

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга»
620017, Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 16, тел./факс 300-19-41, E-mail: centrraduga@inbox.ru

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2022



УТВЕРЖДЕНО
И.о. директора МБДОУ – детского сада
компенсирующего вида «Центр «Радуга»

В.В.Мельникова
Приказ № 73/пг от 31.08.2022



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО, СТАРШЕГО, ПОДГОТОВИТЕЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА**

МОДУЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
МБДОУ-ДЕТСКОГО САДА КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА «ЦЕНТР «РАДУГА»

Екатеринбург, 2022

Содержание

1. Целевой раздел.	4
1.1. Пояснительная записка.	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	13
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	15
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	16
2. Содержательный раздел.	19
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.	19
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».	19
2.1.2. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	24
2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие».....	33
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	39
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	42
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	44
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	49

3. Организационный раздел.....	53
3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.	53
3.2. Материально – техническое обеспечение Программы.	54
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	56
3.4. Планирование образовательной деятельности.....	61
3.5. Режим дня и распорядок.....	141
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	147

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя (далее – Программа) определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) 4 и 6-ого года жизни и разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» и в соответствии со следующими *нормативными документами*:

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлении Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13 Санитарно – и эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
- Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;
- Устав МБДОУ-детского сада компенсирующего вида «Центр «Радуга»;
- Положения о рабочих программах педагогических работников групп кратковременного пребывания МБДОУ - детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга»;
- Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга».

Рабочая программа для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Рабочая программа формируется как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Рабочая программа для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата *направлена:*

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации;
- во взаимодействии с семьями детей.

Срок реализации программы –1год.

Рабочая программа для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- набором детей и их заболеваниями;
- образовательным запросом родителей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель реализации Рабочей программы:

– создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными типологическими особенностями, психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Рабочей программы:

- создавать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоциональном благополучии;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого – педагогическую поддержку семей и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом психофизических особенностей развития и индивидуальных возможностей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основополагающие принципы реализации Рабочей программы:

1. *Онтогенетический*, основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к дошкольникам с нарушением интеллекта, построить модель коррекционно – развивающего обучения, ориентированного на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2. *Принцип развивающего обучения.* В основу содержания воспитания и обучения положены ориентация на здоровые силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития. Принцип развивающего воспитания и обучения связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, то есть амплификации развития. Определение индивидуальных возможностей ребенка с нарушением интеллекта возможно только при активном участии педагогов, которые направляют ребенка, выявляют его потенциальные возможности, «зону ближайшего развития».

3. *Принцип коррекционной направленности воспитания и обучения* является одним из ведущих принципов воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии. Данный принцип пронизывает все звенья воспитательно – образовательного процесса. Коррекционная направленность воспитания и обучения предполагает индивидуально – дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей.

4. *Принцип учета ведущего вида деятельности.* Психическое развитие дошкольника осуществляется в деятельности. Через разные ее виды ребенок познает окружающий мир, расширяет и углубляет способы ориентирования в нем, постигая социальную сферу жизни человека, определяя взаимоотношения с другими людьми. Развитие психики связано с ведущей деятельностью, то есть той, в которой формируются психологические процессы, от которых зависит личностное развитие ребенка на данном этапе (А. Н. Леонтьев). Поэтому в содержании воспитания на разных этапах выделяются ведущие виды детской деятельности, определяются их развивающее и коррекционное значение, направленность на развитие универсальных человеческих способностей. Процесс развития и воспитания ребенка раннего и дошкольного возраста связан с предметной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью.

5. *Принцип системности* опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение речи, процесса ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты, все стороны речевой функциональной системы.

6. *Принцип комплексности использования метода и приемов коррекционно – педагогической деятельности.* Ни в психологии, ни в педагогике не существует универсальных приемов воздействия, способствующих переориентации, изменению направленности личности, резкому изменению поведения детей. Поэтому в коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально – психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально – технического и учебно – методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность педагогов к его проведению. При этом должны присутствовать определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально – чувственную сферу, вовлечение его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

7. *Принцип научной обоснованности и практической применимости содержания программы* обеспечивает соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом может быть реализован в массовой практике дошкольного образования.

8. *Принцип воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста*, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

9. *Принцип интеграции образовательных областей* реализуется в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

10. *Принцип ранней коррекции отклонений в развитии*. Предполагает как можно более раннее выявление проблем ребенка и организацию коррекционной работы с ним в сензитивные сроки.

Основные подходы реализации Рабочей программы:

- 1) личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец);
- 2) деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов);
- 3) качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже);
- 4) возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже);
- 5) культурно-исторический подход (Л.С. Выготский).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Психолого-педагогические особенности развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех

их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их

действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхололическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных

играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: у воспитанников МБДОУ выявлены следующие формы ДЦП по классификации К.А. Семеновской и по МКБ-10:

- спастическая диплегия (G80.1 Спастическая диплегия, G82.1 Спастическая параплегия) - поражены и руки, и ноги, причем нижние конечности затронуты в большей степени, чем верхние, степень поражения рук различна — от выраженных парезов до минимальных нарушений в виде легкой моторной неловкости и нарушений тонких дифференцированных движений пальцев рук;
- двойная гемиплегия, (G82.4 спастическая тетраплегия) - двигательные расстройства выражены в равной степени в руках и в ногах, либо руки поражены сильнее, чем ноги. Установочные выпрямительные рефлексы совсем или почти не развиты. Произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят. Функция рук практически не развивается;
- гемипаретическая форма, (G81.1 спастическая гемиплегия) - характеризуется повреждением конечностей (руки и ноги) с одной стороны тела. Рука обычно поражается больше, чем нога.

Особые образовательные потребности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия с взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей с легкой умственной отсталостью развития:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой;
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением опорно-двигательного аппарата является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры рабочей программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 1–9 в правильном изображении, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при

формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Для выявления индивидуальных возможностей ребенка проводится психолого-педагогическая диагностика детского развития. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (индивидуальные, фронтальные, подгрупповые), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности. Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной со взрослым или самостоятельной детской деятельности, то есть без проведения специальных диагностических мероприятий. В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных педагогами ситуациях. Используется включенное и невключенное, открытое и скрытое, непосредственное и опосредованное наблюдение. Важным аспектом профессиональной компетентности педагога является умение планировать, грамотно осуществлять различные виды наблюдений и максимально объективно трактовать полученные результаты.

Психолого-педагогическая диагностика проводится три раза в год по разработанному инструментарию.

На основании полученных данных осуществляется мониторинг динамики развития детей, который отображается в следующих документах:

- таблицы для фиксирования результатов педагогического наблюдения;
- индивидуальный маршрут сопровождения воспитанника.

Принципы проведения диагностических мероприятий:

- к изучению личности и деятельности ребенка и прогнозированию его дальнейшего развития следует подходить с оптимистической гипотезой;
- результаты любых диагностических мероприятий являются конфиденциальной информацией и могут быть использованы лишь при организации образовательного процесса;
- диагностические мероприятия не должны иметь целью деление детей на категории, они проводятся ради поиска путей организации помощи и поддержки каждому ребенку в его развитии;
- необходимо помнить об определенной доле условности любой диагностической методики; недопустимо формулировать серьезные выводы об успехах или проблемах в развитии ребенка по итогам единичных наблюдений.
- различные сферы личности связаны между собой и оказывают влияние друг на друга, поэтому оценка общего уровня развития ребенка может сложиться лишь после анализа разных аспектов его развития;
- помимо выявления проблемных зон развития, должны быть выявлены сильные стороны каждого ребенка, на которые сможет опереться педагог, помогая ему;
- любой аспект развития ребенка должен рассматриваться в динамике; полученные данные могут быть сопоставлены только с результатами, показанными этим ребенком ранее.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

Цель программы – формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках

опасности, видах опасных

- ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

- 1) *ориентация на ценностные отношения* определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
- 2) *субъектность*—принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
- 3) *принятие ребенка как данности* – принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- 4) *соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности* (закон золотого сечения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с

активностью воспитуемого»;

- 5) *субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений*, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- 6) *природосообразность* как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;
- 7) *разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности*, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;
- 8) *учет объективных потребностей*, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- 9) *построение образовательной среды*, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;
- 10) *обеспечение индивидуальной комфортности* для всех субъектов образовательных отношений.

2. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально – коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- речевое развитие;

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Цель - освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Включает в себя следующие разделы:

1. Социальное развитие и коммуникация.
2. Игровая деятельность.
3. Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков).

Раздел «Социальное развитие и коммуникация»

Средняя группа (второй год обучения)

1. Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями).
2. Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье.
3. Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.
4. Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.
5. Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).
6. Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы.
7. Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.
8. Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации.
9. Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.
10. Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.
11. Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.
2. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
3. Закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.
4. Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).
5. Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.
6. Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).
7. Продолжать формировать у детей коммуникативные умения -приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени

друг к другу, доброжелательно взаимодействовать.

8. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.
9. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

Раздел «Игровая деятельность»

Средняя группа (второй год обучения)

1. Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий, вводить в игру элементы сюжетной игры.
2. Учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры.
3. Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых организационных форм работы - экскурсии, походы в магазин и медицинский кабинет.
4. Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).
5. Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.
6. Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша - продавец», «Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в детский сад»).
7. Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи.
2. Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми.
3. Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.
4. Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры.
5. Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.

6. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.
7. Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.
8. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Раздел «Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)»

Средняя группа (второй год обучения)

1. Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей.
2. Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу.
3. Продолжать закреплять у детей навык умывания.
4. Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым.
5. Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками.
6. Учить детей пользоваться расческой.
7. Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания.
8. Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов.
9. Воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.
2. Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его.
3. Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке.

4. Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.
5. Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.
6. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.
7. Воспитывать у детей уважение к результатам труда взрослых и сверстников.
8. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

Планируемые результаты

Средняя группа (второй год обучения)

Дети могут научиться:

- эмоционально – положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за помощь;
- называть свое имя и фамилию, имена сверстников, педагогов по имени отчеству;
- идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик);
- выражать, словом свои основные потребности и желания;
- выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером;
- эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;
- участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.
- Проситься в туалет;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло, вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый сандалии.

Старшая группа (третий год обучения)

Дети могут научиться:

- проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;
- выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);
- называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;
- называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);
- заниматься любимыми игрушками и занятиями;
- обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;
- приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;
- участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);
- уважительно относиться к труду взрослых.
- играть вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;
- осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке;
- давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого;

2.1.2. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Включает следующие разделы:

1. Рисование
2. Лепка
3. Аппликация
4. Конструирование

5. Ручной труд

Раздел «Рисование»

Средняя группа (второй год обучения)

1. Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
2. Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зелёный, жёлтый).
3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
5. Учить детей участвовать в коллективном рисовании.
6. Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
7. Закреплять умение называть свои рисунки.
8. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
9. Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру).
10. Учить сравнивать рисунок с натурой.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.
2. Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.
3. Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.
4. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.
5. Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.
6. Учить детей закрашивать определённый контур предметов.
7. Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.

8. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Раздел «Лепка»

Средняя группа (второй год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке.
2. Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки.
3. воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
4. Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом.
5. Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции.
6. Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.
7. Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов.
8. Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).
9. Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.
10. Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Старшая группа (третий год обучения)

1. Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.
2. Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
3. Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.
4. Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста.
5. Учить детей в лепке пользоваться приёмами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания.
6. Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.
7. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Раздел «Аппликация»

Средняя группа (второй год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций.
2. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов.
5. Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу.
6. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
7. Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.
2. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.
4. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.
5. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
6. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

Раздел «Конструирование»

Средняя группа (второй год обучения)

1. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней.
2. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.
3. Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек.
4. Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.
5. Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.
6. Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.
7. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.
8. Формировать умение доводить начатую постройку до конца.
9. Знакомить детей с названием элементов строительных наборов.
10. Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объёмными объектами.
11. Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под).
12. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время.
2. Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу.
3. Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.

4. Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.
5. Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.
6. Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.
7. Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру.
8. Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов.
9. Учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании.
10. Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

Раздел «Ручной труд»

Старшая группа (третий год обучения)

1. Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам.
2. Познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы.
3. Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.
4. Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала.
5. Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы.
6. Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей.
7. На занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – жёлуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны).

8. Учить детей доводить начатую работу до конца.
9. Формировать у детей элементы самооценки.

Планируемые результаты

Раздел Программы «Рисование»

Средняя группа (второй год обучения)

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;
- ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой.

Старшая группа (третий год обучения)

Дети могут научиться:

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;
- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- создавать рисунки со знакомыми сюжетами;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Раздел «Лепка»

Средняя группа (второй год обучения)

Дети могут научиться:

- лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой;
- обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности.

Старшая группа (третий год обучения)

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;
- пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками;
- соотносить изображения и постройки с реальными предметами;
- создавать по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- лепить по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных лепных поделок;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Раздел Программы «Аппликация»

Средняя группа (второй год обучения)

Дети могут научиться:

- наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи);

- наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета;
- составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей, называть его;
- по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой.

Старшая группа (третий год обучения)

Дети могут научиться:

- готовить рабочее место к выполнению аппликации; самостоятельно работать с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации;
- выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции; участвовать в выполнении коллективных аппликаций; рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Раздел Программы «Конструирование»

Средняя группа (второй год обучения)

Дети могут научиться:

- создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырёх элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними;
- называть основные детали, использованные при создании конструкций;
- позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;
- отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.

Старшая группа (третий год обучения)

Дети могут научиться:

- различать конструкторы разного вида и назначения;

- создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);
- называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;
- строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);
- составлять простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);
- давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой;
- использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности.

Раздел «Ручной труд»

Старшая группа (третий год обучения)

Дети могут научиться:

- проявлять интерес к собственным изделиям и поделкам;
- выполнять знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции;
- пользоваться основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- доводить начатую работу до конца;
- давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников.

2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком.

**«Ознакомление с художественной литературой»
Средняя группа (второй год обучения)**

1. Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.
2. Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
3. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.
4. Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
5. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
6. Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
7. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.
8. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
2. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.
3. Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями.
4. Учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений.
5. Учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей).
6. Привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации.
7. Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.
8. Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

9. Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа.
10. Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.
11. Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.
2. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Планируемые результаты

«Ознакомление с художественной литературой»

Средняя группа (второй год обучения)

Дети могут научиться:

- проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;
- слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, подбирать иллюстрации к двум-трем знакомым произведениям, отвечать на вопросы по содержанию текста;
- участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;
- слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников;
- выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;
- передавать в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, использовать персонажи знакомых литературных произведений (2-3 персонажа);
- бережно относиться к книге.

Старшая группа (третий год обучения)

Дети могут научиться:

- воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;
- пересказывать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;

- читать наизусть небольшие стихотворения (2 – 3);
- участвовать в драматизации литературных произведений;
- слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни;
- передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;
- иллюстрировать фрагменты литературных произведений, передавая в рисунке элементы сюжета;
- подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию («Кто изображен?», «Что делает?»);
- бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, проявлять желание повторно послушать чтение любимой книги.

2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Раздел «Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук»

Цель: формирование орудийных действий.

Раздел включает следующие направления:

1. Обучение детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей;
2. Обучение захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины;
3. Формирование у детей различных типов хватания
 - захват в кулак;
 - хватание щепотью;
 - противопоставление большого пальца всем остальным;
 - использование «указательного захвата».
4. Формирование умения оперировать каждой рукой, кистью руки;
5. Формирование согласованности действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности.

Средняя группа (второй год обучения)

1. Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу;
2. Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками;
3. Продолжать учить детей бросать мелкие предметы в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью;
4. Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания ;
5. Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги, от ее начала до конца;
6. Учить детей проводить карандашом непрерывную линию от ее начала до конца дорожки;
7. Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу;
8. Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу (пальчиковая гимнастика);
9. Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец;
10. Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцами, а затем карандашом от начала до конца;
11. Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точки сверху вниз, слева направо;
12. Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания;
13. Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу;
14. Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении сверху вниз (развивать зрительно-двигательную координацию);
15. Продолжать учить детей проводить прямые линии по пунктирным линиям в направлении сверху вниз;
16. Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо.

Старшая группа (третий год обучения)

1. Учить детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета;
2. Учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции;
3. Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону;
4. Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета;

5. Продолжать учить детей проводить;
6. Учить детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями;
7. Учить детей составлять из частей целый предмет;
8. Учить детей выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу));
9. Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы;
10. Учить детей проводить линию пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу;
11. Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб (сначала проводить линии пальцем, а затем по образцу карандашом);
12. Учить детей обводить по контуру простые предметы;
13. Продолжать учить выполнять шнуровку слева направо без перекрещивания шнурка;
14. Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением;
15. Продолжать учить выкладывать горох на пластилин по контуру, сделанному педагогом;
16. Учить проводить непрерывную линию карандашом по образцу;
17. Учить проводить непрерывную линию по нарисованному контуру (пальцем, карандашом);
18. Учить детей проводить линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги;
19. Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги;
20. Учить детей заштриховывать в одном направлении — сверху вниз — простые предметы;
21. Учить детей раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами, не выходя за контур;
22. Учить детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетной картинки.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы работы с участниками образовательных отношений

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Режимные моменты</i>
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>		
Экскурсии Наблюдения Чтение Видеоинформация Досуги Праздники Игры (обучающие, досуговые, народные)	Сюжетные игры (на основе собственных знаний и опыта детей) Труд в природе Экспериментирование Наблюдения Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка	Наблюдения Труд в природе Бытовая деятельность Личный пример Совместные проекты Чтение
<i>Речевое развитие</i>		
Обучающие игры Коммуникативные игры Сюжетно – ролевая игра Игра – драматизация Игровая ситуация Беседы Чтение Пересказ Рассматривание Обсуждение Артикуляционная гимнастика Разучивание стихотворений Интегративная деятельность	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра Театрализованные игры Рассматривание Чтение наизусть в условиях детского уголка Общение со сверстниками Игровое общение Экскурсия	Ситуация общения в процессе режимных моментов Словесная игра Наблюдение Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение, напоминание) Беседа Досуги Артикуляционная гимнастика Ситуативный разговор Речевые дидактические игры Разучивание стихов

Проектная деятельность Инсценирование Викторина		
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>		
Театрализованная игра Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства Игры (дидактические, строительные, музыкальные) Ситуативный разговор Рассказ Беседа Праздники, развлечения, досуги Выставки работ Создание коллекций Проектная деятельность Импровизация Интегративная деятельность	Театрализованная игра Рассматривание эстетически привлекательных объектов Украшение личных предметов Строительные игры	Наблюдение Игровые упражнения Проблемные ситуации Конструирование из песка Интегративная деятельность

Методы реализации Программы по образовательным областям.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»:

1. Методы формирования социального поведения: упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации;
2. Методы формирования социального сознания: объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример;
3. Методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»:

1. Метод целостного восприятия.

