

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга»
620017, Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 16, тел./факс 300-19-41, E-mail: centrraduga@inbox.ru

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2022

УТВЕРЖДЕНО
И.о. директора МБДОУ – детского сада
компенсирующего вида «Центр «Радуга»


В.В.Мельникова
Приказ № 1 от 30.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА**

МОДУЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
МБДОУ-ДЕТСКОГО САДА КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА «ЦЕНТР «РАДУГА»

Екатеринбург, 2022

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	12
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	13
2. Содержательный раздел.....	14
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....	15
2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	22
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.....	26
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	27
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	30
2.6. Организация взаимодействия с семьями.....	33
3. Организационный раздел.....	35
3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	35
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	36
3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	37
3.4. Планирование образовательной деятельности.....	39
3.5. Режим дня и распорядок.....	64

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа педагога-психолога - это нормативный документ педагога-психолога образовательного учреждения, характеризующий систему организации деятельности педагога-психолога. Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их развитии, а также профилактика нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный, социальный) характер.

Психолого-коррекционная деятельность реализуется с детьми дошкольного возраста от трех до семи с половиной лет, с учетом особых образовательных потребностей ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование и психопрофилактика участников образовательных отношений.

Рабочая программа педагога-психолога разработана в соответствии с нормативными документами:

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлении Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049—13 Санитарно – и эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
- Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;
- Устав МБДОУ-детского сада компенсирующего вида «Центр «Радуга»;
- Положение о рабочих программах педагогических работников групп кратковременного пребывания МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга».

- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга».

Программа для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Программа формируется как программа психолога – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Программа для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата *направлена:*

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется:

- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
- в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации;
- во взаимодействии с семьями детей.

Срок реализации программы – 1 год.

Программа для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- образовательным запросом родителей

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: оказание психологической поддержки детям с нарушениями опорно-двигательного аппарата, направленной на обеспечение безопасности и сохранении психологического здоровья для полноценного психического развития ребенка на всех этапах дошкольного детства.

Задачи:

1. Психологическая диагностика, анализ и оценка возможностей освоения дошкольной образовательной программы на различных этапах её реализации.
2. Психологическое проектирование и экспертиза образовательной среды.
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение развития психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с применением практико-ориентированных методов.
4. Участие в развитии психолого-педагогической компетентности коллег.
5. Реализация мероприятий, обеспечивающих психологическое развитие детей с ОВЗ и оказание им коррекционно-развивающей помощи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основополагающие принципы реализации программы:

1. *Онтогенетический*, основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к дошкольникам с нарушением интеллекта, построить модель коррекционно – развивающего обучения, ориентированного на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2. *Принцип развивающего обучения*. В основу содержания воспитания и обучения положены ориентация на здоровые силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития. Принцип развивающего воспитания и обучения связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, то есть амплификации развития. Определение индивидуальных возможностей ребенка с нарушением интеллекта возможно только при активном участии педагогов, которые направляют ребенка, выявляют его потенциальные возможности, «зону ближайшего развития».

3. *Принцип коррекционной направленности воспитания и обучения* является одним из ведущих принципов воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии. Данный принцип пронизывает все звенья воспитательно – образовательного процесса. Коррекционная

направленность воспитания и обучения предполагает индивидуально – дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей.

4. *Принцип учета ведущего вида деятельности.* Психическое развитие дошкольника осуществляется в деятельности. Через разные ее виды ребенок познает окружающий мир, расширяет и углубляет способы ориентирования в нем, постигая социальную сферу жизни человека, определяя взаимоотношения с другими людьми. Развитие психики связано с ведущей деятельностью, то есть той, в которой формируются психологические процессы, от которых зависит личностное развитие ребенка на данном этапе (А. Н. Леонтьев). Поэтому в содержании воспитания на разных этапах выделяются ведущие виды детской деятельности, определяются их развивающее и коррекционное значение, направленность на развитие универсальных человеческих способностей. Процесс развития и воспитания ребенка раннего и дошкольного возраста связан с предметной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью.

5. *Принцип системности* опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение речи, процесса ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты, все стороны речевой функциональной системы.

6. *Принцип комплексности использования метода и приемов коррекционно – педагогической деятельности.* Ни в психологии, ни в педагогике не существует универсальных приемов воздействия, способствующих переориентации, изменению направленности личности, резкому изменению поведения детей. Поэтому в коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально – психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально – технического и учебно – методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность педагогов к его проведению. При этом должны присутствовать определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально – чувственную сферу, вовлечение его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

7. *Принцип научной обоснованности и практической применимости содержания программы* обеспечивает соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом может быть реализован в массовой практике дошкольного образования.

8. *Принцип воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста,* в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

9. *Принцип интеграции образовательных областей* реализуется в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

10. *Принцип ранней коррекции отклонений в развитии.* Предполагает как можно более раннее выявление проблем ребенка и организацию коррекционной работы с ним в сензитивные сроки.

Основные подходы реализации Программы:

- 1) личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец);
- 2) деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов);
- 3) качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже);
- 4) возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже);
- 5) культурно-исторический подход (Л.С. Выготский).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Психолого-педагогические особенности развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций

затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения

новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: у воспитанников МБДОУ выявлены следующие формы ДЦП по классификации К.А. Семеновой и по МКБ-10:

- спастическая диплегия (G80.1 Спастическая диплегия, G82.1 Спастическая параплегия) - поражены и руки, и ноги, причем нижние конечности затронуты в большей степени, чем верхние, степень поражения рук различна — от выраженных парезов до минимальных нарушений в виде легкой моторной неловкости и нарушений тонких дифференцированных движений пальцев рук;
- двойная гемиплегия, (G82.4 спастическая тетраплегия) - двигательные расстройства выражены в равной степени в руках и в ногах, либо руки поражены сильнее, чем ноги. Установочные выпрямительные рефлексy совсем или почти не развиты. Произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят. Функция рук практически не развивается;
- гемипаретическая форма, (G81.1 спастическая гемиплегия) - характеризуется повреждением конечностей (руки и ноги) с одной стороны тела. Рука обычно поражается больше, чем нога.

Особые образовательные потребности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей с легкой умственной отсталостью развития:

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой;
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением опорно-двигательного аппарата является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 1–9 в правильном изображении, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО в ДОУ может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

В ДОУ педагог-психолог проводит следующие виды психологической диагностики:

Первичная психологическая диагностика – проводится с целью определения конкретных затруднений, то есть тех аспектов психического развития, которые станут предметом коррекции.

Динамическая психологическая диагностика – позволяет проследить динамику развития ребенка в специально созданных индивидуализированных образовательных условиях, показывающих эффективность обучения, воспитания, развивающих и/или коррекционных мероприятиях.

Итоговая психологическая диагностика – проводится для того, чтобы оценить достижение ожидаемых образовательных результатов и эффективности работы педагога-психолога.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Данные обследования ребенка могут быть использованы для выявления и изучения индивидуально-психологических особенностей ребенка. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития ребенка, написания обобщенного заключения об особенностях развития ребенка.

Вся информация личного характера храниться в тайне.

По окончании обследования родителям сообщаются результаты. Если у родителей (или законных представителей) возникнут какие-либо вопросы, включая спорные, они можете обратиться за разъяснениями к педагогу-психологу, или руководителю организации.

