

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга»
620017, Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 16, тел./факс 300-19-41, E-mail: centrraduga@inbox.ru

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2022

УТВЕРЖДЕНО
И.о.директора МБДОУ – детского сада
компенсирующего вида «Центр «Радуга»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

МОДУЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
МБДОУ-ДЕТСКОГО САДА КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА «ЦЕНТР «РАДУГА»

Екатеринбург, 2022

Содержание

1. Целевой раздел.	4
1.1. Пояснительная записка.	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.	12
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.	14
2. Содержательный раздел.	16
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.	16
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».	16
2.1.2. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	21
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».	28
2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	30
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	32
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	35
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	38
2.6. Организация взаимодействия с семьями.	40
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	44
3. Организационный раздел.	46
3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	46
3.2. Материально – техническое обеспечение Программы.	48
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	50

3.4. Планирование образовательной деятельности	54
3.5. Режим дня и распорядок	122
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	128

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» и в соответствии со *следующими нормативными документами:*

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлении Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049— 13 Санитарно – и эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
- Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;
- Устав МБДОУ-детского сада компенсирующего вида «Центр «Радуга»;
- Положение о рабочих программах педагогических работников групп кратковременного пребывания МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга».

Ресурсное обеспечение рабочей программы:

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга».

Рабочая программа воспитателя для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Программа формируется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Рабочая программа воспитателя для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата *направлена:*

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа воспитателя реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации;
- во взаимодействии с семьями детей.

Срок реализации программы – 1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель реализации Рабочей Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Рабочей Программы:

- создавать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечить психолого – педагогическую поддержку семей и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом психофизических особенностей развития и индивидуальных возможностей;
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основополагающие принципы реализации Рабочей Программы:

1. *Онтогенетический*, основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к дошкольникам с ЗПР, построить модель коррекционно – развивающего обучения, ориентированного на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2. *Принцип развивающего обучения*. В основу содержания воспитания и обучения положены ориентация на здоровые силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития. Принцип развивающего воспитания и обучения связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, то есть амплификации развития. Определение индивидуальных возможностей ребенка с ЗПР возможно только при активном участии педагогов, которые направляют ребенка, выявляют его потенциальные возможности, «зону ближайшего развития».

3. *Принцип коррекционной направленности воспитания и обучения* является одним из ведущих принципов воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии. Данный принцип пронизывает все звенья воспитательно – образовательного процесса. Коррекционная направленность воспитания и обучения предполагает индивидуально – дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей.

4. *Принцип учета ведущего вида деятельности*. Психическое развитие дошкольника осуществляется в деятельности. Через разные ее виды ребенок познает окружающий мир, расширяет и углубляет способы ориентирования в нем, постигая социальную сферу жизни человека, определяя взаимоотношения с другими людьми. Развитие психики связано с ведущей деятельностью, то есть той, в которой формируются психологические процессы, от которых зависит личностное развитие ребенка на данном этапе (А. Н. Леонтьев). Поэтому в содержании воспитания на разных этапах выделяются ведущие виды детской деятельности, определяются их развивающее и коррекционное значение, направленность на развитие универсальных человеческих способностей. Процесс развития и воспитания ребенка раннего и дошкольного возраста связан с предметной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью.

5. *Принцип системности* опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение речи, процесса ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты, все стороны речевой функциональной системы.

6. *Принцип комплексности использования метода и приемов коррекционно – педагогической деятельности.* Ни в психологии, ни в педагогике не существует универсальных приемов воздействия, способствующих переориентации, изменению направленности личности, резкому изменению поведения детей. Поэтому в коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально – психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально – технического и учебно – методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность педагогов к его проведению. При этом должны присутствовать определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально – чувственную сферу, вовлечение его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

7. *Принцип научной обоснованности и практической применимости содержания программы* обеспечивает соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом может быть реализован в массовой практике дошкольного образования.

8. *Принцип воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста*, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

9. *Принцип интеграции образовательных областей* реализуется в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

10. *Принцип ранней коррекции отклонений в развитии.* Предполагает как можно более раннее выявление проблем ребенка и организацию коррекционной работы с ним в сензитивные сроки.

Основные подходы реализации Рабочей Программы:

- 1) личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец);
- 2) деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов);
- 3) качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже);
- 4) возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже);
- 5) культурно-исторический подход (Л.С. Выготский).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Психолого-педагогические особенности развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами.

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях

этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхоталическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам отношения между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При

коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырёх элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: у воспитанников МБДОУ выявлены следующие формы ДЦП по классификации К.А. Семеновой и по МКБ-10:

- спастическая диплегия (G80.1 Спастическая диплегия, G82.1 Спастическая параплегия) - поражены и руки, и ноги, причем нижние конечности затронуты в большей степени, чем верхние, степень поражения рук различна — от выраженных парезов до минимальных нарушений в виде легкой моторной неловкости и нарушений тонких дифференцированных движений пальцев рук;
- двойная гемиплегия, (G82.4 спастическая тетраплегия) - двигательные расстройства выражены в равной степени в руках и в ногах, либо руки поражены сильнее, чем ноги. Установочные выпрямительные рефлексy совсем или почти не развиты. Произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят. Функция рук практически не развивается;
- гемипаретическая форма, (G81.1 спастическая гемиплегия) - характеризуется повреждением конечностей (руки и ноги) с одной стороны тела. Рука обычно поражается больше, чем нога

Особые образовательные потребности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия с взрослыми,

- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой;
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук таза и др.).

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением опорно-двигательного аппарата является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры рабочей программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; о правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; о выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры,
- соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 1–9 в правильном изображении, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Рабочей программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования. Целевые ориентиры, представленные в Рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Для выявления индивидуальных возможностей ребенка проводится психолого – педагогическая диагностика детского развития. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает

фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (индивидуальные, фронтальные, подгрупповые), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности. Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной со взрослым или самостоятельной детской деятельности, то есть без проведения специальных диагностических мероприятий. В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных педагогами ситуациях. Используется включенное и невключенное, открытое и скрытое, непосредственное и опосредованное наблюдение. Важным аспектом профессиональной компетентности педагога является умение планировать, грамотно осуществлять различные виды наблюдений и максимально объективно трактовать полученные результаты.

Психолого-педагогическая диагностика проводится три раза в год.

На основании полученных данных осуществляется мониторинг динамики развития детей, который отображается в следующих документах:

- таблицы для фиксирования результатов педагогического наблюдения;
- индивидуальный маршрут сопровождения воспитанника.

Принципы проведения диагностических мероприятий:

- к изучению личности и деятельности ребенка и прогнозированию его дальнейшего развития следует подходить с оптимистической гипотезой;
- результаты любых диагностических мероприятий являются конфиденциальной информацией и могут быть использованы лишь при организации образовательного процесса;
- диагностические мероприятия не должны иметь целью деление детей на категории, они проводятся ради поиска путей организации помощи и поддержки каждому ребенку в его развитии;
- необходимо помнить об определенной доле условности любой диагностической методики; недопустимо формулировать серьезные выводы об успехах или проблемах в развитии ребенка по итогам единичных наблюдений.
- различные сферы личности связаны между собой и оказывают влияние друг на друга, поэтому оценка общего уровня развития ребенка может сложиться лишь после анализа разных аспектов его развития;
- помимо выявления проблемных зон развития, должны быть выявлены сильные стороны каждого ребенка, на которые сможет опереться педагог, помогая ему;

- любой аспект развития ребенка должен рассматриваться в динамике; полученные данные могут быть сопоставлены только с результатами, показанными этим ребенком ранее.

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях:

- социально – коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- речевое развитие;

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Цель - освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Включает в себя следующие разделы:

1. Социальное развитие и коммуникация.
2. Игровая деятельность.
3. Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков).

Раздел «Социальное развитие и коммуникация»

Первый год обучения

1. Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.
2. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.
3. Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).
4. Учить детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем.
5. Учить детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.
6. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.
7. Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
8. Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.
9. Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье.

Второй год обучения

1. Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями).
2. Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье.
3. Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.
4. Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.
5. Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).
6. Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы.
7. Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.
8. Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою

постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.

9. Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.
10. Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.
11. Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.

Раздел «Игровая деятельность»

Первый год обучения

1. Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.
2. Учить детей обыгрывать игрушки.
3. Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.
4. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.
5. Воспитывать у детей интерес к подвижным играм.
6. Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок.
7. Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

Второй год обучения

1. Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий, вводить в игру элементы сюжетной игры.
2. Учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры.
3. Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых организационных форм работы - экскурсии, походы в магазин и медицинский кабинет.
4. Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).
5. Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.
6. Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша - продавец», «Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в детский сад»).
7. Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

Раздел «Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)»

Первый год обучения

1. Учить детей обращаться к педагогам за помощью.
2. Формировать у детей опрятность.
3. Учить детей пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, одетыми.
4. Учить детей мыть руки после пользования туалетом.
5. Учить детей пользоваться носовым платком.
6. Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой.
7. Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.

Второй год обучения

1. Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей.
2. Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу.
3. Продолжать закреплять у детей навык умывания.
4. Учить детей мыть ноги перед сном.
5. Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым.
6. Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками.
7. Учить детей пользоваться расческой.
8. Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания.
9. Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предлагать друг другу стул, благодарить за помощь, завязывать платок, застегивать пуговицу.
10. Воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Планируемые результаты

Первый год обучения

Дети могут научиться:

- демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого, откликаться на свое имя;
- давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых;
- понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;
- демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук, принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия;
- фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, прослеживать ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;
- узнавать себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;
- положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;
- выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;
- выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.
- самостоятельно пользоваться туалетом, мыть руки, переодеваться.