2. Метод убеждения.
3. Метод приучения, упражнения.
4. Метод побуждения к сопереживанию.
5. Метод проблемных ситуаций.
6. Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству – показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.
7. Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности – показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

ОО «Речевое развитие»:

1. Непосредственные наглядные методы – метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов.
2. Опосредованные наглядные методы – основаны на применении изобразительной наглядности. Это рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.
3. Словесные методы – это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
4. Практические методы – дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
5. Репродуктивные методы основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов – методы наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений, многие дидактические игры.
6. Продуктивные методы предполагают построение детьми собственных связных высказываний – обобщающую беседу, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

Средства реализации Программы по образовательным областям.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»: художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др.); объекты природы; собственная деятельность детей (игра, труд, художественная деятельность); общение.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»: организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира; общение с искусством; бережное отношение к процессу и результату детской деятельности; организация атмосферы творчества и мотивация задания; ознакомление детей с творчеством; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр.

ОО «Речевое развитие»: общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи в организованной деятельности; художественная литература.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно – следственные и родо – видовые отношения.

В МБДОУ созданы условия, необходимые для поддержки детской инициативы:

- развивающая предметно – пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей;
- во взаимодействии педагогов с воспитанниками преобладает демократический стиль общения;
- педагоги развивают умение детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Способы поддержки детской инициативы с детьми пятого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Способы поддержки детской инициативы с детьми шестого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Для становления универсальных культурных умений у детей, ведется работа над формированием особых *культурных практик детской деятельности*. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно – духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

<i>Задачи культурной практики</i>	<i>Содержание культурной практики</i>
<i>Правовые практики</i>	
Воспитание уважения и терпимости к другим людям. Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.	Соблюдение правил поведения в игровой и познавательно – исследовательской деятельности. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно – исследовательской и игровой деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, педагогам, объектам окружающей среды.
<i>Практики культурной идентификации в детской деятельности</i>	
Формирование у ребенка представлений о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях.	Формирование представлений о мире через познавательно– исследовательскую и игровую деятельность детей.
<i>Практики целостности телесно-духовной организации</i>	
Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости,	Способность планировать познавательно– исследовательскую и

<p>сопереживания.</p> <p>Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи.</p>	<p>игровую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</p> <p>Умение работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно – исследовательской деятельности.</p>
<p><i>Практики свободы</i></p>	
<p>Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном деятельности. Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности детей в познавательно – исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.</p> <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
<p><i>Практики расширения возможностей ребенка</i></p>	
<p>Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p> <p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно – исследовательской деятельности.</p>

Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.	Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим
--	--

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования). Культурные практики формируются через:

- совместные игры воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры) направленных на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носящих проблемный характер и заключающих в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми;

- музыкально-театральную и литературную гостиную - форму организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном материале;

- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.);

- детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуговые спортивные, музыкальные и литературные досуговые.

- коллективную и индивидуальную трудовую деятельность.

2.5. Организация взаимодействия с семьями.

Цель взаимодействия – установление сотруднических отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей дошкольного возраста в условиях ДООУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

Задачи взаимодействия:

1. Изучать семьи и устанавливать с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
2. Планировать и организовывать различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
 - вовлечение родителей в педагогический процесс ДООУ;
 - повышение их родительской компетентности.

Условия успешной работы с родителями:

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

Взаимодействия с семьями воспитанников.

Форма проведения	Цель использования
<i>Досуговое направление</i>	
Совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках. 1. Оформление выставки: «Вот она, какая осень золотая», «Что нам осень подарила», «Красивая посуда для мамы», «Подарок папе», «Дымковские уточки», «Домик для птиц», «Аквариум с рыбками» 2. Подготовка и реализация детско-родительских проектов: «Я и мой город», «Волшебные рисунки»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
<i>Познавательное направление</i>	
Семинар – практикум по театрализованной деятельности, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, мастер – классы. Организация и проведение родительских собраний: <ul style="list-style-type: none"> – Родительское собрание №1: Тема: «Начало учебного года. Знакомство с задачами на новый учебный год» – Родительское собрание №2 	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

<p>Тема: «Нетрадиционные техники ИЗО-деятельности в развитии детей дошкольного возраста».</p> <p>– Родительское собрание №3 Тема: «Чему мы научились за год» Консультации: «Капризы и упрямство, как бороться»; «Активные дети»; «Если дети балуются»; «Как сделать зимнюю прогулку интересной?»; «Игры с детьми в домашних условиях»; «Как провести выходной день с детьми»; «Как научить ребенка вовремя ложиться спать»;</p>	
<i>Наглядно – информационное направление</i>	
<p>1. Оформление стенда.</p> <p>– Информационный лист: Объявления о собраниях, событиях; Оформление текущего времени года;</p> <p>– Памятки: «рекомендуемая литература для детей 3-4(5-7)лет»; «Как сделать Новый год безопасным»;</p>	<p>Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.</p>

Модель взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с направлениями развития ребенка

<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Информирование родителей о возможностях развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Методическая поддержка по развитию общения с ребенком в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с детьми, открывающего возможность для познания окружающего мира.</p>
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по раннему развитию творческих возможностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности. Выставка семейного художественного творчества. Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные праздники.</p>

ОО «Речевое развитие»	<p>Совместная с родителями педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения как ведущего способа развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании в ходе других видов детской деятельности.</p>
-----------------------	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

Средняя группа (второй год обучения)

Природа и безопасность

1. знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными.
2. предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения.
3. пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.
4. закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице

1. Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения.
2. Демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей).
3. Формировать элементарные представления о дорожных знаках.
4. Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.
5. Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

1. Формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется.

2. Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности.
3. Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.
4. Формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

1. Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях.
2. Формировать умение безопасно использовать предметы быта.
3. Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Старшая группа (третий год обучения)

Природа и безопасность

1. Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях.
2. Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными.
3. Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.
4. Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей.
5. Развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице

1. Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.
2. Формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символические обозначения, составлять схемы.

3. Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.
4. Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении

1. В ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности.
2. Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами.
3. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения.
4. Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.
5. Закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

1. Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях.
2. Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил.
3. Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.
4. Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

Планируемые результаты

Средняя группа (второй год обучения)

Дети могут научиться:

- соблюдать элементарные правила безопасного поведения в помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в

различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; правила дорожного движения; осознанно подчиняется правилам, стремится соблюдать их;

- стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля;
- знать, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;
- узнавать основные части улицы, некоторые дорожные знаки;
- иметь элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.

Старшая группа (третий год обучения)

Дети могут научиться:

- владеть некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- иметь начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- иметь развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладать развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- владеть элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- быть способным к волевым усилиям, к саморегуляции; к действиям преимущественно определяющим не сиюминутные желания и потребности, а требованиям со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарным общепринятым нормам, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник

опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

3. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом интересов и потребностей воспитанников, их развития, возрастных особенностей и задач коррекционно-воспитательного воздействия.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий.

Развивающей среды построена на следующих принципах: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативной, доступность, безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно – пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

При организации развивающей предметно-пространственной среды используется *гибкое зонирование пространства*, которое предполагает наличие различных пространств (уголков, центров) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Центры трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, могут меняться, дополняться и объединяться.

Перечень зон для организации развивающей предметно-пространственной среды:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания);
- для двигательной активности (спортивные игры, тренажеры);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, настольные и дидактические игры);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (календарь природы, центры для организации различных проектов);
- для отдыха (уединение, общение).

3.2. Материально – техническое обеспечение Программы.

Требования к материально – техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями воспитанников;

- требования к оснащенности помещений развивающей предметно – пространственной среды;
- требования к материально–техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение)

<i>Вид помещения</i>	<i>Функциональное назначение</i>	<i>Оснащение</i>
Раздевальная комната, холл	Информационно–просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставка детского творчества Наглядно–информационный материал для родителей

Оснащение центров развития в групповых помещениях

<i>Центр «Познания и природы»</i>
Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей. Природный материал. Сыпучие предметы. Игрушки для игр с песком. Настольно-печатные и дидактические игры по экологии. Календарь наблюдений за состоянием погоды. Фигурки животных. Книги, энциклопедии, иллюстрации о сезонных изменениях, с животными. Игра «Времена года». Разрезные картинки. Иллюстрации с изображением разных частей суток. Глобус, флаг РФ.
<i>Центр сенсорного развития</i>
Настольно-печатные и дидактические игры. Мозаика, шнуровки, вкладыши. Массажные мячики, коврики. Разрезные картинки. Кубики с картинками. Пирамидки разных цветов. Бусы крупные и мелкие.«Пальчиковые бассейны» с фасолью. Игрушки-шнуровки. Комплекты геометрических фигур разного цвета. Геометрические вкладыши.
<i>Центр «Говорим правильно»</i>
Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам. Наборы игрушек, предметных картинок. Настольно – печатные, дидактические игры, лото, домино по лексическим темам. Картотека пальчиковых игр.
<i>Центр «Книжный уголок»</i>
Мягкий диванчик. Детские книги. Книжки – малышки. Книжки – раскраски.
<i>Центр «Музыка»</i>
Детские музыкальные инструменты. Музыкальные игрушки.