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно: индивидуализации образования, в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития.

Педагог-психолог осуществляет:

- диагностику адаптации ребенка к детскому саду;
- психологическую диагностику познавательных процессов детей;
- психологическую диагностику эмоционально-волевых, личностных качеств;
- диагностику психологической и мотивационной готовности детей к обучению в школе.

Результаты фиксируются в протоколах психологического обследования.

2. Содержательный раздел.

Рабочая программа педагога-психолога обеспечивает, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и сферы компетентности педагога-психолога, реализацию пяти направлений развития детей: познавательное, речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое. *Объектом* сопровождения выступает *образовательный процесс*, *предметом* сопровождения является *ситуация развития* ребенка как система отношений ребенка: с миром, с окружающими (взрослыми и сверстниками), с самим собой. Психологическое сопровождение развития ребенка рассматривается как сопровождение этих отношений: их развитие, коррекция, восстановление, как стратегия работы педагога-психолога ДОУ, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и воспитания каждого ребенка.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Парциальная программа «Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет»

И.А. Пазухина

Цель - ввести ребенка в мир человеческих взаимоотношений, формирую мотив общения, коммуникативное намерение и потребность в общении, и тем самым помочь ему адаптироваться в группе детей.

Задачи:

- формировать чувство принадлежности к группе;
- формировать позитивное отношение к своему «Я» и к сверстникам;
- способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- развивать навыки социального поведения;
- развивать способность ребенка к эмпатии, сопереживанию;
- развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения;
- корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения;
- развивать психические функции, мелкую моторику рук.

Принципы построения образовательного процесса на основе программы:

- принцип поэтапного «погружения» в программу. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей;
- принцип динамичности. Каждое занятие необходимо творчески переживать и прочувствовать, только тогда сохраняется логическая цепочка – от самого простого до сложного;
- принцип индивидуализации – поддержка развития индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Направление «Я сам»

- учить ребенка соотносить себя со своим именем, воспитывать интерес к своим тезкам, реальным людям или героям детских книжек;
- учить развивать свои индивидуальные особенности (внешность, пол, лицо);
- учить детей определять свои предпочтения по отношению к игрушкам, сказкам и сказочным персонажам;
- дать детям представления о том, для чего в разных ситуациях общения нужны уши, глаза, нос, рот, руки;
- учить детей понимать свои желания, возможности;
- дать начальные знания о некоторых базовых эмоциях;
- формировать адекватную самооценку.

Направление «Я и другие дети»

- профилактика у детей социальной адаптации;
- формировать у детей первые представления о том, как важно иметь друга;
- учить детей видеть и понимать отличительные особенности (внешность, настроение, предпочтения) друг друга;
- учить детей взаимодействовать в процессе игрового общения;
- формировать у детей элементарные представления о значении взаимопомощи;
- дать первоначальные представления о внешности и поведении у представителей разного пола;
- формировать чувство принадлежности к группе.

Направление «Я и взрослые»

- воспитывать у детей чувство привязанности к маме;
- учить проявлять заботу и добрые чувства к своим близким;
- учить детей вступать в контакт с окружающими людьми в духе добра и взаимопонимания;
- воспитывать у детей желание общаться в процессе совместной деятельности;
- помочь детям осознать себя как любимого, принимаемого другими членами социального общества.

Направление «Я и культура общения»

- способствовать освоению детьми основных правил этикета;
- формировать у детей представление о хороших и плохих поступках, правилах и нормах поведения и общения друг с другом;
- учить детей анализировать причины ссор и разрешать межличностные конфликты, используя при этом нормы-регуляторы (уступить, договориться, извиниться, соблюдать очередность и др);
- учить детей не только устанавливать, но и поддерживать контакты, развивая при этом умение договариваться.

Планируемые результаты

Дети могут научиться:

- определять свои отличительные особенности во внешности;
- определять свои предпочтения по отношению к игрушкам, сказкам и сказочным персонажам;
- взаимодействовать друг с другом в процессе игрового общения;
- выражать свои мысли, чувства при помощи мимики, жестов, осанки, позы;
- проявлять любовь и внимание к членам семьи добрыми делами и хорошими поступками;
- общаться со взрослыми в процессе совместной деятельности;

- правильно определять свою роль в семье (сын, дочь, внук, внучка);
- отличать хорошие поступки от плохих;
- пользоваться правилами и нормами поведения;
- употреблять в речи «волшебные слова».

Парциальная программа «Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет»

И.А Пазухина

Средняя группа

Направление «Я и Я»

- способствовать осознанию ребенком своего имени;
- формировать у детей представления о том, для чего в разных ситуациях общения нужны глаза, уши, нос, рот, руки;
- учить различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол);
- формировать адекватную самооценку.

Направление «Я и другие»

- предотвратить возможность возникновения у детей социальной дезадаптации;
- дать детям начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы;
- сформировать чувство принадлежности к группе, помочь ребенку почувствовать себя защищенным;
- дать представление о внешности и манере держаться у представителей разных полов и необходимости оказания помощи друг другу в игре и совместной деятельности.

Направление «Я и мои эмоции»

- закрепить знания о базовых эмоциях: радость, удивление, страхе, гнев, горе, интересе;
- учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям;
- учить детей передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства (мимику, пантомимику, интонацию);
- развивать у детей эмпатию.

Направление «Я и животные»

- дать знания о том, чем человек отличается от животных;
- учить наблюдать за животными, играть с ними, заботиться о них;
- учить изображать животных, используя различные выразительные средства;
- помогать преодолевать возможные страхи перед животными.

Направление «Я и моя семья»

- воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме;
- учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду;
- учить детей понимать свою роль в семье;
- учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь.

Старшая группа

Направление «Я и Я»

- способствовать самопознанию ребенка (обучение детей самонаблюдению, пониманию и принятию своих чувств);
- учить детей описывать свои желания и чувства;
- учить детей осознавать свои физические и эмоциональные ощущения;
- помогать ребенку поверить в свои силы;
- гармонизировать потребность ребенка в социальном признании.

Направление «Я и другие»

- расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими;
- дать детям дополнительные сведения о важности и значимости органов чувств, памяти, внимания, эмоций, жестов и движений в процессе общения;
- формировать позитивное отношение к сверстникам;
- учить детей понимать собеседника по выражению лица, положению тела, жестам, проявлениям эмоций, а так же выражать свои эмоциональные реакции, мысли и чувства;
- учить понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения.

Направление «Я и мои эмоции»

- продолжать знакомство детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, горя;
- расширять представления детей об этих эмоциях, предлагая сравнивать их;

- учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказать об этом;
- учить контролировать свои эмоции.

Направление «Я и животные»

- закреплять знания детей о внешнем виде, повадках животных;
- продолжать воспитывать заботливое отношение к животным, сострадание к бездомному животному;
- продолжать учить подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных и видеть их аналогии в человеческом поведении.

Направление «Я и моя семья»

- учить видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых;
- формировать у детей «кодекс чести», умение поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам;
- дать представления о важности и значимости различных профессий (на примере);
- продолжать учить детей проявлять уважение, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.

Подготовительная к школе группа.