Второй год обучения

Дети могут научиться:

- эмоционально – положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за помощь;
- называть свое имя и фамилию, имена сверстников, педагогов по имени отчеству;
- идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик);
- выражать словом свои основные потребности и желания;
- выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, переносить стул и ставить его на определенное место, проводить линии

- карандашом, мелом, краской, фломастером;
- эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;
 - участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.
 - проситься и самостоятельно пользоваться туалетом;
 - мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло, вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;
 - самостоятельно переодеваться;
 - правильно надевать обувь, различать правый и левый сандалии.

2.1.2. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Включает следующие разделы:

1. Рисование
2. Лепка
3. Аппликация
4. Конструирование

Раздел «Рисование»

Первый год обучения

1. Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками.
2. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании.
3. Формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы.
4. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы
5. Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруклявниками.

6. Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру).
7. Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками.
8. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
9. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
10. Учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

Второй год обучения

1. Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
2. Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зелёный, жёлтый).
3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу.
4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
5. Учить детей участвовать в коллективном рисовании.
6. Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
7. Закреплять умение называть свои рисунки.
8. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
9. Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру).
10. Учить сравнивать рисунок с натурой.

Раздел «Лепка»

Первый год обучения

1. Воспитывать у детей интерес к процессу лепки.
2. Учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).
3. Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов.
4. Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы).

5. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу.
6. Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
7. Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин).
8. Учить детей правильно сидеть за столом.
9. Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы.
10. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
11. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Второй год обучения

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке.
2. Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки.
3. воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
4. Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом.
5. Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции.
6. Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.
7. Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов.
8. Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).
9. Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.
10. Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Раздел «Аппликация»

Первый год обучения

1. Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
2. Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.

3. Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
4. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать действия по подражанию и по показу.
5. Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
6. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
7. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
8. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Второй год обучения

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций.
2. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу.
4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов.
5. Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу.
6. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
7. Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Раздел «Конструирование»

Первый год обучения

1. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.
2. Познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приёмам использования его для выполнения простейших построек.
3. учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога.
4. Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.
5. Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.

6. Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца.
7. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию.
8. Воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Второй год обучения

1. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней.
2. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.
3. Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек.
4. Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.
5. Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.
6. Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.
7. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.
8. Формировать умение доводить начатую постройку до конца.
9. Знакомить детей с названием элементов строительных наборов.
10. Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объёмными объектами.
11. Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под).
12. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

Планируемые результаты

Раздел «Рисование»

Первый год обучения

Дети могут научиться:

- адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;
- обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;
- проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;
- соотносить рисунки с реальными объектами, называть их;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Второй год обучения

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;
- ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой.

Раздел «Лепка»

Первый год обучения

Дети могут научиться:

- активно реагировать на предложение взрослого полепить;
- соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относиться к результатам своей работы.

Второй год обучения

Дети могут научиться:

- лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой;
- обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности.

Раздел «Аппликация»

Первый год обучения

Дети могут научиться:

- адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеивать заготовку;
- соотносить аппликацию с реальными объектами; положительно относиться к результатам своей работы.

Второй год обучения

Дети могут научиться:

- наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи);
- наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета;
- составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей, называть его;
- по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой.

Раздел «Конструирование»

Первый год обучения

Дети могут научиться:

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования;

- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек;
- проявлять интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними;
- создавать поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе;
- понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций: «возьми, поставь, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик»;
- играть, используя знакомые постройки.

Второй год обучения

Дети могут научиться:

- создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырех элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними;
- называть основные детали, использованные при создании конструкций;
- позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;
- отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком.

Включает следующие разделы:

1. Ознакомление с художественной литературой

«Ознакомление с художественной литературой»

Первый год обучения

1. Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним.
2. Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.
3. Выбатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
4. Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
5. Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.
6. Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
7. Стимулировать ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.
8. Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Второй год обучения

1. Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.
2. Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
3. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.
4. Выбатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
5. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
6. Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
7. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.
8. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Планируемые результаты

Первый год обучения

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на литературные произведения;
- слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- узнавать на иллюстрациях двух-трех знакомых героев литературных произведений;
- сопровождать рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами: топ, хлоп, ку-ку, гав);
- находить книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из трех-четырех).

Второй год обучения

Дети могут научиться:

- проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;
- слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, подбирать иллюстрации к двум-трем знакомым произведениям, отвечать на вопросы по содержанию текста;
- участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;
- слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников;
- выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;
- передавать в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, использовать персонажи знакомых литературных произведений (2-3 персонажа);
- бережно относиться к книге.

2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Раздел «Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук»

Цель: формирование орудийных действий.

Раздел включает следующие направления:

1. Обучение детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей;
2. Обучение захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины;

3. Формирование у детей различных типов хватания
 - захват в кулак;
 - хватание щепотью;
 - противопоставление большого пальца всем остальным;
 - использование «указательного захвата».
4. Формирование умения оперировать каждой рукой, кистью руки;
5. Формирование согласованности действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности.

Первый год обучения

1. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов;
2. Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца — указательный;
3. Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию;
4. Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости;
5. Учить детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд;
6. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш;
7. Развивать размашистые движения руки;
8. Учить детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию, познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании;
9. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением;
10. Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду;
11. Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев;
12. Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно);
13. Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.

Второй год обучения

1. Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу;
2. Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками;
3. Продолжать учить детей бросать мелкие предметы в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью;
4. Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания ;
5. Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги, от ее начала до конца;
6. Учить детей проводить карандашом непрерывную линию от ее начала до конца дорожки;
7. Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу;
8. Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу (пальчиковая гимнастика);
9. Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец;
10. Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцами, а затем карандашом от начала до конца;
11. Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точки сверху вниз, слева направо;
12. Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания;
13. Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу;
14. Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении сверху вниз (развивать зрительно-двигательную координацию);
15. Продолжать учить детей проводить прямые линии по пунктирным линиям в направлении сверху вниз;
16. Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы работы с участниками образовательных отношений

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Режимные моменты</i>
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>		
Экскурсии	Сюжетные игры (на основе собственных	Наблюдения

Наблюдения Чтение Видеоинформация Досуги Праздники Игры (обучающие, досуговые, народные)	знаний и опыта детей) Труд в природе Экспериментирование Наблюдения Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка	Труд в природе Бытовая деятельность Личный пример Совместные проекты Чтение
<i>Речевое развитие</i>		
Обучающие игры Коммуникативные игры Сюжетно – ролевая игра Игра – драматизация Игровая ситуация Беседы Рассматривание Обсуждение Артикуляционная гимнастика Интегративная деятельность Проектная деятельность Инсценирование	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра Театрализованные игры Рассматривание Общение со сверстниками Игровое общение Экскурсия	Ситуация общения в процессе режимных моментов Словесная игра Наблюдение Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение, напоминание) Беседа Досуги Артикуляционная гимнастика Ситуативный разговор Речевые дидактические игры
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>		
Театрализованная игра Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства Игры (дидактические, строительные) Ситуативный разговор Рассказ Беседа Праздники, развлечения, досуги Выставки работ Создание коллекций Проектная деятельность Импровизация Интегративная деятельность	Театрализованная игра Рассматривание эстетически привлекательных объектов Украшение личных предметов Строительные игры	Наблюдение Игровые упражнения Проблемные ситуации Конструирование из песка Интегративная деятельность

Чтение		
--------	--	--

Методы реализации Программы по образовательным областям.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»:

1. Методы формирования социального поведения: упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации;
2. Методы формирования социального сознания: объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример;
3. Методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Метод целостного восприятия.
2. Метод убеждения.
3. Метод приучения, упражнения.
4. Метод побуждения к сопереживанию.
5. Метод проблемных ситуаций.
6. Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству – показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.
7. Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности – показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.
8. Словесные методы – это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
9. Практические методы – дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
10. Репродуктивные методы основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов – методы наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, игры – драматизации по содержанию литературных произведений, многие дидактические игры.
11. Опосредованные наглядные методы – основаны на применении изобразительной наглядности. Это рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.

ОО «Речевое развитие»:

1. Непосредственные наглядные методы – метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов.

2. Опосредованные наглядные методы – основаны на применении изобразительной наглядности. Это рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.
3. Словесные методы – это чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
4. Практические методы – дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
5. Репродуктивные методы основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов – методы наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, игры – драматизации по содержанию литературных произведений, многие дидактические игры.
6. Продуктивные методы предполагают построение детьми собственных связных высказываний – обобщающую беседу, рассказывание, метод моделирования, творческие задания.

Средства реализации Программы по образовательным областям.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»: художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др.); объекты природы; собственная деятельность детей (игра, труд, художественная деятельность); общение.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»: организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира; общение с искусством; бережное отношение к процессу и результату детской деятельности; организация атмосферы творчества и мотивация задания; ознакомление детей с творчеством.

Художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр.

ОО «Речевое развитие»: общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи в организованной деятельности; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно – следственные и родовидовые отношения.