<i>Центр художественного творчества</i>
Образцы для рисования, лепки, аппликации. Восковые мелки. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, стеки, формочки. Цветная и белая бумага, картон, природные материалы. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты по изучаемым темам, клей. Бумага разной фактуры. Книжки-раскраски. Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.
<i>Центр «Учимся конструировать»</i>
Мозаика пластмассовая. Конструктор блочный. Конструктор «Лего». Конструктор «Тико» Кубики «Сложи узор».БлокиДьенеша. Палочки Кюизенера.«Чудо кубики».Альбом заданий «Праздник в стране блоков»,», «Волшебные дорожки», «Посудная лавка», «Для самых маленьких».Разрезные картинки. Конструктор деревянный «Престиж». Конструктор «Бревнышко». Игра «Логический домик».
<i>Центр сюжетно-ролевой игры, уголок уединения</i>
Куклы разных размеров. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол. Кукольная мебель. Коляски для кукол. Атрибуты для ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы). Набор столовой посуды, чайный набор на подносе, газовая плита с набором посуды, набор для стирки, набор деревянной мебели. Атрибуты для игр: «Больница», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Мастерская».
<i>Центр «Играем в театр»</i>
Разные виды театров: пальчиковый, бибобо.
<i>Центр «Безопасность»</i>
Дидактические игры по ПДД и ОБЖ. Модели наземного транспорта разного назначения.
<i>Центр «Физической культуры»</i>
Спортивный инвентарь: мячи среднего и малого размера, кегли, скакалка. Массажный и ребристый коврик. Картотека подвижных игр. Тренажер.

3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<i>ОО «Социально – коммуникативное развитие»</i>
Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014

Бочкарева О.И. Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. Старшая и подготовительная группы. – В.: ИТД «Корифей», 2005

Баряева Л. Б., И. Г. Вечканова. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / - СПб.: КАРО, 2009.

Гурин Ю.В., Моница Г.Б. Игры для детей от трех до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4 – 5 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2015

Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5 – 7 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2015

Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008

Иванова Н.В., Бардина Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008

Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет». Конспекты занятий. – М.: Айрис-пресс, 2009

Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет». Конспекты занятий. – М.: Айрис-пресс, 2009

Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2 – 7 лет. – В.: Учитель, 2013

Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011

Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Планирование работы в детском саду по календарю. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4 – 6 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007

Коломойченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2004

Светланова И.А. Психологические игры для детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2015

Вохринцева С. Проект «Планета Земля» Безопасность Издательство «Страна Фантазий»

Смирнова Т.В. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников). – В.: Учитель,

2008

Шапошникова С.В. Групповая традиция в детском саду: планирование, познавательные занятия, праздничные вечера для детей 4 – 7 лет. – В.: Учитель, 2009

Шорыгина Т.А. «Общительные сказки». Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006

Шорыгина Т.А. «Беседа о хорошем и плохом поведении». – М.: ТЦ Сфера, 2010

Плакаты:

Серия плакатов: «Безопасность на дороге»; «Осторожно-высокое напряжение!»; «Правила поведения при пожаре»; «Позаботься о своей безопасности»; «Детям об огне». - ООО Издательство «Ранок»

Серия «Педагогические беседы». - «Книголюб»

Т.А. Ткаченко «Формирование навыков общения и этических представлений у детей». - «Книголюб»

Картинный материал для проведения бесед, игр, упражнений. - «Книголюб»

ОО «Художественно – эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015

Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. – Я.: Академия развития, 2009

Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности. – СПб.: Каро, 2013

Кудрявцева Е.А., Попова Г.П. Конструирование из строительных материалов с детьми старшего дошкольного возраста. – В.: Учитель, 2014

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2016

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2017

Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб.: Каро, 2007

Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа. – В.: Учитель

Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа. – В.: Учитель, 2013
Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности. – СПб.: Каро, 2007
Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. – М.: Мозаика-синтез, 2006
Соколова С. Школа оригами: Аппликации и мозаика. – М.: Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2006
Тарасова К.В. Занимаемся искусством с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2011
Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет. – М.: Издательство Гном и Д, 2007

Плакаты:

«Хохлома. Работы современных мастеров. Из-во «Мозаика-Синтез», 2005
«Хохлома . Примеры узоров и орнаментов Из-во «Мозаика-Синтез», 2005
Гжель. Работы современных мастеров Из-во «Мозаика-Синтез», 2005
Гжель. Примеры узоров и орнаментов Из-во «Мозаика-Синтез», 2005
Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов Из-во «Мозаика-Синтез», 2005
Филимоновская свистулька Из-во «Мозаика-Синтез», 2005
Филимоновская свистулька (Лепка.Роспись) Из-во «Мозаика-Синтез», 2005
Цикл «Большое искусство-маленьким» Знакомим со сказочно-былинной живописью.- Из-во «Детство-пресс» , Санкт-Петербург
Серия «Наглядные и раздаточные пособия» Гжель. Демонстрационный материал для дошкольного возраста . - «Айрис-пресс»
Серия «Наглядные и раздаточные пособия» Гжель . Демонстрационный материал для дошкольного возраста . - «Айрис-пресс»
Серия «Наглядные и раздаточные пособия» Филимоновская игрушка-свистулька. Демонстрационный материал для дошкольного возраста.-«Айрис-пресс»
Серия «Наглядные и раздаточные пособия» Городецкая роспись. Демонстрационный материал для дошкольного возраста . -«Айрис-пресс»
Серия «Наглядные и раздаточные пособия» .Роспись Полхов-Майдана. Демонстрационный материал для дошкольного возраста. -«Айрис-пресс»
Серия «Наглядные и раздаточные пособия» Хохлома. Демонстрационный материал для дошкольного возраста . -«Айрис-пресс»
Светлана Вохринцева. Серия «Учимся рисовать»: «Урал-Сибирская роспись», «Мезенская роспись», «Пермогорская роспись». -Из-во «Страна фантазий»

ОО «Развитие речи» (восприятие художественной литературы и фольклора)

Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016
Васюкова Н.Е., Алиева Т.И. Художественная литература для детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014
Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям 4 – 6 лет. – М.: Просвещение, 2003

Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы». – М.: Издательство Гном и Д, 2012
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии». – М.: Издательство Гном и Д, 2014
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи». – М.: Издательство Гном и Д, 2015
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии». – М.: Издательство Гном и Д, 2009
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Домашние животные». – М.: Издательство Гном и Д, 2017
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные». – М.: Издательство Гном и Д, 2014
Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2008
Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2008
Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 книгах. – Е.: У-Фактория, 2006
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017
Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.:ТЦ Сфера, 2011

ОО «Физическое развитие»

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014
Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нетрадиционного оборудования. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2016
Овчинников Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: Каро, 2006
Орлова Л. Дыхательная гимнастика по Стрельниковой. – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2006
Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2011
Чевычелов Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2 – 7 лет. – В.: Учитель, 2013

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Календарный учебный график

Содержание	Наименование возрастных групп	
	<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i>	<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i>
Режим работы	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа	с 1 июня по 31 августа
Каникулы	1 неделя января	1 неделя января
Сроки проведения педагогической диагностики	1-2 недели сентября, 2-3 недели января, 3-4 недели мая	1-2 недели сентября, 2-3 недели января, 3-4 недели мая
Продолжительность учебного года	36/38 недель	36/38 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней
Время проведения НОД	20 минут	20-25 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня (в соответствии СанПин 2.4.1.30.49-13 от 15.05.2013г.)	40 минут	45 минут

Всего НОД в неделю	10	10
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю	200 минут (3 часа 20 минут)	250 минут (4 часа 10 минут)
Перерывы между НОД	10 минут	10 минут

Учебный план

Учебный план МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательной – исследовательской, коммуникативной, конструирования, музыкальной, самообслуживания и элементарного бытового труда, восприятия художественной литературы и фольклора) и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40% и является взаимодополняющей для реализации задач образовательных областей.

Учебный год (образовательный период) в соответствии с календарным графиком начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. С 3 сентября по 14 сентября, с 10 января по 18 января, с 20 мая по 24 мая педагогами МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр

«Радуга» проводится педагогический мониторинг развития воспитанников. С 1 июня по 31 августа реализуется летняя оздоровительная программа.

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 3 часовое пребывание воспитанников без организации питания.

Время, отведенное на непрерывную образовательную деятельность согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 составляет:

– для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут;

– для детей от 5 до 6-ти лет – 25 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшей и средних группах 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 и 90 минут соответственно.

Непрерывная образовательная деятельность организуется в подгрупповой и фронтальной формах.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей в возрасте от 5 до 7 лет физкультурные занятия проводятся на открытом воздухе (при благоприятных метеорологических условиях, отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний).