Направление «Я и Я»

- способствовать психическому и личностному росту детей;
- продолжать формировать позитивное отношение к своему «Я»;
- помогать ребенку осознавать характерные особенности, предпочтения;
- способствовать пониманию того, что он, как и каждый человек уникален и неповторим;
- помогать детям отрегулировать имеющиеся у них неуверенность, тревожные состояния, страхи, которые препятствуют полноценному развитию детей;
- гармонизировать притязания ребенка на социальное пространство его личности (права и обязанности).

Направление «Я и другие»

- развивать способность детей к эмпатии (сопереживанию);
- формировать умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и разрешать конфликтные ситуации;
- учить эмоционально воспринимать и понимать окружающих, а так же выражать собственные чувства;
- дать детям представления о мужественности и женственности; о понимании своих возможностей при общении с партнерами противоположного пола в различных ситуациях и игровой деятельности.

Направление «Я и мои эмоции»

- закрепить полученные знания об эмоциях;
- учить понимать относительность в оценке чувств;
- продолжать способствовать открытому проявлению эмоций различными социально-приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими).

Направление «Я и животные»

- дать детям представление о связи и взаимосвязи человека и животного;
- продолжать учить детей видеть общие и специфические особенности общения различных животных между собой и понимать их (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям);
- закреплять умение определять по движениям, позе, эмоциям настроение животных;
- подводить детей к пониманию того, как важно учиться у животных доброте, чуткости и бескорыстию; формировать умение переносить все хорошее из мира животных в общение с людьми.

Направление «Я и моя семья»

- воспитывать интерес к истории своей семьи;
- продолжать формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а так же незнакомыми взрослыми и сверстниками;
- учить высказывать свое мнение о друзьях, замечая их хорошие и плохие поступки; общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей.

Планируемые результаты

Средняя группа

Дети могут научиться:

- называть имена детей в группе;
- для чего человеку в процессе общения и познания окружающего мира нужны глаза, нос, уши, рот;
- определять некоторые базовые эмоции;
- чем отличаются друг от друга мальчики и девочки во внешности и поведении;
- как можно проявлять заботу и выражать свою любовь по отношению к маме и другим членам семьи;
- пользоваться основными правилами этикета;
- основными способами разрешения межличностных конфликтов.

Старшая группа

Дети могут научиться:

- отмечать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол) и свои отличия от других детей;
- опознавать с помощью органов чувств хорошее и плохое настроение окружающих;
- правильно выражать свои эмоциональные реакции, мысли и чувства;
- оказывать помощь друг другу в игре и совместной деятельности;
- делиться с друзьями сладостями и игрушками;
- различать эмоции по схемам-пиктограммам;
- передавать заданное эмоциональное состояние при помощи мимики, пантомимики, интонации;
- наблюдать за животными;
- изображать их голоса, характерные движения, настроения;
- употреблять в речи «волшебные» слова (спасибо, пожалуйста, извините и т. п.);
- правильно определять свою роль в семье (сын, дочь, внук, внучка);

Подготовительная к школе группа

Дети могут научиться:

- называть имена детей в группе;
- для чего нужны глаза, уши, рот, нос, руки в процессе познания окружающего мира и общения;
- чем отличаются мальчики и девочки по манере держаться и внешности;
- назвать некоторые базовые эмоции (радость, удивление, страх, гнев, горе, интерес);
- называть отличия человека от животного;
- как можно выражать свою любовь к маме и радовать членов своей семьи добрыми делами и хорошими поступками;
- называть состав своей семьи.

2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Коррекционно – развивающая деятельность педагога – психолога в МБДОУ детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата заключается в создании условий, благоприятно влияющих на всестороннее развитие ребенка, учет его индивидуальных и особых образовательных потребностей, зависящих от структуры дефекта и АОП ДО. Поэтому, работа педагога-психолога по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка в детском саду реализуется в направлении коррекции сенсомоторного развития.

В процессе общения со взрослым формируются потребности и мотивы общения, характерные для данного возрастного этапа развития детей. При этом взрослый служит своеобразным «мостиком», по которому ребенок с проблемами в развитии «входит» в жизнь, осваивая предметную, игровую и продуктивные виды деятельности. Педагог-психолог использует задания, связанные с активацией интереса детей к деятельности, формирование системы ориентировочных (познавательных) действий и соответствующих операций.

Организация сопровождения психологической коррекции эмоционально-волевой сферы.

Коррекционно-развивающая деятельность по коррекции эмоциональной сферы, рассчитана на младший, средний, старший дошкольный возраст, подготовительный к школе. Одну и ту же тему проходят в разных возрастных группах, при этом используются игры и упражнения, соответствующие данному возрасту. Таким образом, происходит развитие от простого к сложному, и любой ребенок может в своем индивидуальном темпе обучаться по этой программе. Занятия проводятся индивидуально и с подгруппой (3-4 ребенка), один раз в неделю, их продолжительность составляет от 15 до 30 минут. Учитываются индивидуальные и возрастные особенности, большое внимание уделяется физическому состоянию ребенка, его активности, метеозависимости. Деятельность педагога-психолога строится таким образом, что ребёнок на фоне заинтересованности в контакте совершает с помощью педагога-психолога усилие (возможно, даже небольшое) и учится оценивать его результат.

При организации деятельности педагогом-психологом учитываются рекомендации ТПМПК, группу здоровья ребенка, уровень двигательной активности, принимает во внимание утомляемость.

Во время занятий дети сидят в кругу – на стульчиках или на ковре. Форма круга создает ощущение целостности, облегчает взаимопонимание и взаимодействие детей. В начале и в конце занятий используется ритуальная игра, упражнения для настроения детей. Почти каждое занятие завершается созданием детьми какого-либо рисунка или поделки.

К каждому занятию прилагается материал для закрепления дома.

Организация сопровождения детей в период адаптации к условиям ДОУ.

В период адаптации детей к условиям ДОУ деятельность педагога-психолога направлена на снижение напряженности периода адаптации, помочь малышам освоиться в новой обстановке, привыкнуть к общению с незнакомыми детьми, оказать дошкольникам коррекционную помощь в социальной адаптации, сформировать готовность ребенка к вхождению в социум.

Задачи:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- преодоление негативизма;
- формирование наблюдательности и внимания;
- развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики;
- развитие тактильной чувствительности и зрительно – двигательной координации;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- расширение пассивного словарного запаса.
- создание положительного эмоционального настроения в группе;
- воспитание межличностного доверия, доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения;
- профилактика социальной дезадаптации;
- развитие голосового аппарата, развитие речевого дыхания, выразительности;
- активизация речи;
- формирование умения подчиняться правилам игры;
- формирование позитивной самооценки.
- формирование наглядно – действенного мышления, предпосылок наглядно-образного мышления;
- формирование действовать по сигналу, контролировать свои действия, движения.

Направление сенсомоторная коррекция.

Цель: формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий, формирование оптимального для ребенка уровня произвольной саморегуляции.

Задачи:

- формировать у детей базовые составляющие произвольной саморегуляции;
- оптимизировать и стабилизировать общий тонус тела;
- расширить сенсомоторный репертуар;
- преодолеть патологические ригидные телесные установки и синкинезии;
- оптимизировать и корректировать межполушарные взаимодействия и специализации правого и левого полушарий мозга;
- формировать смыслообразующие функции психических процессов и произвольной саморегуляции

В сенсомоторной коррекции детского возраста предпочтение отдаётся телесно-ориентированным и двигательным методам.