В МБДОУ созданы условия, необходимые для поддержки детской инициативы:

- развивающая предметно – пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей;
- во взаимодействии педагогов с воспитанниками преобладает демократический стиль общения;
- педагоги развивают умение детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Способы поддержки детской инициативы с детьми четвертого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет педагогам необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной и совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Способы поддержки детской инициативы с детьми пятого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли.
- иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей, петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Способы поддержки детской инициативы с детьми шестого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Для становления универсальных культурных умений у детей, ведется работа над формированием особых *культурных практик детской деятельности*. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно – духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

<i>Задачи культурной практики</i>	<i>Содержание культурной практики</i>
<i>Правовые практики</i>	
Воспитание уважения и терпимости к другим людям. Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.	Соблюдение правил поведения в игровой и познавательно – исследовательской деятельности. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Проявление уважения к сверстникам, педагогам, объектам окружающей среды.
<i>Практики культурной идентификации в детской деятельности</i>	
Формирование у ребенка представлений о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях.	Формирование представлений о мире через познавательно–исследовательскую и игровую деятельность детей.
<i>Практики целостности телесно-духовной организации</i>	
Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.	Способность планировать игровую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости. Умение работать по правилу и образцу.
<i>Практики свободы</i>	
Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в	Проявление заинтересованного участия детей в образовательном

образовательной деятельности. Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.	процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата. Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.
<i>Практики расширения возможностей ребенка</i>	
Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.	Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательной – исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования). Культурные практики формируются через:

- совместные игры воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направленных на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носящих проблемный характер и заключающих в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми;

- творческую мастерскую, предоставляющую детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерская разнообразна по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- музыкально-театральную и литературную гостиную - форму организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном материале;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.);
- детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные досуги.
- коллективную и индивидуальную трудовую деятельность.

2.6. Организация взаимодействия с семьями.

Цель взаимодействия – установление сотруднических отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей дошкольного возраста в условиях ДООУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия:

1. Изучать семьи и устанавливать с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
2. Планировать и организовывать различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
 - вовлечение родителей в педагогический процесс ДООУ;
 - повышение их родительской компетентности.

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Модель взаимодействия с семьями воспитанников.

Форма проведения	Цель использования
Досуговое направление	
Совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках. <i>Оформление выставки:</i> • Фотовыставка: «Воспоминания о лете». • Тематические выставки: выставка поделок «Дары осени»; выставка рисунков ко «Дню матери»; выставка новогодних поделок; выставка рисунков ко «Дню защитника Отечества»; выставка рисунков к «Международному женскому дню»; выставка рисунков ко дню Космонавтики; выставка пасхальных поделок; выставка рисунков ко Дню Победы <i>Подготовка и реализация детско–родительского проекта:</i> • «В мире театра»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
Познавательное направление	
Семинар – практикум по театрализованной деятельности, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, мастер – классы. <i>Организация и проведение родительских собраний:</i> • Родительское собрание №1: Тема: «Возрастные особенности развития детей. Цели и задачи учебно-воспитательной работы на 2020-2021 учебный год» • Родительское собрание №2 Тема: «Театрализованная деятельность – как средство разностороннего развития детей дошкольного возраста». • Родительское собрание №3 Тема: «Подведение итогов учебно-воспитательной работы за 2020-2021 учебный год» <i>Консультации:</i> • «Режим дня в детском саду».	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

• «Адаптация ребёнка в детском саду». • «Одежда детей в разные сезоны». • «Ребёнок и дорога». • «Одежда детей в группе. Как уберечь ребёнка от простуды». • «Безопасность ребёнка дома». • «Развитие мелкой моторики в раннем возрасте». • «Влияние движения пальцев на развитие речи. Гимнастика для пальчиков». • «Развитие сенсорных способностей с помощью традиционных и нетрадиционных методов обучения». • «Зимние игры. Прогулка зимой». • «Роль игры в системе оздоровительной и воспитательной работы с детьми». • «Профилактика ОРВИ». • «Волшебная сила книги в воспитании детей». • «Роль книги в эстетическом развитии детей». • «Роль рисования, лепки и аппликации во всестороннем развитии и воспитании ребёнка». • «Полезные и вредные привычки». • «Детские ошибки. Не обращать внимания или поправлять». • «Формирование адекватных детско-родительских отношений». • «Игры с детьми на отдыхе в летний период».	
Наглядно – информационное направление	
<i>Папки передвижки:</i> • «Времена года». <i>Оформление стенда:</i> • Информационный лист: объявления о собраниях, событиях; оформление текущего времени года; поздравления с днем рождения и праздниками. <i>Памятки и буклеты для родителей:</i> • памятка «Режим дня в детском саду»; • буклет «Адаптация ребёнка в детском саду»;	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

• памятка «Одежда детей в разные сезоны»; • буклет «Безопасность ребёнка на дороге»; • памятка «Одежда детей в группе. Как уберечь ребёнка от простуды»; • буклет «Безопасность ребёнка дома»; • буклет «Игры для развития мелкой моторики в раннем возрасте»; • картотека пальчиковой гимнастики; • буклет: «Дидактические игры на сенсорное восприятие»; • памятка «Безопасная детская площадка»; • картотека «Подвижные и малоподвижные игры», «Гимнастика для глаз». • памятка «Перечень книг для детского чтения»; • буклет «Книга в жизни ребёнка»; • памятка «Развитие творчества ребёнка в семье и в детском саду»; • буклет «Полезные и вредные привычки»; • памятка «Что нужно знать родителям детей с особыми возможностями здоровья»; • буклет «Безопасность детей летом».	
--	--

Модель взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с направлениями развития ребенка.

Направление	Цель взаимодействия
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Информирование родителей о возможностях развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Методическая поддержка по развитию общения с ребенком в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с детьми, открывающего возможность для познания окружающего мира.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по раннему развитию творческих возможностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности. Выставка семейного художественного творчества. Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные

	праздники.
ОО «Речевое развитие»	Совместная с родителями педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения как ведущего способа развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании в ходе других видов детской деятельности. Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

Первый год обучения

1. Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно).
2. Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками.
3. Формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности.
4. Подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
5. Формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения.
6. Формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения.
7. Закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Второй год обучения

Природа и безопасность

1. знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными.
2. предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения.
3. пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.
4. закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице

1. Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения.
2. Демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей).
3. Формировать элементарные представления о дорожных знаках.
4. Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.
5. Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

1. Формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется.
2. Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности.
3. Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.
4. Формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

1. Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях.
2. Формировать умение безопасно использовать предметы быта.
3. Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Планируемые результаты

Первый год обучения

Дети могут научиться:

- различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно);
- уметь безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками;
- уметь безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
- соблюдать элементарные правила поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Второй год обучения

Дети могут научиться:

- соблюдать элементарные правила безопасного поведения в помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; правила дорожного движения; осознанно подчиняется правилам, стремится соблюдать их;
- стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля;
- знать, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;
- узнавать основные части улицы, некоторые дорожные знаки;
- иметь элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.

3. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом интересов и потребностей воспитанников, их развития, возрастных особенностей и задач коррекционно-воспитательного воздействия.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ обеспечивает всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов,

необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий.

Развивающей среды построена на следующих принципах: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативной, доступность, безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно – пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

При организации развивающей предметно-пространственной среды используется *гибкое зонирование пространства*, которое предполагает наличие различных пространств

(уголков, центров) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Центры трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, могут меняться, дополняться и объединяться.

Перечень зон для организации развивающей предметно-пространственной среды:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий);

- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания);
- для двигательной активности (спортивные игры, тренажеры);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, настольные и дидактические игры);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (календарь природы, центры для организации различных проектов);
- для отдыха (уединение, общение).

3.2. Материально – техническое обеспечение Программы.

- Требования к материально – техническим условиям реализации Программы включают:
- требования, определяемые в соответствии санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями воспитанников;
- требования к оснащённости помещений развивающей предметно – пространственной среды;
- требования к материально–техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

<i>Вид помещения</i>	<i>Функциональное назначение</i>	<i>Оснащение</i>
Раздевальная комната, холл	Информационно–просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставка детского творчества Наглядно–информационный материал для родителей

Оснащение центров развития в групповых помещениях.

<i>Центр «Познания и природы»</i>
Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей. Природный материал. Сыпучие предметы. Игрушечные весы мерные, кружки, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля. Игрушки для игр с водой, песком. Леечки, опрыскиватель, палочки, щетки, тряпочки. Настольно-печатные и дидактические игры по экологии. Календарь наблюдений за состоянием погоды. Игры экспериментирования с водой, снегом, льдом, мыльной пеной, песком, глиной.