Образовательная области	Виды детской деятельности	Количество часов в неделю (минуты/количество периодов)			
		4 - й год жизни Младшая группа	5 –й год жизни Средняя группа	6 – й год жизни Старшая группа	7 – й год жизни Подготовительная группа
Обязательная часть АООП ДО					
Социально – коммуникативное развитие	Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская	15 мин. (1)	20 мин. (1)	20 мин.(1)	60 мин. (2)
Речевое развитие	Коммуникативная	15 мин.(1)	20 мин.(1)	20 мин.(1)	60 мин.(2)
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			30 мин.(1)
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	40 мин.(2)	60 мин.(2)
	Конструирование	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			30 мин.(1)
	Музыкальная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	50 мин.(2)	60 мин.(2)
Физическое развитие	Двигательная	45 мин.(3)	60 мин.(3)	75 мин.(3)	90 мин.(3)

ИТОГО:		135 мин.(9)	180 мин.(9)	225мин.(9)	420 мин.(14)
Часть, формируемая участниками образовательного процесса (Реализуется в сочетании с обязательной частью освоения АООП ДО)					
Художественно – эстетическое развитие Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева	Музыкальная	*	*	*	*
Физическое развитие Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников» Л.Л.Тимофеев	Двигательная	*	*	*	*
Социально – коммуникативное развитие Парциальная программа «Давай поиграем!», «Давай познакомимся!» И.А.Позухина	Коммуникативная, игровая	15 (1)	20 (1)	25 (1)	30 (1)
Социально – коммуникативное развитие Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	Коммуникативная, игровая	*	*	*	*
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки		150 мин.(10)	200 мин.(10)	250мин.(10)	450 мин.(15)

* реализуется в сочетании с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Модель организации образовательного и воспитательного процесса с детьми дошкольного возраста

День недели	Формы работы	
	<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший и подготовительный к школе возраст</i>
Понедельник	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Чтение русских народных сказок. Дидактические игры по ознакомлению с природой. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Дидактические игры по ознакомлению с природой. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.</p>
Вторник	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Дидактические игры по сенсорному воспитанию. Игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Приобщение к изобразительному искусству. Дидактические игры по теме «Я – человек». Игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.</p>
Среда	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры по познавательному развитию. Игры на развитие движений. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры по познавательному развитию. Игры на развитие движений. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>

	Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.	Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.
Четверг	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Игры для развития конструирования. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Игры для развития конструирования. Дидактические игры по сенсорному воспитанию. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.
Пятница	Непосредственно образовательная деятельность. Театрализованная деятельность. Хозяйственно-бытовой труд. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.	Непосредственно образовательная деятельность. Театрализованная деятельность. Игровые упражнения в речевом уголке. Хозяйственно-бытовой труд. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Одним из принципов ФГОС дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Для реализации данного принципа в образовательный процесс включены праздники, основанные на принципе сезонности с учетом народных традиций и с использованием фольклорного материала, а также общегражданские праздники.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых педагогами образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Традиционные праздники: осенний праздник, праздник проводы зимы, Новый год, День матери, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики.

Традиционные события и мероприятия: День знания, прощание с елочкой, рождественские колядки, день смеха, выпускной бал.

Комплексно - тематическое планирование

Средняя группа (второй год обучения)

Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	« Я в детском саду»	«Мы танцуем и поем»
2 неделя	«День осенний на дворе» («Осень в моем городе»)	«Осенняя поляна»
3 неделя	«Вот она какая, осень золотая»(Деревья и кустарники»)	Выставка детских работ «Вот она какая осень золотая»
4 неделя	«Подарки осени. Овощи на грядке»	«У Дашеньки в гостях»
Октябрь		
1 неделя	«Подарки осени. Фрукты в саду»	Выставка детских работ: «что нам осень подарила»
2 неделя	«Ягодная корзинка»	«Маша и медведь»
3 неделя	«Грибное лукошко»	«По осенней тропинке»
4 неделя	«Птицы улетают»	«Лисичкины сказки»
5 неделя	«Какая разная осень»	«Здравствуй, осень золотая»
Ноябрь		
1 неделя	«День осенний на дворе. Осенняя одежда и обувь»	«Зайка скачет, зайка пляшет, зайка песенки поет»
2 неделя	«Дом, в котором я живу. Мебель»	«Спортивные медвежата»
3 неделя	«Столовая и кухонная посуда»	«Выставка детских работ: «Красивая посуда для мамы»
4 неделя	«Моя семья»	«Дили, дили, дили, дон»
Декабрь		
1 неделя	«Здравствуй, Зимушка, зима»	«Чудесный мешочек»
2 неделя	«Мы хотели бы узнать, как животным зимовать»	«Дружные ребята»
3 неделя	«Зимующие птицы»	Детско-родительский проект « Помогите птицам зимой» (кормушки для птиц)

4 неделя	«Новогодний праздник»	«Белоснежка, встречай гостей»
Январь		
1 неделя	Каникулы	
2 неделя	«Зимние забавы»	«Зимние радости»
3 неделя	«Неделя детской книги»	«В гостях у Петрушки»
4 неделя	«Мой город. Моя улица»	Создание альбома «Я и мой город»
5 неделя	«В магазин везут продукты»	«Лыжня ДОУ»
Февраль		
1 неделя	«Мы едем, едем...» (наземный транспорт)	«Зимушка-зима»
2 неделя	«Транспорт воздушный, водный»	«Лыжня России»
3 неделя	«Наша армия сильна»	Выставка детских работ: «Подарок папе»
4 неделя	«Профессии разные нужны»	Выставка фотографий «Профессии моих родителей»
Март		
1 неделя	«Мамин праздник»	«Ладушки, ладушки!»
2 неделя	«Домашние животные»	«Котя - котенька, коток»
3 неделя	«Домашние птицы»	Выставка детских работ: « Дымковские уточки»
4 неделя	«Весна пришла»	«Веселая прогулка к белочке в лес»
Апрель		
1 неделя	«Неделя здоровья в детском саду»	«Карнавал здоровья»
2 неделя	«День весенний на дворе»	«Теремок»
3 неделя	«Дикие животные весной»	«Медвежонок, ну давай поиграем!»
4 неделя	«Птицы прилетели»	Выставка детских работ: «Домик для птиц»
Май		
1 неделя	«Явления неживой природы»	«Вот такие чудеса!»
2 неделя	«Летают насекомые, нам хорошо знакомые»	« Жили у бабуси...»
3 неделя	«Подводный мир»	Выставка детских работ: «Аквариум с рыбками»
4 неделя	«Разноцветная поляна»	«Мы идем на стадион, малые летние Олимпийские игры»

5 неделя	«Навстречу лету»	«У солнышка в гостях»
----------	------------------	-----------------------

**Комплексно - тематическое планирование
Старшая группа (третий год обучения)**

Неделя	Тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1 неделя	« Я в детском саду»	«В гостях у Фили и Хрюши»
2 неделя	«День осенний на дворе» («Осень в моем городе»)	«Осенняя поляна»
3 неделя	«Вот она какая, осень золотая»(Деревья и кустарники)	Выставка детских работ «Вот она какая осень золотая»
4 неделя	«Подарки осени. Овощи на грядке»	«Попляши и покружись»
Октябрь		
1 неделя	«Подарки осени. Фрукты в саду»	Выставка детских работ: «что нам осень подарила»
2 неделя	«Ягодная корзинка»	«Подскажи словечко»
3 неделя	«Грибное лукошко»	«По осенней тропинке»
4 неделя	«Птицы улетают»	«Где был Иванушка?»
5 неделя	«Какая разная осень»	«Здравствуй, осень золотая»
Ноябрь		
1 неделя	«День осенний на дворе. Осенняя одежда и обувь»	«В гости к игрушкам»
2 неделя	«Дом, в котором я живу. Мебель»	«Спортивные медвежата»
3 неделя	«Столовая и кухонная посуда»	«Выставка детских работ: «Красивая посуда для мамы»
4 неделя	«Моя семья»	«Музыкальные заводные игрушки»
Декабрь		
1 неделя	«Здравствуй, Зимушка, зима»	«Веселая ярмарка»
2 неделя	«Мы хотели бы узнать, как животным зимовать»	«Дружные ребята»
3 неделя	«Зимующие птицы»	Детско-родительский проект « Помогите птицам зимой» (кормушки для птиц)
4 неделя	«Новогодний праздник»	«Бельчата в гостях у елочки»

Январь		
1 неделя	Каникулы	
2 неделя	«Зимние забавы»	«В зимний холод всякий молод»
3 неделя	«Неделя детской книги»	«В гостях у Петрушки»
4 неделя	«Мой город. Моя улица»	Создание альбома «Я и мой город»
5 неделя	«В магазин везут продукты»	«Лыжня ДОУ»
Февраль		
1 неделя	«Мы едем, едем...» (наземный транспорт)	«Мы любим петь и танцевать»
2 неделя	«Транспорт воздушный, водный»	«Лыжня России»
3 неделя	«Наша армия сильна»	Выставка детских работ: «Подарок папе»
4 неделя	«Профессии разные нужны»	Выставка фотографий «Профессии моих родителей»
Март		
1 неделя	«Мамин праздник»	«Ты мороз, мороз, мороз»
2 неделя	«Домашние животные»	«Сказки гуляют по свету»
3 неделя	«Домашние птицы»	Выставка детских работ: « Дымковские уточки»
4 неделя	«Весна пришла»	«Веселая прогулка к белочке в лес»
Апрель		
1 неделя	«Неделя здоровья в детском саду»	«Карнавал здоровья»
2 неделя	«День весенний на дворе»	«Веселая компания»
3 неделя	«Дикие животные весной»	«Гуси-лебеди»
4 неделя	«Птицы прилетели»	Выставка детских работ: «Домик для птиц»
Май		
1 неделя	«Явления неживой природы»	«Вот такие чудеса!»
2 неделя	«Летают насекомые, нам хорошо знакомые»	« Веселые ритмы»
3 неделя	«Подводный мир»	Выставка детских работ: «Аквариум с рыбками»
4 неделя	«Разноцветная поляна»	«Мы идем на стадион, малые летние Олимпийские игры»
5 неделя	«Навстречу лету»	«У солнышка в гостях»

