° С
	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время проводится кратковременно (5–10 мин.)
	<i>Воздушные ванны:</i>	Прием детей на воздухе (в летнее период).
	Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
	Физкультурная образовательная деятельность	2 раза в неделю в зале при +18° С. Форма спортивная. 1 раз в неделю на воздухе до- 10° С
	Хожение босиком	Ежедневно в летний период в зале.
	<i>Водные процедуры:</i> Гигиенические процедуры	<ul style="list-style-type: none"> ○ Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры. ○ Умывание, мытье шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры. ○ В летний период – мытье ног.

Режим двигательной активности

Виды двигательной активности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
------------------------------	----------------	----------------	----------------	-------------------------

Утренняя гимнастика	ежедневно 5 минут	ежедневно 8 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 12 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости			
Дыхательная гимнастика	Ежедневно			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю 15 минут	3 раза в неделю 20 минут	3 раза в неделю 25 минут	3 раза в неделю 30 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (в теплый период)	ежедневно 20 минут	ежедневно 25 минут	ежедневно 30 минут	ежедневно 30 минут
Упражнения на тренажерах	1-2 раза в неделю по 15 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут
Самостоятельная двигательная активность в группе	Ежедневно под руководством воспитателя			
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25 минут	1 раз в месяц по 25 минут	1 раз в месяц по 45 минут	1 раз в месяц по 45 минут
Неделя здоровья	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Спортивный праздник	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

<i>Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</i>
Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015

- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь для старшего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2006
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь для подготовительного возраста. – СПб.: ООО «Издательство Пресс», 2006
- Баряева Л. Б. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. – М.: ДРОФА, 2008
- Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения: Программно-методические рекомендации. – М.: ДРОФА, 2006
- Баряева Л. Б. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
- Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2006
- Груздева В.В., Николаева С.В., Жолована С.В. Детство без пожаров. Пожарная безопасность в играх и упражнениях. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005
- Демонстрационный и дидактический материал

Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Дидактический материал для старшей группы 5 – 6 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
«Издательство «Детство-Пресс», 2016
«Детство-Пресс», 2006
«Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка». Дидактические карточки. – М.: «Школьная Пресса», 2007
«Правила дорожного движения». Иллюстративные игровые карты-задания для детей 5 – 7 лет. – В.: «Учитель»
«Не играй с огнем!». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально
«Как избежать неприятностей?», часть 1 «На воде и на природе». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности
«Как избежать неприятностей?», часть 2 «Во дворе и на улице». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности
«Как избежать неприятностей?», часть 3 «Дома». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности
«Чрезвычайные ситуации в доме». Настольная игра
«ОБЖ: экстренные ситуации». Настольная игра
Набор дорожных знаков.
Ковролин с дорожной разметкой.
Модели наземного транспорта разного назначения.
Плакаты
«Безопасность на дороге»
«ОБЖ. Опасные предметы и явления»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575778

Владелец Мельникова Виктория Вячеславовна

Действителен с 25.04.2022 по 25.04.2023