Программа рассчитана на четыре года (младший, средний, старший и подготовительный к школе возраст), по 22-24 занятия. Занятия проводятся по 1 разу в неделю, с закреплением материала дома.

Младший дошкольный возраст

Учить детей контролировать движения собственного тела;

Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию;

Формировать умение детей соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия;

Учить детей правильному динамическому и статистическому дыханию, стимулирующему функционированию дыхательной системы;

Формировать умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции).

Средний дошкольный возраст.

- учить детей контролировать движения собственного тела;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию;
- формировать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия;
- учить детей правильному динамическому и статистическому дыханию, стимулирующему функционированию дыхательной системы и сердечно-сосудистой;
- формировать у детей умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции);
- снижать повышенное психическое возбуждение, поддерживать положительный эмоциональный настрой;
- стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого;
- формировать навыки владения движениями своего тела;
- учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий.

Старший дошкольный возраст.

- развивать динамическую и зрительно-моторную координацию;
- развивать зрительное внимание и двигательную память в процессе выполнения двигательных упражнений из трех-пяти элементов;
- формировать у детей навык владения телом в пространстве и сохранения равновесия;
- развивать одновременность и согласованность движений детей;
- стимулировать детей к выполнению разноименных разнонаправленных движений;
- продолжать учить ползать разными способами;
- продолжать учить выполнять движения по образцу;

- воспитывать стремление действовать по правилам;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- развитие способности детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства), - формируя вестибулярные и проприоцептивные способности детей во время перемещения на полифункциональных модулях и дорожках;
- формировать у детей умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции);
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развитие позвоночника и коррекции физических недостатков ребенка;
- проводить игровые закаливающие процедуры, направленные на улучшение работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, повышения силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;
- развивать способность детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди-сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной)
- продолжаем уточнять представления о схеме собственного тела и лица (руки, ноги, голова, туловище, глаза, нос, уши)

Подготовительный к школе дошкольный возраст.

- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию;
- снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой;
- учить детей сохранять заданный темп во время передвижения по коврикам, на горках, игр в сухом бассейне (частота движений за единицу времени);
- формировать способности детей к словесной регуляции движений (выполнение действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных и невербальных средств общения);
- развивать целостное представление детей о пространстве, понимание расположения объектов во внешнем пространстве, умение определять расположение предметов по отношению к себе и применять слова, обозначающие взаимоотношения предметов в пространстве;
- совершенствовать соматогнозис: способности чувствовать части тела, умения управлять ими, называть их, развивать произвольную мимику детей;
- развивать тактильные ощущения детей, стереогноз;

- развивать произвольную регуляцию двигательной активности детей: выполнение произвольных движений частями тела в соответствии с инструкцией; выполнение серии последовательных движений (удерживание двигательной программы) с подключением проговаривания;
- развивать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев;
- формировать двигательные стереотипы в ходе развития зрительно-моторной координации, тактильной и двигательной памяти;
- развивать кинестетические ощущения, возникающие при движении органов артикуляции и их положении;
- формировать кинетическую и кинестетическую основу артикуляционных движений с помощью динамических и статических упражнений; развивать планирующую и обобщающую функции речи путем обучения детей и стимулирования их к вербальному программированию предстоящих действий, речевому сопровождению этапов деятельности и оценке её результатов;
- формировать навыки программирования детьми предстоящих действий с помощью вербализации этапов деятельности;
- развивать навык самооценки в деятельности;
- развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий (второй уровень словесной регуляции);
- совершенствовать операционно-технический компонент деятельности (действия руками, глазами и пр.)

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Психологическая коррекция нарушений у детей – это целесообразно организованная система психологических воздействий. Педагогом-психологом организуется непосредственная образовательная деятельность с группой детей и индивидуальная коррекционно-развивающая деятельность.

Достижению поставленных задач способствуют различные поведенческие игры, психорегулирующие упражнения. Занятия строятся в доступной и интересной для детей форме. Для этого используются:

- развивающие игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые, игры на развитие навыков общения);
- упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера, на мышечную релаксацию, дыхательные, глагодвигательные, арт-терапевтические);
- этюды, психогимнастика;
- рассматривание рисунков и фотографий;
- чтение художественных произведений;
- рассказ психолога и рассказы детей;
- сочинение историй-сказок (арт-терапевтические приемы);
- беседы;
- моделирование и анализ заданных ситуаций;

- слушание музыки (арт-терапевтические приемы);
- рисование (арт-терапевтические приемы);
- мини-конкурсы, игры-соревнования.

Широкое применение получил метод «психорегулирующие тренировки» (авт. Мамйчук И.И., 1987). Целью занятий является смягчение эмоционального дискомфорта у ребенка; обучение его приемам релаксации; развитие навыков саморегуляции и самоконтроля. Данный метод способствует повышению устойчивости детей к экстремальным ситуациям, улучшению концентрации внимания, уменьшению эмоционального напряжения.

Метод «психогимнастика» (авт. Г.Юнова, модиф. Чистякова М.И.). Метод включает в себя следующие психотехнические приемы: передача движений по кругу, передача ритма по кругу, ритмику, пантомиму, упражнения на понимание невербального поведения участников группы, коллективные танцы и игры.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно – следственные и родо – видовые отношения.

В МБДОУ созданы условия, необходимые для поддержки детской инициативы:

- развивающая предметно – пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей;
- во взаимодействии педагогов с воспитанниками преобладает демократический стиль общения;
- педагоги развивают умение детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

Способы поддержки детской инициативы с детьми четвертого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет педагогам необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной и совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Способы поддержки детской инициативы с детьми пятого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желаний переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Способы поддержки детской инициативы с детьми шестого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы с детьми седьмого года жизни

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;

- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Для становления универсальных культурных умений у детей, ведется работа над формированием особых *культурных практик детской деятельности*. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно – духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

<i>Задачи культурной практики</i>	<i>Содержание культурной практики</i>
<i>Правовые практики</i>	
Воспитание уважения и терпимости к другим людям. Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.	Соблюдение правил поведения в игровой и познавательно – исследовательской деятельности. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно – исследовательской и игровой деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, педагогам, объектам окружающей среды.
<i>Практики культурной идентификации в детской деятельности</i>	
Формирование у ребенка представлений о себе, семейных	Формирование представлений о мире через познавательно–

традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях.	исследовательскую и игровую деятельность детей.
<i>Практики целостности телесно-духовной организации</i>	
<p>Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи.</p>	<p>Способность планировать познавательно– исследовательскую и игровую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</p> <p>Умение работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно –исследовательской деятельности.</p>
<i>Практики свободы</i>	
<p>Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном деятельности. Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности детей в познавательно – исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>

<i>Практики расширения возможностей ребенка</i>	
<p>Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</p> <p>Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</p> <p>Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p> <p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательной – исследовательской деятельности.</p> <p>Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, поставленных как взрослым, так и им самим</p>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования). Культурные практики формируются через:

- совместные игры педагога-психолога и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направленных на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носящих проблемный характер и заключающих в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми;
- арт-техники, предоставляющую детям условия для использования и применения знаний и умений. Техники разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия с нетрадиционными материалами (песок, бобы, кинетический песок, глина, соленое тесто) просмотр познавательных презентаций, оформление индивидуального альбома, игры и коллекционирование.
- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.);

2.6. Организация взаимодействия с семьями.