Фигурки животных и птиц. Книги, энциклопедии, иллюстрации о сезонных изменениях, с животными. Игра «Времена года». Разрезные картинки. Иллюстрации с изображением разных частей суток. Иллюстрации с изображением деятельности людей в разное время суток и года.
<i>Центр сенсорного развития</i>
Настольно-печатные и дидактические игры. Мозаика, шнуровки, вкладыши, застёжки сортеры. Массажные мячики, коврики. Разрезные картинки. Кубики с картинками. Пирамидки разных цветов. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. Игрушки-шнуровки. Комплект геометрических фигур разного цвета. Геометрические вкладыши. Игры типа «Чудесный мешочек».
<i>Центр «Говорим правильно»</i>
Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам. Наборы игрушек, предметных картинок. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики. Игрушки и тренажеры для развития дыхания. Настольно – печатные, дидактические игры, лото, домино по лексическим темам. Картотека пальчиковых игр.
<i>Центр «Книжный уголок»</i>
Мягкий диванчик. Детские книги. Детские журналы. Энциклопедии. Книжки – малышки. Книжки – раскраски. Книжки – самоделки. Аудиокассеты с детскими литературными произведениями. Подбор книг по сезону, темам. Сказки на магнитах.
<i>Центр «Музыка»</i>
Детские музыкальные инструменты. Магнитофон, аудиодиски. Музыкальные игрушки.
<i>Центр художественного творчества</i>
Образцы для рисования, лепки, аппликации. Мольберт. Восковые мелки. Гуашевые краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, стеки, формочки. Цветная и белая бумага, картон, природные материалы. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты по изучаемым темам, клей. Бумага разной фактуры. Книжки-раскраски. Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
<i>Центр «Учимся конструировать»</i>
Мозаика пластмассовая. Конструктор блочный. Конструктор «Лего». Конструктор «Тико» Кубики «Сложи узор». Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. «Чудо кубики». Альбом заданий «Праздник в стране блоков», «Спасатели приходят на помощь», «Праздник в стране блоков», «Волшебные дорожки», «Посудная лавка», «Поиск затонувшего клада», «Для самых маленьких». Разрезные картинки. Конструктор деревянный «Престиж». Игра «Логический домик». Игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных). Бросовый материал. Схемы построек.
<i>Центр сюжетно-ролевой игры, уголок уединения</i>
Куклы разных размеров. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол. Коляски для кукол. Атрибуты для

ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы). Набор столовой посуды, чайный набор, газовая плита с набором посуды, набор для стирки, набор деревянной мебели. Атрибуты для игр: «Больница», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Парковка».
Центр «Играем в театр»
Костюмы, маски, атрибуты для сказок. Разные виды театров: пальчиковый, бибабо, магнитный, настольный.
Центр «Безопасность»
Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности, ПДД. Набор дорожных знаков. Дидактические игры по ПДД и ОБЖ. Модели наземного транспорта разного назначения.
Центр «Физической культуры»
Спортивный инвентарь: мячи среднего и малого размера, кольцо, кегли, скакалки, обруч. Массажный и ребристый коврик. Картотека подвижных игр. Велотренажер. Иллюстрации и дидактические игры, сборники рассказов и стихов о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, правильном питании. Иллюстрации о видах спорта.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»
Баряева Л. Б., И. Г. Вечканова. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / - СПб.: КАРО, 2009. Гурин Ю.В., Моница Г.Б. Игры для детей от трех до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017 Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение детей 2 – 4 лет в сюжетной и сюжетно-ролевой игре. – М.: Центр педагогического образования, 2017 Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4 – 5 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2015 Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет». Конспекты занятий. – М.: Айрис-пресс, 2009 Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Планирование работы в детском саду по календарю. – М.: ТЦ Сфера, 2011 Коломойченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2004 Шорыгина Т.А. «Беседа о хорошем и плохом поведении». – М.: ТЦ Сфера, 2010 Серия «Я-человек». Игровой разрезной материал. Издательство «Школьная Пресса»
ОО «Познавательное развитие»
Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: УЦ. Перспектива, 2008 Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ЦГЛ, 2005 Ефанова З.Е. Познание предметного мира. Вторая младшая группа. – В.: Учитель, 2011 Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет. – В.: Учитель Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011 Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонением в развитии. – М.: Владос, 2008 Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3 – 7 лет. – СПб.: Детство-пресс, 2010 Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2009 Светлана Вохринцева серия «Окружающий мир»Дидактический материал. Издательство«Страна Фантазий»
ОО «Художественно – эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)
Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015 Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015 Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015 Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016 Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016 Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016 Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. – Я.: Академия развития, 2009

Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности. – СПб.: Каро, 2013

Кудрявцева Е.А., Попова Г.П. Конструирование из строительных материалов с детьми младшего дошкольного возраста. – В.: Учитель, 2014

Кудрявцева Е.А., Попова Г.П. Конструирование из строительных материалов с детьми раннего дошкольного возраста. – В.: Учитель, 2014

Кудрявцева Е.А., Попова Г.П. Конструирование из строительных материалов с детьми старшего дошкольного возраста. – В.: Учитель, 2014

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2017

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2016

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014

Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб. : Каро, 2007

Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа. – В.: Учитель

Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности. – СПб.: Каро, 2007

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. – М.: Мозаика-синтез, 2006

Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет. – М.: Издательство Гном и Д, 2007

Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2007

Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2007

Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2007

ОО «Речевое развитие» (восприятие художественной литературы и фольклора)

Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016

Васюкова Н.Е., Алиева Т.И. Художественная литература для детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014

Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям 4 – 6 лет. – М.: Просвещение, 2003

Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2013

Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы». – М.: Издательство Гном и Д, 2012

Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии». – М.: Издательство Гном и Д, 2014 Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи». – М.: Издательство Гном и Д, 2015 Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии». – М.: Издательство Гном и Д, 2009 Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Домашние животные». – М.: Издательство Гном и Д, 2017 Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные». – М.: Издательство Гном и Д, 2014 Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2007 Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2008 Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2008 Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 книгах. – Е.: У-Фактория, 2006 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – М.: Мозаика-синтез, 2017 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: Мозаика-синтез, 2017 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2011
<i>ОО «Физическое развитие»</i>
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014 Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5 – 7 лет: развитие моторики, коррекции координации движений и речи. – В.: Учитель, 2012 Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нетрадиционного оборудования. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2016 Овчинников Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: Каро, 2006 Орлова Л. Дыхательная гимнастика по Стрельниковой. – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2006 Утробина К.К. Подвижные игры с детьми 3 – 5 лет. – М.: Издательство Гном, 2017 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2011 Чевычелов Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2 – 7 лет. – В.: Учитель, 2013
<i>Плакаты</i>
Серия плакатов развивающего обучения «Азбучка»: «Семья»; «Кто живет в лесу»; «Фрукты»; «Овощи»; «Времена года»/ «ЛИНГ»

«Хохлома. Примеры узоров и орнаментов/Издательство «Мозаика-Синтез», 2005
 Гжель. Примеры узоров и орнаментов/Издательство «Мозаика-Синтез», 2005
 Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов/Издательство «Мозаика-Синтез», 2005
 Филимоновская свистулька (Лепка. Роспись)/ Издательство «Мозаика-Синтез», 2005
 «Форма», «Цвет», «Овощи», «Фрукты и ягоды»/ Издательство «Мозаика-Синтез», 2005
 Серия плакатов: «Распорядок дня»; «Круглый год»; «Собираем урожай»; «Дикие животные. Домашние животные»; «Дикие животные. Домашние животные»; «Геометрические фигуры»/ ЗАО «Праздник»
 Серия плакатов: «Домашние животные», «Дикие и домашние животные», «Правила поведения при пожаре», «Правила личной безопасности», «Правила поведения за столом»/ ЗАО «Мир поздравлений»
 Серия плакатов: Безопасность на дороге; Осторожно-высокое напряжение!; Правила поведения при пожаре ; Позаботься о своей безопасности; Детям об огне/ООО Издательство «Ранок»
 «Мой дом», «Цветы»/ Издательский дом «Проф–Пресс»

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Календарный учебный график

Содержание	Наименование возрастных групп			
	<i>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</i>	<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i>	<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i>	<i>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</i>
Режим работы	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа	с 1 июня по 31 августа	с 1 июня по 31 августа	с 1 июня по 31 августа
Каникулы	1 неделя января	1 неделя января	1 неделя января	1 неделя января
Сроки проведения педагогической диагностики	1-2 недели сентября, 2-3 недели января,	1-2 недели сентября, 2-3 недели января,	1-2 недели сентября, 2-3 недели января,	1-2 недели сентября, 2-3 недели января, 3-4 недели мая

	3-4 недели мая	3-4 недели мая	3-4 недели мая	
Продолжительность учебного года	36/38 недель	36/38 недель	36/38 недель	36/38 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Время проведения НОД	15 минут	20 минут	20-25 минут	30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня (в соответствии СанПин 2.4.1.30.49-13 от 15.05.2013г.)	30 минут	40 минут	45 минут	90 минут
Всего НОД в неделю	10	10	10	12
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	150 минут (2 часа 30 минут)	200 минут (3 часа 20 минут)	250 минут (4 часа 10 минут)	450 минут (7 часов 30 минут)
Перерывы между НОД	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут

Учебный план.

Учебный план МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной – исследовательской, коммуникативной, конструирования, музыкальной, самообслуживания и элементарного

бытового труда, восприятия художественной литературы и фольклора) и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40% и является взаимодополняющей для реализации задач образовательных областей.

Учебный год (образовательный период) в соответствии с календарным графиком начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. С 3 сентября по 14 сентября, с 10 января по 18 января, с 20 мая по 24 мая педагогами МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» проводится педагогический мониторинг развития воспитанников. С 1 июня по 31 августа реализуется летняя оздоровительная программа.

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 3 часовое пребывание воспитанников без организации питания.

Время, отведенное на непрерывную образовательную деятельность согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 составляет:

- для детей от 3-х до 4-х лет – 15 минут;
- для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут;
- для детей от 5 до 6-ти лет – 25 минут;
- для детей от 6-ти до 7-ми лет – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшей и средних группах 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 и 90 минут соответственно.

Непрерывная образовательная деятельность организуется в подгрупповой и фронтальной формах.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей в возрасте от 5 до 7 лет физкультурные занятия проводятся на открытом воздухе (при благоприятных метеорологических условиях, отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний).