Перспективно – тематическое планирование

Средний возраст

Неделя	Лексическая тема	Программные задачи		
		ОО «Художественно – эстетическое развитие»	ОО «Социально – коммуникативное развитие»	ОО «Речевое развитие»
Сентябрь				
1	«Я в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов. • Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей способы адекватного реагирования на свое имя (эмоционально, словесно). • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик. • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. • формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
2	«День осенний на дворе» (Осень в моем	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей способы адекватного реагирования на имя • Учить детей наблюдать за 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение слушать художественный текст

	городе)	<p>различные средства.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов 	<p>действиями другого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей положительно реагировать на сверстника 	<p>и следить за развитием его содержания.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; 	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик. Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. формировать умения правильно пользоваться туалетом Продолжать закреплять у детей навык умывания. Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения. 	
3	«Вот она, какая, осень золотая!» (деревья и кустарники)	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной величины и цвета. 	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей способы адекватного реагирования на свое имя (эмоционально, словесно, действиями). Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик. Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка Учить детей эмоционально 	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы

		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, 	<p>положительно реагировать на сверстника</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам 	поэтического фольклора.
		используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. • Формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому • Формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется. 	
4	«Подарки осени. Овощи на грядке»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный, цвет – красный, зелёный, жёлтый) • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями, передавать круглую форму • Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой • Учить строить простейшие конструкции по подражанию. • Учить сопоставлять готовую постройку 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально); • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик. • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника • Формировать у детей интерес к 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

		с образцом, соотносить с реальными предметами	игрушкам, предметам <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. • формировать умения правильно пользоваться туалетом 	
			<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому • Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении 	
Октябрь				
1	«Подарки осени. Фрукты в саду»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Учить сравнивать рисунок с натурой. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы круглой формы, уточнение названий свойств и качеств предметов; • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями) • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам • Продолжать формировать 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. • Выбатывать умение слушать чтение вместе с группой сверстников.

			<p>культурно-гигиенические навыки у детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому • Пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы 	
2	«Ягодная корзинка»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу • Учить детей выполнять аппликацию пообразцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями) • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора. • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, стихов.

		<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей). 	<ul style="list-style-type: none"> •
3	«Грибное лукошко»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные образцы построек. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации садиться на стульчик, сидеть на занятии • Формировать у детей адекватные способы действий с игрушками и предметами • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка. • Формировать умения правильно пользоваться туалетом • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов • Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.

4	«Птицы улетают»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними • Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора • Вырабатывать умение
		<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому • Формировать умение безопасно использовать предметы быта 	<ul style="list-style-type: none"> • слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников

5	«Какая разная осень»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают. • Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии • Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника. • формировать умения правильно пользоваться туалетом 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни
		<p>по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение доводить начатую постройку до конца 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов. • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому. • Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными. 	

Ноябрь

1	«День осенний на дворе. Осенняя одежда и обувь»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства (штампы). • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе. • Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы). • Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними. • Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий • Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка. • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника. • формировать умения правильно пользоваться туалетом • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
2	«Дом, в котором я живу. Мебель»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Учить детей выполнять аппликацию по 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. • Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки 	<ul style="list-style-type: none"> • Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. • Обогащать

		<p>образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. • Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части 	<p>берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним. • Учить детей играть вместе. • Формировать умения правильно пользоваться туалетом • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов • Формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций. 	<p>литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.</p>
--	--	--	--	--

3	«Столовая и кухонная посуда»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. • Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним. • Учить детей играть вместе. • Учить детей наблюдать за игрой 	<ul style="list-style-type: none"> • Выбатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие
---	------------------------------	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание. Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий 	<p>нескольких сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> формировать умения правильно пользоваться туалетом Продолжать закреплять у детей навык умывания. Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения 	<p>тексту знакомых потешек, сказок, стихов.</p>
4	«Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру). Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций. Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях. Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы). 	<ul style="list-style-type: none"> Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за
		<p>дорисовывание недостающих в сюжете элементов.</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. 	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним. Учить детей играть вместе. Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. 	<p>эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение доводить начатую постройку до конца 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому • Закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций 	
Декабрь				
1	«Здравствуй, Зимушка-Зима»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают. • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть вместе. • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
		<p>элементов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Учить строить простейшие конструкции 	<p>сюжетом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и

		<p>по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников. 	<ul style="list-style-type: none"> Формировать умения правильно пользоваться туалетом. Продолжать закреплять у детей навык умывания. Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности. 	<p>конструирование</p>
2	«Мы хотели бы узнать, как животным зимовать»	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов. Закреплять умение называть свои рисунки. Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. Формировать умение создавать 	<ul style="list-style-type: none"> Учить включаться в совместные действия со сверстником. Учить детей играть вместе, согласовывая действия между собой Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей формировать умения правильно пользоваться туалетом Продолжать закреплять у детей навык умывания. 	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом

		<p>постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов. • Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности 	<p>рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.</p>
3	«Зимующие птицы»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию). • Учить строить простейшие конструкции по показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. • Воспитывать у детей умение строить в 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть вместе, согласовывая действия между собой • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных 	<ul style="list-style-type: none"> • Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

		коллективе сверстников	моментов	
4	«Новогодний праздник»	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру). • Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование
			<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть вместе, согласовывая действия между собой • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Умения правильно пользоваться туалетом • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов 	

			<ul style="list-style-type: none"> Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях. 	
Январь				
1	Каникулы			
2	«Зимние забавы»	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях. Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы. Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. Учить включаться в совместные действия со сверстником. Учить детей играть вместе, согласовывая действия между собой Учить принимать на себя роль 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование

		<ul style="list-style-type: none"> • 	<p>другого лица.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, • фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации • Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными 	
3	«Неделя детской книги»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Закреплять умение называть свои рисунки. • Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование. • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

		<p>существующими объектами и их изображениями на картинках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование. 	<p>сюжетом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу. • Продолжать закреплять у детей навык умывания. • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов. • Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными 	
4	«Мой город. Моя улица»	<ul style="list-style-type: none"> • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание. • Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции. • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе • Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях. • Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы. • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. 	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации. • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых

		<ul style="list-style-type: none"> Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. Знакомить детей с названием элементов строительных наборов. 	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой. Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. 	<p>потешек, сказок, стихов.</p>
5	«В магазин везут продукты»	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов. Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов Закрепить умение называть аппликацию, 	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. Учить включаться в совместные действия со сверстником. Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых 	<ul style="list-style-type: none"> Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам

		<p>формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. 	<p>организационных форм работы - экскурсии, походы в магазин.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить принимать на себя роль другого лица (покупателя, продавца). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов • Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. 	<p>наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.</p>
--	--	--	---	--

Февраль

1	«Мы едем, едем...» (наземный транспорт)	<ul style="list-style-type: none"> • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру). • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой • Учить принимать на себя роль другого лица (шофера). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование
		<p>рассказывать о последовательности выполнения работы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. • Учить строить простейшие конструкции по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за 	

2	«Транспорт наземный и водный»	<ul style="list-style-type: none"> • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру). • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности 	<p>помощью к взрослым.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой • Учить принимать на себя роль другого лица (шофера). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. • Формировать у детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование
		<p>выполнения работы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. • Учить строить простейшие конструкции по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. 	<p>адекватные формы поведения в воображаемой ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым. 	

3	«Наша армия сильна»	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнить название свойств и качеств предметов; • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. • Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым • Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование
4	«Профессии разные нужны»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру). • Учить сравнивать рисунок с натурой. • Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить включаться в совместные 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов. • Обогащать

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. • Учить строить простейшие конструкции по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. 	<p>действия со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей играть небольшими группами, согласовывая действия между собой • Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых организационных форм работы - экскурсии, походы в магазин в медицинский кабинет. • Учить принимать на себя роль другого лица (шофера, воспитателя, доктора, продавца). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу 	<p>литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование</p>
Март				
1	«Мамин праздник»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье. 	<p>Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение называть свои рисунки. • Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета • Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения 	<p>Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать 	<p>историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.

			<p>определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками • Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения 	
2	«Домашние животные»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства • Закреплять умение называть свои рисунки. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей наблюдать за игрой нескольких сверстников. • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора • Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых

		<p>различный строительный материал для одной и той же конструкции</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить рассказывать о последовательности выполнения действий 	<p>высказываниях.</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды -пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. Закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. 	
3	«Домашние птицы»	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально 	<ul style="list-style-type: none"> Учить включаться в совместные действия со сверстником. Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки). Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. Формировать у детей адекватные 	<ul style="list-style-type: none"> Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.