В соответствии с ФГОС ДО, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка направлено на непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность. В том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Специфика работы психолога определяется несколькими аспектами, связанными с особенностями детей-дошкольников с ОВЗ. Особый акцент педагог-психолог делает на работу с родителями, т.к. именно в семье оказывают решающее влияние на развитие, формирование характерологических особенностей дошкольников. Кроме того, для сбора объективной информации и оказания ребенку и его близким квалифицированной помощи, психологу недостаточно провести с ним диагностическое обследование с помощью стандартизированных методик. Педагог-психолог наблюдает за естественным поведением ребенка в повседневной жизни, что предполагает контакт и предметное обсуждение и с родителями, и с педагогами.

В связи со спецификой своей работы педагог-психолог всегда находится во взаимодействии с педагогами, детьми и родителями. Главное умение – умение вести разговор, наладить контакт, расположить к себе, необходимо владеть коммуникативными навыками общения в ситуации индивидуальной беседы и в ситуации публичного выступления (как перед знакомой, так и незнакомой аудиторией).

Важным звеном психологической помощи детям с НОДА и их родителям является психологическая поддержка. Психологическая поддержка осуществляется в двух направлениях: во-первых, поддержка родителей и других родственников и, во-вторых, поддержка самих детей.

Психологическая поддержка родителей это комплекс мер, направленных на:

- снижение эмоционального дискомфорта в связи с заболеванием ребенка;
- укрепление уверенности родителей в возможностях ребенка;
- формирование у родителей адекватного отношения к болезни ребенка;
- установление адекватных родительско-детских отношений и стилей семейного воспитания.

Методы психологической поддержки:

- убеждение во вступление родителей детей с НОДА в клубы, ассоциации или другие родительские организации;
- родительские семинары;
- лекционные приемы;
- дискуссии «по трудным ситуациям»;
- тематические деловые игры.

Основные формы взаимодействия с семьей.

Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, буклетов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

С целью реализации задач по вышеперечисленным направлениям предусмотрено:

Направление «Психопрофилактика и психологическое просвещение»

Психопрофилактика в контексте идей ФГОС ДО выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОО (И.А. Бурлакова и Е.К. Ягловская).

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед педагогом-психологом стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

Для этого предусмотрено:

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

Дополнительно:

- Отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДООУ.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных психологических, возрастных особенностей детей, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива.

Проведение систематизированного психологического просвещения педагогов в форме семинаров, конференций, практикумов по темам:

- психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы;
- закономерности развития детского коллектива;
- особенности работы педагога с проблемными детьми;

- стили педагогического общения;
 - психологические основы взаимодействия с семьей;
 - особенности построения воспитательно-образовательного процесса с учетом гендерных различий дошкольников.
- Проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов, тренингов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей по темам:
- Адаптация ребенка к ДООУ: Оформление уголка психологической консультации «Что надо знать родителям об адаптации ребенка к детскому саду»
 - Анкетирование родителей будущих первоклассников
 - Сбор информации об особенностях семей, выявление семей высокого социального риска – анкетирование.
 - Анкетирование «Педагогическая компетентность родителей»
 - Родительские собрания в группах. Психолого-педагогическое сопровождение как форма взаимодействия с родителями детей с ОВЗ. Цели и задачи на предстоящий образовательный период.
 - Деловая игра. Как договориться с ребенком. Копинг-стратегии
 - Групповая консультация. Особенности эмоционального развития детей
 - Наглядная стендовая информация «Возрастные кризисы»
 - Стендовая информация «Методы и приемы стимулирования поведения»
 - Консультация. Портрет будущего первоклассника.

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

<i>Центр когнитивного развития</i>
<p>Настольно-печатные и дидактические игры. Мозаика, шнуровки, обводки, вкладыши, застёжки сортеры. Массажные мячики. Разрезные картинки. Кубики с картинками. Пирамидки разных цветов. Бусы крупные и мелкие. «Сенсорные коробки» с различными наполнителями. Игрушки-шнуровки. Комплекты геометрических фигур разного цвета. Геометрические вкладыши. Объемные геометрические тела. Игры типа «Чудесный мешочек». Игры для развития тактильного восприятия. Мантессори-материалы. Два стола, 4</p>

детских стульчика, магнитная доска, игры предметы-заместители; игрушки-сюрпризы с включением движения и звука.

Центр «сенсомоторного-развития»

Сухой бассейн с шарами, пузырьковую колонну с зеркальной панелью, мягкие релаксационный пуф (3шт.). Световой стол для рисования песком, различные мелкие игрушки, набор для песочной терапии. Панно «Звездное небо». Зеркальные кубы, тактильную дорожку, балансир.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом интересов и потребностей воспитанников, их развития, возрастных особенностей и задач коррекционно-воспитательного воздействия.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета обеспечивает всю полноту развития детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативной, доступность, безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно – пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

При организации развивающей предметно-пространственной среды используется *гибкое зонирование пространства*. Центры трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, могут меняться, дополняться и объединяться.

3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1. Белинская Е.В., Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников. – СПб.: Речь, 2006. – 125 с.
2. Граббет Р., Игры для малышей от 2 до 6 лет/Пер. с нем. О. Асписовой. – М.: РОСМЕН, 1999. – 160 с., ил.
3. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор – составитель И.А. Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 272 с., ил.
4. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ / Авт.-сост. И.А. Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 96с., ил.
5. Диагностика и развитие коммуникативной компетентности дошкольника: психолого-педагогическая служба сопровождения ребенка: (методический сборник) / Г.Р. Хузеева – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 78 с. (Серия: «Психолого-педагогическая служба сопровождения ребенка»).
6. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / сост. Н.Д. Денисова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 2012. - 196с.
7. Елачинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы для детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Карточка игр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 80с.
8. Зинкевич-Евстегнеева Т.Д., Грабенко Т.М., Игры в сказкотерапии. – СПб., Речь, 2006. 208с.
9. Зинкевич-Евстегнеева Т.Д., Грабенко Т.М., Формы и методы работы со сказкой. – СПб., Речь, 2006. - 240с.
10. Ковалец И.В., Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод. пособие для педагогов общего и спец. Образования. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 136 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).

11. Колганова В.С., Нейропсихологические занятия с детьми: в 2ч. Ч1 / Валентина Колганова, Елена Пивоварова, Сергей Колганов, Ирина Фридрих. – М.: АЙРИС – пресс, 2015. – 416с.: ил. – (Культура здоровья с детства)
12. Колганова В.С., Нейропсихологические занятия с детьми: в 2ч. Ч2 / Валентина Колганова, Елена Пивоварова, Сергей Колганов, Ирина Фридрих. – М.: АЙРИС – пресс, 2015. – 416с.: ил. – (Культура здоровья с детства)
13. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И., Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с. +цв.вкл.
14. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2008. – 224с.
15. Набойкина Е.Л., Сказки и игры с «особым» ребенком. – СПб.: Речь, 2006. - 144 с.
16. Овчинникова Т.С., Черная О.В., Баряева Л.Б., Занятия, упражнения и игры с мячами, и на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика: Учебно-методическое пособие к Программе воспитания и обучения дошкольников с ТНР / Под ред. Т.С. Овчинниковой. – СПб.: КАРО, 2010. – 248 с.
17. Праведникова И.И.. Нейропсихология. Игры и упражнения / Ирина Пивоварова. – М.: АЙРИС – пресс, 2017, - 112 с.: ил. + вклейка 8с. – (Популярная нейропсихология)
18. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушением развития: пособие для педагогов-психологов / Савина Е.А. и др. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 223 с. – (Библиотека психолога).
19. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: разработка занятий, диагностические и дидактические материалы/ сост. Ю.Е. Веприцкая. – Волгоград: Учитель. – 123 с.
20. Сакович Н.А., Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб.: Речь, 2008. – 176с.
21. Семенович А.В., Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – 8 –е изд. – М.: Генезис, 2015. – 474 с.
22. Сенсомоторное развитие детей дошкольного возраста. Из опыта работы / Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 128 с + илл.
23. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. – М.: Генезис, 2006. – 176 с.: илл. – (Психологическая работа с детьми)
24. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А., Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 384 с.
25. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И., Психология детей с нарушением функций опорно-двигательного аппарата: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. _ М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2004 – 368 с.