Образовательная области	Виды детской деятельности	Количество часов в неделю (минуты/количество периодов)
-------------------------	---------------------------	---

		4 - й год жизни Младшая группа	5 –й год жизни Средняя группа	6 – й год жизни Старшая группа	7 – й год жизни Подготовительная группа
Обязательная часть АООП ДО					
Социально – коммуникативное развитие	Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	15 мин. (1)	20 мин. (1)	20 мин.(1)	60 мин. (2)
Речевое развитие	Коммуникативная	15 мин.(1)	20 мин.(1)	20 мин.(1)	60 мин.(2)
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			30 мин.(1)
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	40 мин.(2)	60 мин.(2)
	Конструирование	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			30 мин.(1)
	Музыкальная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	50 мин.(2)	60 мин.(2)
Физическое развитие	Двигательная	45 мин.(3)	60 мин.(3)	75 мин.(3)	90 мин.(3)
ИТОГО:		135 мин.(9)	180 мин.(9)	225мин.(9)	420 мин.(14)
Часть, формируемая участниками образовательного процесса <i>(Реализуется в сочетании с обязательной частью освоения АООП ДО)</i>					

Художественно – эстетическое развитие Парциальная программа <i>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева</i>	Музыкальная	*	*	*	*
Физическое развитие Парциальная программа <i>«Бадминтон для дошкольников» Л.Л.Тимофеев</i>	Двигательная	*	*	*	*
Социально – коммуникативное развитие Парциальная программа <i>«Давай поиграем!», «Давай познакомимся!» И.А.Позухина</i>	Коммуникативная, игровая	15 (1)	20 (1)	25 (1)	30 (1)
Социально – коммуникативное развитие Парциальная программа <i>«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева</i>	Коммуникативная, игровая	*	*	*	*
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки		150 мин.(10)	200 мин.(10)	250мин.(10)	450 мин.(15)

* реализуется в сочетании с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Модель организации образовательного и воспитательного процесса с детьми дошкольного возраста

День недели	Формы работы	
	<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший и подготовительный к школе возраст</i>
Понедельник	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение русских народных сказок. Дидактические игры по ознакомлению с природой. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Дидактические игры по ознакомлению с природой. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.
Вторник	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Дидактические игры по сенсорному воспитанию. Игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.	Непосредственно образовательная деятельность. Приобщение к изобразительному искусству. Дидактические игры по теме «Я – человек». Игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.
Среда	Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры по познавательному развитию. Игры на развитие движений. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.	Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры по познавательному развитию. Игры на развитие движений. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.
Четверг	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Игры для развития конструирования.	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Игры для развития конструирования.

	Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.	Дидактические игры по сенсорному воспитанию. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.
Пятница	Непосредственно образовательная деятельность. Театрализованная деятельность. Хозяйственно-бытовой труд. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.	Непосредственно образовательная деятельность. Театрализованная деятельность. Игровые упражнения в речевом уголке. Хозяйственно-бытовой труд. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Одним из принципов ФГОС дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Для реализации данного принципа в образовательный процесс включены праздники, основанные на принципе сезонности с учетом народных традиций и с использованием фольклорного материала, а также общегражданские праздники.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых педагогами образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Традиционные праздники: осенний праздник, праздник проводы зимы, Новый год, День матери, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики.

Традиционные события и мероприятия: День знания, прощанию с елочкой, рождественские колядки, день смеха, выпускной бал.

Комплексно - тематическое планирование

Первый год обучения

Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	«Я в детском саду»	«День радости»
2 неделя	«День осенний на дворе» («Осень в моем городе»)	«Осенняя поляна»

3 неделя	«Вот она какая, осень золотая!» (деревья и кустарники)	«На лесной полянке»
4 неделя	«Подарки осени. Овощи на грядке»	«Осенняя прогулка»
Октябрь		
1 неделя	«Подарки осени. Фрукты в саду»	«В гостях у дедушки Вани»
2 неделя	«Ягодная корзинка»	«Осенний сундучок»
3 неделя	«Грибное лукошко»	«Подарки из гриба»
4 неделя	«Птицы улетают»	«По осенней тропинке»
5 неделя	«Какая разная осень»	«Осень – русская краса!»
Ноябрь		
1 неделя	«День осенний на дворе. Осенняя одежда и обувь»	«Я люблю свою лошадку»
2 неделя	«Дом, в котором я живу. Мебель»	«Дома ли, Кума, воробей?»
3 неделя	«Столовая и кухонная посуда»	«Там, на неведанных дорожках»
4 неделя	«Моя семья»	«Мама любит спорт», посвященный дню Матери
Декабрь		
1 неделя	«Здравствуй, Зимушка – Зима»	«Дружные ребята»
2 неделя	«Мы хотели бы узнать, как животным зимовать»	Развлечение «Дикие животные в гостях у детей»
3 неделя	«Зимующие птицы»	«Золотой гусь»
4 неделя	«Новогодний праздник»	«Новый год с Винни - Пухом»
Январь		
1 неделя	Каникулы	
2 неделя	«Зимние забавы»	«Кто быстрее пройдет по льдинкам»
3 неделя	«Неделя детской книги»	«Веселый снеговик»
4 неделя	«Мой город. Моя улица»	«Лыжня ДОУ»
5 неделя	«В магазин везут продукты»	«Продуктовый магазин»
Февраль		
1 неделя	«Мы едем, едем...» (наземный транспорт)	Выставка макетов транспорта
2 неделя	«Транспорт (воздушный, водный)»	Выставка макетов военной техники
3 неделя	«Наша армия сильна»	«Мы играли в паровоз»
4 неделя	«Профессии разные нужны»	«В гостях у Матрешки»
Март		
1 неделя	«Мамин праздник»	«Праздник 8 марта»
2 неделя	«Домашние животные»	«Веселая прогулка к белочке в лесу»
3 неделя	«Домашние птицы»	Выставка рисунков

4 неделя	«Весна пришла»	Выставка «Весенняя капель»
Апрель		
1 неделя	«Неделя здоровья в детском саду»	«Карнавал здоровья»
2 неделя	«День весенний на дворе. Весенняя одежда и обувь»	«Сказка в гости к нам пришла»
3 неделя	«Дикие животные весной»	Сказка «Теремок»
4 неделя	«Птицы прилетели»	«Юные космонавты»
Май		
1 неделя	«Явления неживой природы»	Развлечение «Страна Игратия»
2 неделя	«Летают насекомые, нам хорошо знакомые»	Выставка творческих работ
3 неделя	«Подводный мир»	«Морское путешествие»
4 неделя	«Разноцветная поляна»	«Мой любимый детский сад»
5 неделя	«Навстречу лету»	«Мы идем на стадион», малые летние Олимпийские игры

Комплексно – тематическое планирование

Второй год обучения

Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	«Я в детском саду»	День знаний «Мы танцуем и поем» День знаний «В гостях у Фили и Хрюши»
2 неделя	«День осенний на дворе» («Осень в моем городе»)	Фото коллаж «Город осенью»
3 неделя	«Вот она какая, осень золотая!» (деревья и кустарники)	Выставка рисунков «Осень золотая»
4 неделя	«Подарки осени. Овощи на грядке»	Физкультурный досуг «Осенняя поляна»
Октябрь		
1 неделя	«Подарки осени. Фрукты в саду»	Физкультурное развлечение «Осенняя прогулка»
2 неделя	«Ягодная корзинка»	Выставка «Брусничное лукошко»
3 неделя	«Грибное лукошко»	Физкультурное развлечение «По осенней тропинке»
4 неделя	«Птицы улетают»	Выставка «Птицы улетели»
5 неделя	«Какая разная осень»	Выставка лепных поделок «Осень золотая»

Ноябрь		
1 неделя	«День осенний на дворе. Осенняя одежда и обувь»	Физкультурное развлечение «Спортивные медвежата»
2 неделя	«Дом, в котором я живу. Мебель»	Групповая работа «Мебель в моей комнате»
3 неделя	«Столовая и кухонная посуда»	Выставка лепных поделок из пластилина «Чайный сервиз»
4 неделя	«Моя семья»	Спортивный праздник «Мама любит спорт» (День матери)
Декабрь		
1 неделя	«Здравствуй, Зимushка – Зима»	Физкультурное развлечение «Дружные ребята»
2 неделя	«Мы хотели бы узнать, как животным зимовать»	Литературный вечер (чтение по ролям) «Зимовье зверей»
3 неделя	«Зимующие птицы»	Коллективная работа «Изготовление кормушек для птиц»
4 неделя	«Новогодний праздник»	Новогодний утренник «Ах, какой хороший Дед Мороз»
Январь		
1 неделя	Каникулы	Каникулы
2 неделя	«Зимние забавы»	Спортивное мероприятие «Лыжня ДОУ»
3 неделя	«Неделя детской книги»	Совместная работа «Изготовление книжек - малышек»
4 неделя	«Мой город. Моя улица»	Коллективная аппликация «Моя улица родная!»
5 неделя	«В магазин везут продукты»	Музыкальное развлечение «Медвежонок, ну давай поиграем!»
Февраль		
1 неделя	«Мы едем, едем...» (наземный транспорт)	Массовое спортивное мероприятие «Лыжня России»
2 неделя	«Транспорт воздушный, водный»	Коллективная работа в технике - пластилинография «Транспорт»
3 неделя	«Наша армия сильна»	Музыкальное развлечение «Вот, какие чудеса»
4 неделя	«Профессии разные нужны»	Выставка детских работ «Важная профессия»
Март		
1 неделя	«Мамин праздник»	«Праздник 8 марта»
2 неделя	«Домашние животные»	Спортивное развлечение «Весенняя прогулка к белочке в лес»
3 неделя	«Домашние птицы»	Выставка коллективная «Птичий двор»
4 неделя	«Весна пришла»	Физкультурный досуг «Выглянуло солнышко»
Апрель		
1 неделя	«Неделя здоровья в детском саду»	Неделя здоровья «Карнавал здоровья»