		<p>существующими объектами и их изображениями на картинках.</p>	<p>формы поведения в воображаемой ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым • Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками • Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности 	
4	«Весна пришла»	<ul style="list-style-type: none"> • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить включаться в совместные действия со сверстником. • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического

		<ul style="list-style-type: none"> Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части. 	<p>одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками Знакомить с правилами безопасного поведения с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности. 	<p>фольклора</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов
Апрель				
1	«Неделя здоровья в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников Закреплять умение называть свои рисунки Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы. Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; 	<ul style="list-style-type: none"> Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок,

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить строить простейшие конструкции по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения • Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников 	<p>глаза смотрят; уши слушают.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить принимать на себя роль другого лица (доктора). • Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях. • Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу 	<p>стихов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу
2	«День весенний на дворе. Весенняя одежда и обувь»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе. • Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы). • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). 	<ul style="list-style-type: none"> • Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими

		<p>элементов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить строить простейшие конструкции по образцу • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым • Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками • Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения. 	<p>событиями из их повседневной жизни.</p>
3	«Дикие животные весной»	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства использовать при рисовании различные средства • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, 	<ul style="list-style-type: none"> • Вырабатывать умение слушать, рассказывание и чтение вместе с группой сверстников • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам

		<p>формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу • Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников. • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. 	<p>бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым 	<p>наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.</p>
4	«Птицы прилетели»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе как о 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять эмоциональную

		<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу. • Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы • Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. 	<p>субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае 	<p>отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> • затруднений обращаться за помощью к взрослым • Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. 	
Май				
1	«Явления неживой природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников. • Закреплять умение называть свои рисунки. • Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание. • Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. • Учить рассказывать о последовательности выполнения действий 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и

			<p>пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. • Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. 	конструирование.
2	«Летают насекомые, нам хорошо знакомые»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Закреплять умение называть свои рисунки. • Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов. • Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой • Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей. • Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу

		расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения	у детей. <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу • Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. • Формировать умение безопасно использовать предметы быта. 	
--	--	--	--	--

3	«Подводный мир»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков • Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов • Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Воспитывать у детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания. • Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.
---	-----------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. Формировать умение доводить начатую постройку до конца 	<p>опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания Предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения. 	
4	«Разноцветная поляна»	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов Закреплять умение называть свои рисунки. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу. Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов. 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца). Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры Учить детей участвовать в 	<ul style="list-style-type: none"> Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек. • Учить строить простейшие конструкции по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции. 	<p>драматизации сказок с простым сюжетом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей • Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать • Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. • Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения 	
5	«Навстречу лету»	<ul style="list-style-type: none"> • Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков. • Учить детей участвовать в коллективном рисовании. • Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов; • Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы. • Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах. • Учить принимать на себя роль другого лица. • Учить детей играть небольшими группами, подчиняясь требованиям игры • Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом. • Продолжать формировать 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора • Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими

		<p>используя различный строительный материал для одной и той же конструкции</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объёмными объектами. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий. 	<p>культурно-гигиенические навыки у детей</p> <ul style="list-style-type: none"> Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу Учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания. 	<p>событиями из их повседневной жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование
--	--	--	--	---

Перспективно - тематическое планирование

Старший возраст

Неделя	Лексическая тема	Программные задачи		
		ОО «Художественно – эстетическое развитие»	ОО «Социально – коммуникативное развитие»	ОО «Речевое развитие»
Сентябрь				
1	«Я в детском саду»	<ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования. Продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства предметов (цвет, форма, размер) Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> Закрепить у детей умение называть свое имя, имена сверстников. Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.

			<ul style="list-style-type: none"> • В ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми. • Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения. 	
--	--	--	--	--

2	«Осень в городе»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию. • Готовить рабочее место к выполнению аппликации; самостоятельно работать с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации. • Выполнять знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей потребность в доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. • Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. • Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда • Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения. • Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.
---	------------------	--	---	--

3	<p>«Вот она какая – осень золотая. Деревья, кустарники»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. • Готовить рабочее место к выполнению лепных поделок; соотносить изображения и постройки с реальными предметами. • Различать конструкторы разного вида и назначения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить у детей умение называть свое имя и имена близких взрослых. • Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, объединяясь для решения игровой задачи. • Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его. • Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами поведения, контактами с домашними животными. • Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.
---	---	---	---	--

4	«Подарки осени. Овощи на грядке»	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности; продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Готовить рабочее место к выполнению лепных поделок; соотносить изображения и постройки с реальными предметами. • Узнавать и называть знакомые постройки и конструкции 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. • Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, объединяясь для решения игровой задачи. • Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. • Знакомить с правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными. • В ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспринимать произведения разного жанра и разной тематики. • Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников
---	----------------------------------	---	--	---

Октябрь

1	<p>«Подарки осени. Фрукты в саду»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях; учить детей закрашивать определённый контур предметов. • Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания. • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать. • Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. • Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его. • Развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций. • Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил. • Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек). • 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.
---	---------------------------------------	--	---	--

2	«Ягодная корзина»	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности; Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Учить детей при лепке, передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, цвет – красный, зелёный, коричневый; размер – маленький). • Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками. • Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек). • Формировать у детей умение играть в коллективе сверстников. • Продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры, связывать несколько действий на основе причинно-следственных зависимостей. • Закреплять умение детей участвовать в драматизации понравившейся сказки и истории. 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами объединёнными одними и теми же героями.
3	«Грибное лукошко»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей закрашивать определённый контур предметов. • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу. • Познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. • Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми. • Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. • Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни.

			<ul style="list-style-type: none"> • В ходе чтения произведений художественной литературы, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми. 	
4	«Птицы улетели»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу. • Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев). • Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. • Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его. • Знакомить детей с основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие. • Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями.

			правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях.	
5	«Какая разная осень»	<ul style="list-style-type: none"> Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа). Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу 	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей обращаться к сверстнику, с элементарными предложениями, просьбами. Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений. Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях. Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками. 	Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными. одними и теми же героями.
Ноябрь				
1	«День осенний на дворе. Одежда»	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию; Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи. Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый; размер – большой, 	<ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь). Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи. 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей

		<p>средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу. 	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его. В ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми. Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил. 	<p>запас литературных художественных впечатлений</p>

2	«Дом, в котором я живу. Мебель»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию. • Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи. • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации; Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания. • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время; Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек. • Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми. • Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в помещении, игровом уголке. • Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей. • Формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символические обозначения, составлять схемы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.
3	«Столовая и кухонная посуда»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи; • Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом. • Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить у детей умение называть свое имя, имена близких взрослых и сверстников. • Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. • Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке. 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.

		<ul style="list-style-type: none"> Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил. Формировать умение работать с символьной, графической информацией. 	
4	«Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей закрашивать определённый контур предметов. Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. Учить детей в лепке пользоваться приёмами защипывания, оттягивания. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время; Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, в процессе игры. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке. В ходе наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности. 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений

Декабрь

1	«Здравствуй зимушка-зима»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию; Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. • Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания. • Познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы; Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. • Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры. • Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории. • Знакомить детей с устройством городских улиц, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие. • Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.
2	«Мы хотели бы узнать, как животным зимовать?»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции; 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, предметов быта. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей закрашивать определённый контур предметов. • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов; • Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый; размер – большой, средний, маленький). • Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру. • Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель в процессе игры. • Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений. • Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне, оценивать соответствие их действий правилам. • Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности. 	<p>жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.</p>
3	«Зимующие птицы»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию; Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. • Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»). • Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. • Учить детей взаимодействовать со 	<p>Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и</p>

		изделиям и поделкам.	<p>сверстниками в процессе</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнения хозяйственно-бытовых поручений. • Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. • Формировать умение работать с символьной, графической информацией. 	чтение вместе со всей группой сверстников
4	«Встречай праздник чудес»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию. • Учить детей закрашивать определённый контур предметов. • Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях. • Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам. Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать. • Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи. • Учить детей замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его. • Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, учить на элементарном уровне, оценивать 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

			<p>соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил. 	
Январь				
1	Каникулы			
2	«Зимние забавы»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции. Учить детей закрашивать определённый контур предметов. • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей потребность в доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. • Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда. • Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне, оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы. • Учить оценивать соответствие собственных действий правилам 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников. • Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.

			безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	
3	«Неделя детской книги»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. Учить детей закрашивать определённый контур предметов. • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации. • Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания. • Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить у детей умение называть свое имя и имена близких взрослых и сверстников. • Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. • Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений. • Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. • Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.
4	Мой город, моя улица»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. • Учить детей закрашивать определённый 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников. 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами,

		<p>контур предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации. • Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания. • Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. • Воспитывать у детей уважение к результатам труда взрослых и сверстников. • Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей. • Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие. 	<p>объединёнными одними и теми же героями.</p>
5	«В магазин везут продукты»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. • Учить детей закрашивать определённый контур предметов. • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»). • Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями. • Учить детей взаимодействовать со 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей

		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время. 	<p>сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей. • Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях. 	запас литературных художественных впечатлений.
Февраль				
1	«Мы едем, едем, едем. Наземный транспорт»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. • Учить детей в лепке пользоваться приёмами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания. • Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников. • Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности. • Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда. • Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки. • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации,

			<p>на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать 	<p>желание повторно послушать любимую книгу.</p>
2	«Транспорт водный и воздушный»	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности. • Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. • Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях. • Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции; Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь). • Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи. • Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений. • Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. • Закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.

3	«Наша армия сильна»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции. • Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа). • Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников. • Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности. • Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда. • Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей. • Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений
4	«Профессии разные нужны»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. • Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, театральной). • Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории. • Учить выполнения хозяйственно-бытовых поручений. • Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, взрослыми, 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.

		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время. 	<p>формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил. 	
--	--	---	---	--

Март				
1	«Моя семья. Мамин праздник»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. • Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях. • Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.). • Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями. • Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами. • Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; • Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.