**3.4. Планирование образовательной деятельности
Календарный учебный график**

Содержание	Наименование возрастных групп			
	<i>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</i>	<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i>	<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i>	<i>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</i>
Режим работы	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00
Начало учебного года	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Летний оздоровительный период	с 1 июня по 31 августа			
Каникулы	1 неделя января	1 неделя января	1 неделя января	1 неделя января
Сроки проведения педагогической диагностики	1 недели сентября, 2 недели января, 3 недели мая			
Продолжительность учебного года	36/38 недель	36/38 недель	36/38 недель	36/38 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Время проведения НОД	15 минут	20 минут	20-25 минут	30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня (в соответствии СанПин 2.4.1.30.49-13 от 15.05.2013г.)	30 минут	40 минут	45 минут	90 минут
Всего НОД в неделю	10	10	10	12
Максимально допустимый объем образовательной	150 минут (2 часа 30 минут)	200 минут (3 часа 20 минут)	250 минут (4 часа 10 минут)	450 минут (7 часов 30 минут)

нагрузки в неделю				
Перерывы между НОД	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут

Учебный план

Учебный план МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной) и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Учебный год (образовательный период) в соответствии с календарным графиком начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. С 1 сентября по 7 сентября, с 11 января по 15 января, с 17 мая по 21 мая педагогами МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» проводится педагогический мониторинг развития воспитанников. С 1 июня по 31 августа реализуется летняя оздоровительная программа.

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 3 часовое пребывание воспитанников без организации питания.

Время, отведенное на непрерывную образовательную деятельность согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 составляет:

- для детей от 3-х до 4-х лет – 15 минут;
- для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут;
- для детей от 5 до 6-ти лет – 25 минут;
- для детей от 6-ти до 7-ми лет – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшей и средних группах 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 и 90 минут соответственно.

Непрерывная образовательная деятельность организуется в подгрупповой и фронтальной формах.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Образовательная области	Виды детской деятельности	Количество часов в неделю (минуты/количество периодов)			
		4 - й год жизни Младшая группа	5 –й год жизни Средняя группа	6 – й год жизни Старшая группа	7 – й год жизни Подготовительная к школе группа
Обязательная часть АООП ДО					
Социально – коммуникативное развитие	Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	15 мин. (1)	20 мин. (1)	20 мин.(1)	60 мин. (3)
Речевое развитие	Коммуникативная	15 мин.(1)	20 мин.(1)	20 мин.(1)	60 мин.(2)
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			30 мин.(1)
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	40 мин.(2)	60 мин.(2)

	Конструирование	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			30 мин.(1)
	Музыкальная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	50 мин.(2)	60 мин.(2)
Физическое развитие	Двигательная	45 мин.(3)	60 мин.(3)	75 мин.(3)	90 мин.(3)
ИТОГО:		135 мин.(9)	180 мин.(9)	225мин.(9)	420 мин.(14)
Часть, формируемая участниками образовательного процесса (Реализуется в сочетании с обязательной частью освоения АООП ДО)					
Художественно – эстетическое развитие <i>Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева</i>	Музыкальная	*	*	*	*
Физическое развитие <i>Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников» Л.Л.Тимофеева</i>	Двигательная	*	*	*	*
Социально – коммуникативное развитие <i>Парциальная программа «Давай поиграем!», «Давай познакомимся!» И.А.Позухина</i>	Коммуникативная, игровая	15 (1)	20 (1)	25 (1)	30 (1)
Социально – коммуникативное развитие <i>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8</i>	Коммуникативная, игровая	*	*	*	*

лет» Л.Л.Тимофеева				
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки	150 мин.(10)	200 мин.(10)	250мин.(10)	450 мин.(15)

* реализуется в сочетании с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

Календарно-тематическое планирование.

Младшая группа

Тема	Цели и задачи	Наименование форм работы, упражнений
Знакомство с психологом и сенсорной комнатой	Создание комфортной, доверительной обстановки, установление эмоционального контакта со взрослым	Беседа с детьми и родителями, тактильное рассматривание предметов интерьера, некоторых игрушек. Тактильная игра на установление контакта «Дай ладошечку»
Моё имя	-Формировать у ребенка навык идентифицироваться со своим именем, воспитывать интерес к сверстникам, развивать эмпатию и навыки общения (упр. Круг) -Формировать навык ребенка различать свои индивидуальные особенности	Упражнение «Приветствие» Игра-упражнение «Скажи как я» Игра-имитация «Имена» Игра «Ласковые слова» Игра-загадка «Постарайся отгадать» Упражнение «Ласковые слова» Предметная игровая деятельность с мамой
Кто такой «Я»	Формирование алгоритма восприятия схемы лица и тела на себе.	Чтение отрывка из стихотворения Е. Благиной «Аленушка» Упражнение «Мама, расскажи о своем ребенке» Подвижная игра «Дотронься до...» Упражнение «Ребенок и кукла»

		«Игра-загадка «Угадай кто это» Релакс «Я с мамой отдыхаю»
Путешествие с Котиком в сказку «Теремок»	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие мышечного аппарата - Формировать умение определять эмоциональные состояния персонажей - развитие мышц щек - формирование алгоритма восприятия своего тела - развитие произвольной регуляции поведения 	<p>Тактильное приветствие «Дай ладошку» Пальчиковая гимнастика «Котик в гости собирался» Подвижная игра «Мы по коврику гуляли» Упражнение «Ветер качает деревья» Театр настольный «Теремок» с игрушками Пальчиковая игра «Мышки» Ритмическое упражнение «Лягушата» Пальчиковая гимнастика «Зайчик» Танец с лисой Игра с мячом «Кому дать»(волк) Игра со счетом «Собери для мишки шишки» Релакс «Отдыхаем с мишкой» Игра «Чудесный мешочек»</p>
Твоя ладошка	<ul style="list-style-type: none"> Развитие мышечного аппарата - Формирование умения определять эмоциональные состояния персонажей - развитие мышц щек - формирование алгоритма восприятия своего тела - развитие произвольной регуляции поведения 	<p>Приветствие «Дай ладошку» Игра с массажным мячиком Бег за мячиком ОРУ упражнение «Мячики» Упражнение «Мяч из лужи доставали» Игра «Слуховосприятие» - найди пару для шарика Пальчиковая гимнастика «Веселая прогулка» Игра в Сухом бассейне для рук «Найди зверей»</p>
Мои игрушки	<ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательную активность и способность к целенаправленным усилиям - формировать умения определять эмоциональные состояния персонажей 	<p>Чтение стих. Ю. Маркова «Игрушки для Андрюшки» Игра-упражнение «Возьми игрушку» Упр. «Назови любимую игрушку» Игра-упр. «Куклы» Игра-упр. «Что в мешочке»</p>