2 неделя	«День весенний на дворе. Весенняя одежда и обувь»	Выставка детских рисунков «Весенняя прогулка»
3 неделя	«Дикие животные весной»	Спортивное развлечение «Юные космонавты»
4 неделя	«Птицы прилетели»	Коллективная работа «Подарим домики для птиц»
Май		
1 неделя	«Явления неживой природы»	Музыкальное развлечение «Страна Игравия»
2 неделя	«Летают насекомые, нам хорошо знакомые»	Выставка творческих работ «Насекомые, нам хорошо знакомые»
3 неделя	«Подводный мир»	Коллективная работа в технике - пластилинография «Морское путешествие»
4 неделя	«Разноцветная поляна»	Музыкальное развлечение «Мой любимый детский сад»
5 неделя	«Навстречу лету»	Малые летние Олимпийские игры «Мы идем на стадион»

Перспективно – тематическое планирование

Первый год обучения

Неделя	Лексическая тема	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	ОО «Социально – коммуникативное развитие»	ОО «Речевое развитие»
Сентябрь				
1	«Я в детском саду»	- Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов; - Формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы; - Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным	- Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым); - Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям - Учить детей пользоваться	Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним

		материалом.	туалетом; Учить детей мыть руки после пользования туалета	
2	«День осенний на дворе» («Осень в моем городе»)	- Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами; - Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликации; - Познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;	- Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым); - Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям; - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после пользования туалета.	Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание
3	«Вот она какая, осень золотая!» (деревья и кустарники)	- Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов; - Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами; - Познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших	- Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым); - Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям - Учить детей пользоваться туалетом;	Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.

		построек;	Учить детей мыть руки после пользования туалета.	
4	«Подарки осени. Овощи на грядке»	- Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу; - Учить детей наблюдать за действиями взрослого при рисовании различными средствами; - Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования;	- Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым); - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после пользования туалета. - Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.	Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.
Октябрь				
1	«Подарки осени. Фрукты в саду»	- Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин); - Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру); - Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть,	- Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым); - Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после	Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание

		обыгрывать их по подражанию действиям педагога;	пользования туалета	
2	«Ягодная корзинка»	- Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру); - Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу; - Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога.	- Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым); - Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям. - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после пользования туалета.	Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
3	«Грибное лукошко»	- Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин); - Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании; - Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.	- Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым); - Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям; - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после	Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.

			пользования туалета.	
4	«Птицы улетают»	• Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании; • Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; • Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.	• Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым); • Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям; • Учить детей пользоваться туалетом; • Учить детей мыть руки после пользования туалета.	• Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
5	«Какая разная осень»	• Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; • Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками; • Формировать способы усвоения общественного	• Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым); • Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям; • Учить детей пользоваться туалетом; • Учить детей мыть руки после пользования туалета.	• Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

		опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.		
Ноябрь				
1	«День осенний на дворе. Осенняя одежда и обувь»	• Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами; • Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; • Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	• Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым; • Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от игры к занятиям; пространственные перемещения; • Учить детей обыгрывать игрушки. • Учить детей пользоваться туалетом; • Учить детей мыть руки после пользования туалета.	• Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
2	«Дом, в котором я живу. Мебель»	• Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; • Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при	• Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым; • Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от игры к занятиям; пространственные перемещения; • Учить детей обыгрывать игрушки. • Учить детей мыть руки после	• Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

		рисовании красками, пользоваться нарукавниками; Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога.	пользования туалета. Учить детей пользоваться туалетом.	
3	«Столовая и кухонная посуда»	- Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии красками; - Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; - Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;	- Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым; - Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от игры к занятиям; пространственные перемещения; - Учить детей обыгрывать игрушки - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после пользования туалета.	Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
4	«Моя семья»	- Учить раскатывать тесто между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; - Учить детей проводить	- Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым; - Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход	Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

		прямые, закруглённые и прерывистые линии красками; Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога.	от игры к занятиям; пространственные перемещения; - Учить детей обыгрывать игрушки - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после пользования туалета.	
Декабрь				
1	«Здравствуй, Зимушка – Зима»	- Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу; - Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии красками; - Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;	- Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым; - Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от игры к занятиям; пространственные перемещения; - Учить детей обыгрывать игрушки - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после пользования туалета.	Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
2	«Мы хотели бы узнать, как животным зимовать»	Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);	- Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым; - Формировать у детей способность адекватно	Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

		- Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками; - Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.	реагировать на выполнение режимных моментов: переход от игры к занятиям; пространственные перемещения; - Учить детей обыгрывать игрушки - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после пользования туалета.	
3	«Зимующие птицы»	- Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; - Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками; - Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;	- Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым; - Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от игры к занятиям; пространственные перемещения; - Учить детей обыгрывать игрушки - Учить детей пользоваться туалетом; - Учить детей мыть руки после пользования туалета	Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок
4	«Новогодний праздник»	- Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин); - Учить детей правильно	- Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым; - Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение	Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.

		действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками; • Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.	режимных моментов: переход от игры к занятиям; пространственные перемещения; • Учить детей обыгрывать игрушки • Учить детей пользоваться туалетом; • Учить детей мыть руки после пользования туалета.	
Январь				
1	Каникулы			
2	«Зимние забавы»	• Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин); • Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками; • Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.	• Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; • Воспитывать у детей интерес к подвижным играм • Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; • Учить детей пользоваться носовым платком.	• Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
3	«Неделя детской книги»	• Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и	• Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету	• Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность

		показу; - Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками; - Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	или игрушке; - Воспитывать у детей интерес к подвижным играм - Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; - Учить детей пользоваться носовым платком.	народных произведений, стихов и песенок.
4	«Мой город. Моя улица»	- Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу; - Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии карандашом и красками; - Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - Воспитывать у детей интерес к подвижным играм - Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; - Учить детей пользоваться носовым платком.	Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.
5	«В магазин везут продукты»	- Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу; - Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии фломастером;	- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - Воспитывать у детей интерес к подвижным играм - Формировать у детей навык	Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.

		Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	раздевания и одевания, ухода за одеждой; Учить детей пользоваться носовым платком.	
Февраль				
1	«Мы едем, едем...» (наземный транспорт)	- Учить раскатывать пластилин межд у ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; - Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии карандашами; - Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - Воспитывать у детей интерес к подвижным играм - Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; - Учить детей пользоваться носовым платком.	Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
2	«Транспорт (воздушный, водный)	- Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; - Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии карандашами; - Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по	- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - Воспитывать у детей интерес к подвижным играм - Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; - Учить детей пользоваться	Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.

		подражанию, указательному жесту, показу и слову.	носовым платком.	
3	«Наша армия сильна»	- Учить раскатывать пластилин межд у ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу; - Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии карандашами; - Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - Воспитывать у детей интерес к подвижным играм; - Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; - Учить детей пользоваться носовым платком.	Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
4	«Профессии разные нужны»	- Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; - Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии карандашами; - Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; - Воспитывать у детей интерес к подвижным играм; - Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; - Учить детей пользоваться носовым платком.	Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
Март				

1	«Мамин праздник»	• Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги; • Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии карандашами; • Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	• Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; • Воспитывать у детей интерес к подвижным играм • Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; • Учить детей пользоваться носовым платком.	• Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
2	«Домашние животные»	• Учить детей правильно сидеть за столом; • Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами; • Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	• Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; • Воспитывать у детей интерес к подвижным играм • Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; • Учить детей пользоваться носовым платком.	• Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.
3	«Домашние птицы»	• Учить детей правильно сидеть за столом; • Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при	• Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; • Воспитывать у детей интерес	• Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по

		рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами; • Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	к подвижным играм • Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; • Учить детей пользоваться носовым платком.	содержанию иллюстрации.
4	«Весна пришла»	• Учить детей правильно сидеть за столом; • Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами; • Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	• Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке; • Воспитывать у детей интерес к подвижным играм • Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой; • Учить детей пользоваться носовым платком.	• Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.
Апрель				
1	«Неделя здоровья в детском саду»	• Учить детей правильно сидеть за столом; • Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами; • Формировать способы	• Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок. • Учить детей играть рядом, не мешая друг другу • Формировать у детей опрятность; • Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без	• Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

		усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	него.	
2	«День весенний на дворе. Весенняя одежда и обувь»	• Учить детей правильно сидеть за столом; • Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами; • Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	• Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок. • Учить детей играть рядом, не мешая друг другу • Формировать у детей опрятность; • Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.	• Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.
3	«Дикие животные весной»	• Учить детей правильно сидеть за столом; • Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами; • Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	• Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок. • Учить детей играть рядом, не мешая друг другу • Формировать у детей опрятность; • Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.	• Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.
4	«Птицы прилетели»	• Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения	• Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов	• Учить детей узнавать при многократном чтении и

		работы; - Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии карандашами; - Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.	знакомых сказок. - Учить детей играть рядом, не мешая друг другу - Формировать у детей опрятность; - Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.	рассказывании литературные произведения и их героев.
Май				
1	«Явления неживой природы»	- Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы; - Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам; - Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца.	- Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок. - Учить детей играть рядом, не мешая друг другу - Формировать у детей опрятность; - Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.	Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
2	«Летают насекомые, нам хорошо знакомые»	- Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы; - Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;	- Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок. - Учить детей играть рядом, не мешая друг другу - Формировать у детей опрятность;	Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

		Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца.	Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.	
3	«Подводный мир»	- Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы; - Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам; - Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца.	- Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок. - Учить детей играть рядом, не мешая друг другу - Формировать у детей опрятность; - Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.	Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.
4	«Разноцветная поляна»	- Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы; - Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам; - Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу,	- Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок. - Учить детей играть рядом, не мешая друг другу - Формировать у детей опрятность; - Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без	Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

		удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца.	него.	
5	«Навстречу лету»	• Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы; • Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам; • Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца.	• Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок. • Учить детей играть рядом, не мешая друг другу • Формировать у детей опрятность; • Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.	• Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Перспективно – тематическое планирование

Второй год обучения

Неделя	Лексическая тема	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	ОО «Социально – коммуникативное развитие	ОО «Речевое развитие»
Сентябрь				
1	«Я в детском саду»	• Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. • Учить детей передавать в	• Формировать у детей способы адекватного реагирования на свое имя (эмоционально, словесно). • Формировать у детей	• Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его

		рисунках свойства и качества предметов. • Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию	адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик. • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. • формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения.	содержания.
2	«День осенний на дворе» («Осень в моем городе»)	• Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной	• Формировать у детей способы адекватного реагирования на имя • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка. • Учить детей положительно реагировать на сверстника. • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик. • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам • Продолжать формировать	• Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.

		формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов. Используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	культурно-гигиенические навыки у детей. - формировать умения правильно пользоваться туалетом - Продолжать закреплять у детей навык умывания. - Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому - Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения.	
3	«Вот она, какая, осень золотая!» (деревья и кустарники)	- Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. - Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций. - Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной величины и цвета. - Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней. - Учить строить простейшие конструкции по подражанию, - используя различный	- Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. - Формировать умения правильно пользоваться туалетом - Продолжать закреплять у детей навык умывания. - Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому - Формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется.	Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.

		строительный материал для одной и той же конструкции.		
4	«Подарки осени. Овощи на грядке»	- Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный, цвет – красный, зелёный, жёлтый) - Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями, передавать круглую форму - Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой - Учить строить простейшие конструкции по подражанию. - Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами	- Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально); - Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик. - Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка - Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника - Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. - формировать умения правильно пользоваться туалетом - Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому - Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении.	Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.
Октябрь				
1	«Подарки осени. Фрукты в саду»	Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов	Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и	Продолжать развивать умение слушать художественный текст и

		• Учить сравнивать рисунок с натурой. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы круглой формы, уточнение названий свойств и качеств предметов. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	фамилию (эмоционально, словесно, действиями) • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому • Пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы	следить за развитием его содержания. • Выбатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников.
2	«Ягодная корзинка»	• Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.	• Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями) • Формировать у детей	• Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы

		• Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов	адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. • формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей).	поэтического фольклора. • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, стихов.
3	«Грибное лукошко»	• Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Формировать умение детей	• Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии. • Формировать у детей адекватные способы действий с игрушками и предметами;	• Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

		раскатывать пластилин (глину) • круговыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные образцы построек. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции	• Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. • Формировать умения правильно пользоваться туалетом • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов • Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.	
4	«Птицы улетаю́т»	• Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и	• Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними • Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий	• Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора • Выбатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой

		качеств предметов; • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек; • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя	• Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей; • Формировать умения правильно пользоваться туалетом; • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому; • Формировать умение безопасно использовать предметы быта.	сверстников
5	«Какая разная осень»	• Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; • Подготавливать детей к выполнению сюжетных	• Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают. • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии • Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка • Учить детей эмоционально	• Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

		аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. - Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. - Формировать умение доводить начатую постройку до конца.	положительно реагировать на сверстника. - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей - формировать умения правильно пользоваться туалетом - Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов. - Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослым. - Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными.	
--	--	---	---	--

Ноябрь

1	«День осенний на дворе. Осенняя одежда и обувь»	- Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства (штампы). - Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов - Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета,	- Продолжать формировать у детей представления о себе. - Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы). - Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними. - Учить детей воспроизводить	Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
---	---	--	---	---

		уточнить название свойств и качеств предметов. - Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках - Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	цепочку игровых действий - Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка. - Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника. - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей - формировать умения правильно пользоваться туалетом - Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов.	
2	«Дом, в котором я живу. Мебель»	- Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. - Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков - Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов. - Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам - Учить строить простейшие конструкции по подражанию,	- Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. - Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают. - Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним. - Учить детей играть вместе. - Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. - Продолжать формировать культурно-гигиенические	- Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. - Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

		по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов • Формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.	
3	«Столовая и кухонная посуда»	• Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части бумаги: вверху, внизу. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание. • Учить детей перед конструированием	руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают. • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним. • Учить детей играть вместе. • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Закреплять у детей умение	• Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.

		анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий	обращаться за помощью к взрослому Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения	
4	«Моя семья»	- Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства - Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру). - Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций. - Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов - Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. - Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным	- Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. - Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях. - Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы). Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним. - Учить детей играть вместе. - Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей - формировать умения правильно пользоваться туалетом - Продолжать закреплять у	- Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. - Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

		пространственным расположением частей. • Формировать умение доводить начатую постройку до конца.	детей навык умывания. • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому • Закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций	
Декабрь				
1	«Здравствуй, Зимушка-Зима»	• Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу. • Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов • Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию,	• Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают. • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть вместе. • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей; • Формировать умения правильно пользоваться туалетом. • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Закреплять у детей умение	• Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

		показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.	обращаться за помощью к взрослому Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	
2	«Мы хотели бы узнать, как животным зимовать»	- Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. - Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов. - Закреплять умение называть свои рисунки. - Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов - Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. - Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней	- Учить включаться в совместные действия со сверстником. - Учить детей играть вместе, согласовывая действия между собой - Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей - формировать умения правильно пользоваться туалетом - Продолжать закреплять у детей навык умывания. - Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов. - Знакомить с правилами безопасного поведения при	- Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора. - Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.

		формы, с вариативным пространственным расположением частей. • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения.	контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности.	
3	«Зимующие птицы»	• Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию). • Учить строить простейшие	• Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть вместе, согласовывая действия между собой • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Учить детей вежливому	• Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

		конструкции по показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. • Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников	общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов • Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности	
4	«Новогодний праздник»	• Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру). • Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание	• Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть вместе, согласовывая действия между собой • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у	• Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

		Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.	- Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях.	
Январь				
1	Каникулы			
2	«Зимние забавы»	- Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов - Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков - Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. - Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание - Учить детей узнавать, называть и соотносить	- Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. - Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях. - Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы. - Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. - Учить включаться в	- Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов - Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

		постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек.	совместные действия со сверстником. - Учить детей играть вместе, согласовывая действия между собой - Учить принимать на себя роль другого лица. - Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. - Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации. Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными.	
3	«Неделя детской книги»	- Закреплять умение называть свои рисунки. - Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу. - Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. - Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой	- Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. - Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. - Учить включаться в совместные действия со сверстником.	- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование. - Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

		инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.	• Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой; • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу. • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов. Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными.	
4	«Мой город. Моя улица»	• Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Учить детей использовать при лепке различные	• Продолжать формировать у детей представления о себе • Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях. • Учить детей показывать на	• Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации. • Продолжать учить детей выполнять игровые действия,

		приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание. - Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции. - Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. - Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. - Знакомить детей с названием элементов строительных наборов.	лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы. - Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. - Учить включаться в совместные действия со сверстником. - Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой. - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей - Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу - Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.	соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
5	«В магазин везут продукты»	Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов.	Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников.	Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой

		• Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	• Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой • Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых организационных форм работы - экскурсии, походы в магазин. • Учить принимать на себя роль другого лица (покупателя, продавца). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения	сверстников. • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
--	--	---	---	---

			режимных моментов Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.	
Февраль				
1	«Мы едем, едем...» (наземный транспорт)	- Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков; - Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру). - Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета - Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. - Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы - Учить детей перед конструированием	- Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. - Учить включаться в совместные действия со сверстником. - Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой; - Учить принимать на себя роль другого лица (шофера). - Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. - Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей	- Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. - Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование

		анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. Учить строить простейшие конструкции по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	- Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу - Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым.	
3	«Наша армия сильна»	- Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов - Учить сравнивать рисунок с натурой. - Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, - уточнить название свойств и качеств предметов; - Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.	- Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. - Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях. - Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. - Учить включаться в совместные действия со сверстником. - Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей - Формировать умения	- Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. - Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование

		• Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. • Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.	правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым • Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения.	
4	«Профессии разные нужны»	• Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу; Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру). • Учить сравнивать рисунок с натурой. • Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки. • Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции • Формировать умение детей	• Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой; • Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых	• Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

		раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. - Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. - Учить строить простейшие конструкции по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	организационных форм работы - экскурсии, походы в магазин в медицинский кабинет. - Учить принимать на себя роль другого лица (шофера, воспитателя, доктора, продавца). - Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. - Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации. - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей - Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу.	
Март				
1	«Мамин праздник»	- Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу - Закреплять умение называть свои рисунки. - Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.	- Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. - Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях. - Учить детей наблюдать за	- Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов. - по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни. - Продолжать учить детей

		• Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета • Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения.	игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации; • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей; • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать	выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
--	--	---	--	---

			самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым; • Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками; • Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.	
2	«Домашние животные»	• Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства • Закреплять умение называть свои рисунки. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой • Учить строить простейшие конструкции по подражанию,	• Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.	• Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора; • Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.

		показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции; Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.	- Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации; - Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками; - Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. - Закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.	
3	«Домашние птицы»	- Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства - Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. - Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу. - Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам	- Учить включаться в совместные действия со сверстником. - Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры - Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки). - Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых	- Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. - Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.

		сверстников. • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.	высказываниях. • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым • Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками; • Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	
4	«Весна пришла»	• Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Формировать умение рассказывать о	• Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами,	• Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ,

		последовательности выполнения работы. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. • Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу • Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей • Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.	подчиняясь требованиям игры • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым • Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками • Знакомить с правилами безопасного поведения с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности.	стихотворение, малые формы поэтического фольклора • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов
Апрель				
1	«Неделя здоровья в детском саду»	• Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам	• Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях,	• Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации. • Продолжать учить детей

		сверстников • Закреплять умение называть свои рисунки • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. • Учить строить простейшие конструкции по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения • Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников	желаниях, интересах. • Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы. • Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают. • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить принимать на себя роль другого лица (доктора). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу	выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу
--	--	---	--	---

2	«День весенний на дворе. Весенняя одежда и обувь»	• Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов • Учить строить простейшие конструкции по образцу • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения.	• Продолжать формировать у детей представления о себе. • Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы). • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым • Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками • Знакомить с факторами	• Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
---	---	---	--	---

			потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения.	
3	«Дикие животные весной»	Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства; - Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. - Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов - Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу; - Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников. - Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные	- Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. - Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). - Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры; - Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. - Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей; - Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; - Приучать детей в процессе	- Вырабатывать умение слушать, рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. - Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни. - Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора. - Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.

		отношения; • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.	одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым; • Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками; • Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными.	
4	«Птицы прилетели»	• Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу. • Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу. • Воспитывать оценочное	• Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).	• Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора. • Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.

		отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	• Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно; • пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым • Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. • Учить детей пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;	
--	--	--	---	--

			• Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым; • Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.	
Май				
1	«Явления неживой природы»	• Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание. • Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции	• Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить детей участвовать в драматизации сказок с	• Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора - Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и

		• Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. • Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.	простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей; • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; • Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. • Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.	конструирование.
2	«Летают насекомые, нам хорошо знакомые»	• Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков; • Закреплять умение называть свои рисунки. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы	• Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). • Учить детей играть	• Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов; • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

		предметов. • Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой; • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения.	небольшими группами, подчиняясь требованиям игры; • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей; • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; • Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. • Формировать умение безопасно использовать предметы быта.	
3	«Подводный мир»	• Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной	• Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).	• Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

		формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. • Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. • Формировать умение доводить начатую постройку до конца.	• Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры; • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей; • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу; • Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. • Предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения.	
4	«Разноцветная поляна»	• Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов; • Закреплять умение называть свои рисунки. • Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу,	• Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица (матери,	• Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.

		наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. • Учить строить простейшие конструкции по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры; • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей; • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать. • Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. • Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения.	
5	«Навстречу лету»	• Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Учить детей участвовать в коллективном рисовании.	• Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о	• Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ,

		• Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции • Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объёмными объектами. • Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.	своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица. • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. • Формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций	стихотворение, малые формы поэтического фольклора • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование
--	--	--	--	--

3.5. Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в МБДОУ – это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13. Режим дня

оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Режим дня предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в МБДОУ. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Организация приема детей, режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса. Ежедневный прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5-6 часов. МБДОУ функционирует в режиме 3-х часового кратковременного пребывания, поэтому организация дневного сна и питания отсутствуют. Приём в МБДОУ детей проходит в помещении. В это время с детьми осуществляются санитарно-гигиенические процедуры, организовывается трудовая деятельность детей. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. В летний период зарядка проводится на улице.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – 15 мин, от 4 до 5 лет – 20 мин, от 5 до 6 лет – 20-25 мин, подготовительной – 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в начале недели. В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные развлечения, экскурсии.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в образовательном учреждении
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Структура образовательного процесса	Время	Режимные моменты, деятельность
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.30 – 8.40	Утренний прием
	8.40 – 9.00	Санитарно – гигиенические процедуры
		Утренняя гимнастика
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 11.30	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе

		организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах		Самообслуживание и элементы бытового труда
	11.30	Уход домой
Самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.15	Прием детей
Образовательная деятельность в режимных моментах		Санитарно – гигиенические процедуры
Непосредственно образовательная деятельность	12.10 – 15.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах		Самообслуживание и элементы бытового труда
	15.00	Уход домой

Модель физкультурно – оздоровительной работы

Разделы и направления	Содержание работы (формы методы, средства)	Рекомендации
Использование вариативных режимов	Основной режим	Соответствует холодному времени года
	Щадящий режим	Составляется для детей после перенесенных заболеваний и детей «группы риска».
	Режим двигательной активности	В соответствии с мероприятиями, проводимые с детьми.
Психологическое сопровождение развития	Создание комфортного климата в ДОУ	- Учет интересов и потребностей ребенка по результатам анкетирования родителей и индивидуальных бесед. - Личностно – ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком. - Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы.

	Преодоление синдрома адаптации	Психолого – педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период.
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	• Свободная форма организации детей. • Использование наглядности. • Допускается проведение утренней гимнастики с детьми разных возрастов. • Варианты проведения: традиционная с использованием общеразвивающих упражнений игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных дорожек.
	Совместная деятельность педагога с детьми по закреплению основных видов движений и развитию физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость)	• Использование наглядности и малых фольклора. • Непосредственно образовательные деятельности по ОО «Физическое развитие»: – младшая группа – 2 раза в неделю в зале и 1 раз на улице; – средняя, старшая, подготовительная к школе группы – 2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на улице. • Физкультурный досуг (по плану). • Спортивные праздники (не менее 2 раз в год); длительность 1 час 20 мин. • Подвижные игры и упражнения на воздухе (использование выносного оборудования и атрибутов).
	Самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.	Для самостоятельной двигательной активности детей в группе предназначена самая большая площадь. На стойках размещается оборудование, атрибуты для подвижных игр. Атрибуты предназначены для двигательной активности, хранятся специально отведенном месте, спортивных центрах.
Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно– наглядные, сюжетно–ролевые игры по развитию представлений и навыков основ ЗОЖ	• Непосредственно–образовательная деятельность по валеологии и формированию основ ЖОЗ. • Моделирование ситуаций по формированию ЗОЖ. • Подбор карточек и наглядных материалов. • Использование алгоритмов по освоению КГН.

	Экспериментирование	Наличие картотек, материалов и атрибутов для экспериментальной деятельности
Оздоровительные и профилактические мероприятия	Закаливание естественными физическими факторами	• Режим теплового комфорта в выборе одежды. • Режим проветривания.
	<i>Виды закаливания:</i> Воздушно–температурный режим:	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
	Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5–10 мин.) Допускается снижение температуры на 1–2° С
	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время проводится кратковременно (5–10 мин.)
	<i>Воздушные ванны:</i>	Прием детей на воздухе (в летний период).
	Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
	Физкультурная образовательная деятельность	2 раза в неделю в зале при +18° С. Форма спортивная. 1 раз в неделю на воздухе до- 10° С
	Хождение босиком	Ежедневно в летний период в зале.
	<i>Водные процедуры:</i> Гигиенические процедуры	• Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры. • Умывание, мытье шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры. • В летний период – мытье ног.

Режим двигательной активности

Виды двигательной активности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно 5 минут	ежедневно 8 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 12 минут

Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости			
Дыхательная гимнастика	Ежедневно			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю 15 минут	3 раза в неделю 20 минут	3 раза в неделю 25 минут	3 раза в неделю 30 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (в теплый период)	ежедневно 20 минут	ежедневно 25 минут	ежедневно 30 минут	ежедневно 30 минут
Упражнения на тренажерах	1-2 раза в неделю по 15 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут
Самостоятельная двигательная активность в группе	Ежедневно под руководством воспитателя			
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25 минут	1 раз в месяц по 25 минут	1 раз в месяц по 45 минут	1 раз в месяц по 45 минут
Неделя здоровья	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Спортивный праздник	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза год

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь для старшего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2006
- Баряева Л. Б. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. – М.: ДРОФА, 2008
- Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения: Программно-методические рекомендации. – М.: ДРОФА, 2006
- Баряева Л. Б. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
- Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2006
- Груздева В.В., Николаева С.В., Жолована С.В. Детство без пожаров. Пожарная безопасность в играх и упражнениях. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005
- Демонстрационный и дидактический материал
- Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Дидактический материал для средней группы 4 – 5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Дидактический материал для старшей группы 5 – 6 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016

«Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка». Дидактические карточки. – М.: «Школьная Пресса», 2007

«Правила дорожного движения». Иллюстративные игровые карты-задания для детей 3 – 5 лет. – В.: «Учитель»

«Правила дорожного движения». Иллюстративные игровые карты-задания для детей 5 – 7 лет. – В.: «Учитель»

«Не играй с огнем!». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально

«Как избежать неприятностей?», часть 1 «На воде и на природе». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

«Как избежать неприятностей?», часть 2 «Во дворе и на улице». Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности

«Как избежать неприятностей?», часть 3 «Дома». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

«Чрезвычайные ситуации в доме». Настольная игра

«ОБЖ: экстренные ситуации». Настольная игра

Набор дорожных знаков.

Ковролин с дорожной разметкой.

Модели наземного транспорта разного назначения.

Плакаты

«Безопасность на дороге»

«ОБЖ. Опасные предметы и явления»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575778

Владелец Мельникова Виктория Вячеславовна

Действителен с 25.04.2022 по 25.04.2023