			<p>моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил. 	
--	--	--	--	--

2	«Домашние животные»	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности. • Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. • Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала. • Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок). • Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель в процессе игры. • Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории. • Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей. • Обогащать коммуникативный опыт 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа.
---	---------------------	---	--	---

			<p>в ситуациях общения со сверстниками, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами.</p>	
3	«Домашние птицы»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию. • Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности. • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации. • Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях. • Знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. • Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. • Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке. • Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их. • Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

4	«Весна пришла»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. • Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания. • Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеюю кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала. Формировать у детей элементы самооценки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»). • Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность. • Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами. • Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей. • Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями. • Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.
Апрель				
1	«Неделя здоровья»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. • Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. • Учить детей решать в игре новые 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ,

		<p>работам сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. • Учить детей лепить предметы по образцу, слову. • Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции. • Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы 	<p>задачи: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его. • Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. • Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью. 	<p>стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.
--	--	---	---	---

2	«День космонавтики»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. • Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях. • Продолжать формировать интерес к 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников. • Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры. • Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; • Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и
---	---------------------	--	--	--

		<p>конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу. 	<p>трудовыми затратами.</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций. Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. 	<p>чтение вместе со всей группой сверстников.</p>
3	«Дикие животные весной»	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам. Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников. Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке. Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений. Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях. 	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

4	«Птицы прилетели»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. • Учить детей лепить предметы посуды (блюде) способом вдавливания и ленточным способом. • Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта. • Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом. • Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами. • Знакомить с правилами безопасности у водоемов в зимний период, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными. • В ходе чтения произведений художественной литературы наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки.

Май

1	«Подводный мир»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. • Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов. • Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу. • Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников. • Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи. • Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений. • Формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения. • Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки; формировать у детей запас литературных художественных впечатлений. • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.
---	-----------------	---	--	--

2	«Праздники мая»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. • Продолжать воспитывать оценочное 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и
---	-----------------	---	---	---

		<p>отношение детей к своим работам и работам сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации. • Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях. • Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей. Учить детей доводить начатую работу до конца. 	<p>вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями. • Воспитывать у детей уважение к результатам труда взрослых и сверстников. • Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей. • Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие. 	<p>повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.</p>
3	«Летает насекомое, нам хорошо знакомое»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции. • Учить детей в лепке пользоваться приёмами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу. • Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам. • Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, наклеивание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности. • Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории. • Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях. • Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности. 	
4	«Разноцветная поляна»	<ul style="list-style-type: none"> • Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях. • Учить детей самостоятельно создавать 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»). • Учить детей самостоятельно 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки,

		<p>предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей. 	<p>принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы</p> <ul style="list-style-type: none"> • планирования собственной деятельности. • Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке. • Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. • Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях. 	<p>считалки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей запас литературных художественных впечатлений. • Привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации.
5	«Навстречу к лету»	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности. • Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность. • Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников. • Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности. • Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда. • Формировать умение работать с символической, графической 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование. • Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников. • Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время. • Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры. 	<p>информацией, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символичные обозначения, составлять схемы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью. 	<p>рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.</p>
--	--	---	---

3.5. Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в МБДОУ – это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13. Режим дня оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Режим дня предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в МБДОУ. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Организация приема детей, режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса. Ежедневный прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5-6 часов. МБДОУ функционирует в режиме 3-х часового кратковременного пребывания, поэтому организация дневного сна и питания отсутствуют. Приём в МБДОУ детей проходит в помещении. В это время с

детьми осуществляются санитарно-гигиенические процедуры, организовывается трудовая деятельность детей. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. В летний период зарядка проводится на улице.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – 15 мин, от 4 до 5 лет – 20 мин, от 5 до 6 лет – 20-25 мин, подготовительной – 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в начале недели. В летний период проводится спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные развлечения, экскурсии.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей в образовательном учреждении
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)**

Структура образовательного процесса	Время	Режимные моменты, деятельность
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.30 – 8.40	Утренний прием
	8.40 – 9.00	Санитарно – гигиенические процедуры
		Утренняя гимнастика
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 11.30	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах		Самообслуживание и элементы бытового труда
	11.30	Уход домой
Самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.15	Прием детей
Образовательная деятельность в режимных моментах		Санитарно – гигиенические процедуры
Непосредственно образовательная деятельность	12.10 – 15.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе

		организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах		Самообслуживание и элементы бытового труда
	15.00	Уход домой

Модель физкультурно–оздоровительной работы

Разделы и направления	Содержание работы (формы методы, средства)	Рекомендации
Использование вариативных режимов	Основной режим	Соответствует холодному времени года
	Щадящий режим	Составляется для детей после перенесенных заболеваний и детей «группы риска».
	Режим двигательной активности	В соответствии с мероприятиями, проводимые с детьми.
Психологическое сопровождение развития	Создание комфортного климата в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ○ Учет интересов и потребностей ребенка по результатам анкетирования родителей и индивидуальных бесед. ○ Личностно – ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком. ○ Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы.
	Преодоление синдрома адаптации	Психолого – педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период.
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> ○ Свободная форма организации детей. ○ Использование наглядности. ○ Допускается проведение утренней гимнастики с детьми разных возрастов. ○ Варианты проведения: традиционная с использованием общеразвивающих упражнений игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных дорожек.

	Совместная деятельность педагога с детьми по закреплению основных видов движений и развитию физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость)	<ul style="list-style-type: none"> ○ Использование наглядности и малых фольклора. ○ Непосредственно образовательные деятельности по ОО «Физическое развитие»: <ul style="list-style-type: none"> – младшая группа – 2 раза в неделю в зале и 1 раз на улице (в теплый период); – средняя, старшая, подготовительная к школе группы – 2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на улице (в теплый период). ○ Физкультурный досуг (по плану). ○ Спортивные праздники (не менее 2 раз в год); длительность 1 час 20 мин. ○ Подвижные игры и упражнения на воздухе (использование выносного оборудования и атрибутов).
	Самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.	Для самостоятельной двигательной активности детей в группе предназначена самая большая площадь. На стойках размещается оборудование, атрибуты для подвижных игр. Атрибуты предназначены для двигательной активности, хранятся специально отведенном месте, спортивных центрах.
Работа с детьми по формирования основ здорового образа жизни	Словесно– наглядные, сюжетно–ролевые игры по развитию представлений и навыков основ ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> ○ Непосредственно–образовательная деятельность по валеологии и формированию основ ЖОЗ. ○ Моделирование ситуаций по формированию ЗОЖ. ○ Подбор карточек и наглядных материалов. ○ Использование алгоритмов по освоению КГН.
	Экспериментирование	Наличие картотек, материалов и атрибутов для экспериментальной деятельности
Оздоровительные и профилактические	Закаливание естественными физическими факторами	<ul style="list-style-type: none"> ○ Режим теплового комфорта в выборе одежды. ○ Режим проветривания.

мероприятия	<i>Виды закаливания:</i> Воздушно– температурный режим:	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
	Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5–10 мин.) Допускается снижение температуры на 1–2° С
	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время проводится кратковременно (5–10мин.)
	<i>Воздушные ванны:</i>	Прием детей на воздухе (в летнее период).
	Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
	Физкультурная образовательная деятельность	2 раза в неделю в зале при +18° С. Форма спортивная. 1 раз в неделю на воздухе до- 10° С
	Хождение босиком	Ежедневно в летний период в зале.
	<i>Водные процедуры:</i> Гигиенические процедуры	<ul style="list-style-type: none"> ○ Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры. ○ Умывание, мытье шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры. ○ В летний период – мытье ног.

Режим двигательной активности

Виды двигательной активности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно 5 минут	ежедневно 8 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 12 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости			
Дыхательная гимнастика	Ежедневно			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю

	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (в теплый период)	ежедневно 20 минут	ежедневно 25 минут	ежедневно 30 минут	ежедневно 30 минут
Упражнения на тренажерах	1-2 раза в неделю по 15 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут
Самостоятельная двигательная активность в группе	Ежедневно под руководством воспитателя			
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25 минут	1 раз в месяц по 25 минут	1 раз в месяц по 45 минут	1 раз в месяц по 45 минут
Неделя здоровья	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Спортивный праздник	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь для старшего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2006
- Баряева Л. Б. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. – М.: ДРОФА, 2008
- Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения: Программно-методические рекомендации. – М.: ДРОФА, 2006
- Баряева Л. Б. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
- Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2006
- Груздева В.В., Николаева С.В., Жолована С.В. Детство без пожаров. Пожарная безопасность в играх и упражнениях. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005
- Демонстрационный и дидактический материал
Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Дидактический материал для средней группы 4 – 5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016

Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Дидактический материал для старшей группы 5 – 6 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016

«Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка». Дидактические карточки. – М.: «Школьная Пресса», 2007

«Правила дорожного движения». Иллюстративные игровые карты-задания для детей 3 – 5 лет. – В.: «Учитель»

«Правила дорожного движения». Иллюстративные игровые карты-задания для детей 5 – 7 лет. – В.: «Учитель»

«Не играй с огнем!». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально

«Как избежать неприятностей?», часть 1 «На воде и на природе». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

«Как избежать неприятностей?», часть 2 «Во дворе и на улице». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

«Как избежать неприятностей?», часть 3 «Дома». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

«Чрезвычайные ситуации в доме». Настольная игра

«ОБЖ: экстренные ситуации». Настольная игра

Набор дорожных знаков.

Ковролин с дорожной разметкой.

Модели наземного транспорта разного назначения.

Плакаты

«Безопасность на дороге»

«ОБЖ. Опасные предметы и явления»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575778

Владелец Мельникова Виктория Вячеславовна

Действителен с 25.04.2022 по 25.04.2023