		Рисунок «Игрушка»
Любимая игрушка	<ul style="list-style-type: none"> -формировать потребности в сопереживании; -побуждать интерес к общению; -формировать основы самоконтроля и произвольной психорегуляции. 	<p>Приветствие</p> <p>Упражнение на слухоподражание «Развесели зайку»</p> <p>Игра «Кто спрятался?»</p> <p>Двигательная игра «Паровоз»</p> <p>Конструирование «Строим домик для Зайки»</p> <p>Ходьба по сенсорным дорожкам</p> <p>«На ферме»- игра на развитие слуховосприятия (презентация звуки животных)+ соотнесение звука с игрушкой животного</p> <p>Игра с мячом «Кому дать»</p> <p>Релакс «звуки леса»</p>
Путешествие в сказку «Колобок»	<ul style="list-style-type: none"> -развивать мышцы щек: учить надувать и втягивать щеки; -Развитие мышечного аппарата, участвующего в жестовых и пантомимических движениях: - развитие мышц шеи: медленные круговые движения головы слева направо и справа налево, учить класть голову на правое-левое плечо, грудь, откидывать голову назад; - развитие мышц плеч: поднимать плечи вверх, опускать их одновременно и попеременно 	<p>Приветствие</p> <p>Игра с колокольчиком</p> <p>Игра в прятки с тканью</p> <p>Рассматривание куклы Алёнушки</p> <p>Игра-имитация «По тропинке мы пойдём»</p> <p>Игра на поддувание «Дует, дует ветер»</p> <p>Упражнение «Ветер в лесу»</p> <p>Игра–имитация «Согреем ладошки»</p> <p>Настольный театр «Колобок»</p> <p>Грозят пальчиком</p> <p>(В группе – лепка из теста и бусин колобка)</p>
Плохо быть одному	<ul style="list-style-type: none"> -побуждать детей устанавливать и поддерживать социальные контакты -способствовать плавному переходу от игры рядом к игре вместе 	<p>Приветствие</p> <p>Чтение рассказа «Поезд» Я. Тайца</p> <p>Игра «Ау, ау!»</p> <p>Игра-упражнение «Передай другому»</p> <p>Подвижная игра «Ищу друга»</p> <p>Упражнение «Улыбнусь друзьям и маме»</p>

		Релакс «Отдыхаю с мамой»
Мы разные	<ul style="list-style-type: none"> -развивать умения узнавать друг друга -формировать эмпатию, тактильное восприятия -снятие эмоционального напряжения -создание положительного эмоционального климата в группе 	<p>Приветствие</p> <p>Тактильное упражнение «Узнай товарища»</p> <p>Упражнение «Девочки-мальчики» (определить различия в одежде, предпочтениях, внешности)</p> <p>Упражнение со взрослыми «Кто тебя позвал?»</p> <p>Упражнение с тканью «Кто спрятался»</p> <p>Упражнение «Другие взрослые» - вспомнить всех педагогов, которые занимаются с детьми.</p> <p>Задание «Что нравится мне» - делаем поочередно то, что нравится каждому ребенку.</p> <p>Спокойные игры или упражнение на расслабление.</p>
Лечим кошечку (эмоция грусти)	<p>Формировать умения определять значение мимики (грусть), определять формируемые эмоциональные состояния персонажей текста.</p> <p>Развивать тактильную чувствительности.</p>	<p>Приветствие</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Котик в гости собирался»</p> <p>Подвижная игра «Мы по коврику гуляли»</p> <p>Пальчиковая игра «Расскажу про кошечку»</p> <p>Тактильное обследование кошки с котенком (уточнение понятий большой – маленький)</p> <p>Упражнение «Тихо-громко»</p> <p>Массаж «Заболела кисонька»</p> <p>Тактильное исследование на лице мамы «Эмоция грусти»</p> <p>«Лечим кошечку» - предметная игровая деятельность с атрибутами для игры в больницу</p> <p>Релакс «Зверятки улеглись в кровати»</p>
Зимний теремок	<p>Формировать умения управлять своими эмоциями – расслабление отдельных групп мышц, развитие слухового внимания. Формировать адекватного использование неречевых средств общения в игровой деятельности</p>	<p>Приветствие</p> <p>Слушание стиха «На полянке возле елки»</p> <p>Речевое упражнение «Веселый дождик»</p> <p>Упражнение «Снег-снежок»</p> <p>Игра «Мячик» с мышкой</p>

		<p>Рассматривание лягушки</p> <p>Пальчиковая игра «Пальчик – зайчик»</p> <p>Игра «Колокольчик» с Лисичкой</p> <p>Упражнение «Мишка учится считать»</p> <p>Релакс «Спи мой мишка»</p>
Мы веселимся, смеёмся, играем» (эмоция радости)	Расширить диапазон знаний об эмоциях, развивать двигательную активность, учить детей взаимодействовать друг с другом.	<p>Рассматривание клоуна</p> <p>Игра с мячом «Клоун Тяп-Ляп»</p> <p>Упражнение «сделай, как на картинке» - тактильное обследование картинки «Эмоция радости», выполнение упражнения «Моя улыбка»</p> <p>Игра «Пушинка»</p> <p>Беседа «Когда нам весело»</p> <p>Двигательная игра «Веселый танец»</p>
Говорим руками и телом	Дать начальные знания о культуре жеста, учить воспроизводить выразительные движения и позы	<p>Подвижная игра «Веселый хоровод»</p> <p>Творческая игра «Живая картинка»</p> <p>Творческая игра «Подарки»</p> <p>Этюд «До свидания»</p>
Зимние подарки	Расширить знания о животных, закрепить понятие «больше-меньше, большой маленький, самый большой, самый маленький», развитие слухового восприятия, формирование умения действовать сообща, развитие культуры общения: благодарить. Формирование умения управлять своими эмоциями.	<p>Приветствие</p> <p>Загадка о козе</p> <p>Русская народная игра «Идет коза»</p> <p>Рассматривание подарков</p> <p>Игра «Колокольчик»</p> <p>Определение по величине коробочек с подарками</p> <p>Двигательная игра «Бобик»</p> <p>Слушание звуков зимнего леса</p> <p>Рассматривание елочки</p> <p>Пальчиковая игра «Вот какая ёлка»</p> <p>Совместная деятельность «Украшение елочки»</p> <p>Игра с мишкой</p>

		<p>Дарение подарков –сюрпризов (заранее приготовить подарки в маленьких коробочках для детей)</p> <p>Прощание</p>
Телефон	<p>Способствовать совместным играм, развитие тактильных ощущений, слухового восприятия, учить играть в сюжетно-ролевые игры, коррекция регуляторной сферы.</p>	<p>Приветствие</p> <p>Игра «Паровозик» (ходьба за веревочку) по сенсорным дорожкам</p> <p>Слушание звуков леса</p> <p>Выполнение упражнения на звукоподражание «Ау!» (тихо-громко)</p> <p>Приветствие бабушки и дедушки (куклы бибабо)</p> <p>Сервировка стола</p> <p>Узнай по контуру животных из сказки «Колобок»</p> <p>Игра «чудесный мешочек» (какое животное ты достал)</p> <p>Релаксация с элементами массажа мячом.</p>
Мои любимые сказки	<p>Учить детей определять свои предпочтения по отношению к сказкам и сказочным героям, определять эмоциональные состояния сказочных персонажей, способствовать освоению образных движений (пантомимика)</p>	<p>Слушание звуков леса</p> <p>Игра-упражнение «Колобок»</p> <p>Рассказы детей или взрослого «Моя любимая сказка»</p> <p>Игра-имитация «Лесная зверобика»(перед игрой вспомнить животных леса)</p> <p>Слушание сказки на выбор (Колобок, Теремок, Волк и семеро козлят, Маша и медведь, Снегурочка и лиса)</p>
Я хочу	<p>Развивать у детей способность оценивать свои желания, учить управлять своим поведением и способствовать формированию волевых качеств личности, коррекция регуляторной сферы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»</p> <p>Подвижная игра «Карусель»</p> <p>Этюд «Зайчики»</p> <p>Творческая игра «Сундучок»</p> <p>Релаксация – игра с песком «На берегу моря».</p>
Я могу	<p>Развивать познавательную активность детей, коррекция регуляции поведения, формирование волевых качеств</p>	<p>Тактильное восприятие кукол мальчик и девочка</p> <p>Игра «Не ошибись Петрушка!»</p> <p>Подвижная игра «Смелые мышки»</p>

		<p>Рассматривание тактильных картинок</p> <p>Игра с хлопками «Кто это может»</p> <p>Релаксация «У водопада»</p>
Играем в солдатиков	<p>Развитие мышечного аппарата, развитие общей моторики, обучение жестовым, пантомимическим движениям, развитие слухового восприятия, чувства ритма, обучение элементам психомышечного расслабления.</p>	<p>Приветствие</p> <p>Гимнастика для лицевых мышц</p> <p>Ходьба под музыку марш</p> <p>Выкладывание дорожки из кирпичиков для солдатиков</p> <p>Речевое упражнение «Барабанщик»</p> <p>Игра «Флажок»</p> <p>Игра «Что звучит»</p> <p>Изготовление Салютика из мятой бумаги – запускание салютика над головой.</p>
Все начинается с мамы	<p>Способствовать углублению чувства привязанности и любви к маме, учить выражать внимание и сочувствие по отношению к маме, учить понимать эмоциональные состояния на примере мамы</p>	<p>Приветствие</p> <p>Слушание стих-я «Моя мама»</p> <p>Подвижная игра «Идем к маме»</p> <p>Игра «Грустная-веселая мама»</p> <p>Тактильный коврик «Грустно-весело»</p> <p>Изготовление Цветка для мамы</p> <p>Релаксация с мамой «Маму я не разбужу»</p>
Полоски на зebre	<p>Развитие мелкой моторики</p> <p>Слухоречевого восприятия</p> <p>Учить воспроизводить в игровой деятельности неречевые средства общения, снижение психомышечного напряжения. Коррекция эмоциональной сферы.</p>	<p>Приветствие</p> <p>Слушание стихотворения</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>Игра с прищепками «Солнышко»</p> <p>Музыкальная пальчиковая игра</p> <p>Игра – имитация «Одеваемся на прогулку»</p> <p>Настольный театр «Геремок»</p> <p>Игра на металлофоне «Дождик»</p> <p>Игры с водой – релаксация</p>
Цыплятки. Эмоция	<p>Знакомство с эмоцией грусть, учить определять на лице</p>	<p>Приветствие</p>

грусти	данную эмоцию, развитие мимических движений, развитие координации движений	Ходьба с высоким подниманием колена Упражнение «Цыплятки» Встреча с эмоцией грусти Бег от Лисы Рассматривание грустного лица (работа с лицом мамы) Упражнение «Накорми Цыпленка» (Пересыпание из кастрюли в тарелку) Игра с платочками «Развесим белье на веревочку» Настольный театр «Репка» (закрепить понятия «Больше-меньше, самый большой, самый маленький») Релаксация
Дружная семья	Учить проявлять чуткое, ласковое отношение к самым близким, формировать интерес к своей семье, развивать потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением.	Приветствие Беседа «Веселая семейка» Пальчиковая игра «Семья» Подвижная игра «Карусели» Игра-упражнение «Ласковый мелок» Рассказ родителя «Наша семья» Игры по желанию детей
В гости к зайчику. Эмоция Грусти и Радости	Закрепление умения определять эмоции радости и грусти, развитие слухоречевого внимания, снижение психомышечного напряжения	Пальчиковая игра «Котик в гости собирался» Упражнения –имитация «Зайка» Настольный театр «Заюшкина избушка» Рассматривание предметов мебели Игра с движением «Зайка радуется» Релаксация
Не обижаем игрушки. Поезд.	Формирование культуры поведения, общения, умения управлять своими эмоциями, развитие внимания	Приветствие Рассматривание куклы Аленки Игра с мячом Танец с платочками Игра «Прищепки и платочки»

		<p>Игра «Поезд» Подвижная игра «У медведя во бору» Рассматривание игрушки с одновременным озвучиванием стиха А. Барто «Игрушки» Релакс «Обниму игрушку»</p>
Я в детском саду	Способствовать созданию положительного эмоционального климата в группе, развивать навыки общения, вырабатывать навыки социального поведения и совместных действий, способствовать профилактике социальной дезадаптации	<p>Рассказывание произведения «Как Антон полюбил ходить в детский сад» Игра-упражнение «Утреннее приветствие» Игра-имитация «Лесная зарядка» Упражнение «Качели» Подвижная игра «Веселый танец»</p>
Мы поссоримся и помиримся	Учить понимать некоторые причины ссор и находить правильный выход из конфликтных ситуаций, учить пользоваться общими вещами, уступать друг другу, употреблять различные формы извинений, воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе общения.	<p>Беседа «Умей извиняться» Слушание стиха «Поссорились» А Кузнецова Упражнение «Просим извинения» Подвижная игра «Гнездышко» П/игра «Нам не тесно» Игра «Хоровод друзей»</p>
В мире животных	Развитие тактильного, слухового восприятия, воспитывать дружеские отношения между детьми в процессе общения.	<p>Приветствие Игра-имитация «На машине» «Кто как кричит» Пальчиковая гимнастика (диск) Конструирование «Построй домик» (из разных материалов) Театрализованная деятельность «Колобок» или Лепка «Колобок на окошке»</p>
В гостях у сказки»		<p>Приветствие Игра с Петушком Пальчиковая игра «Лучики»</p>

		Игра «Кого звал на помощь Петушок» Танец с платочком Слушание сказки «Курочка Ряба» Игра «Накорми цыпленка» Игра-имитация «Цыплятки» Релакс Изготовление полянки с цветами (использование пальчиковых красок)
--	--	---

Средняя группа

Тема	Средний дошкольный возраст	
	задачи	Наименование форм работы, упражнений
Знакомство с психологом и сенсорной комнатой	Создание комфортной, доверительной обстановки, установление эмоционального контакта со взрослым	Беседа с детьми и родителями, тактильное рассматривание предметов интерьера, некоторых игрушек. Тактильная игра на установление контакта «Раз ладошка, два ладошка»
Как я провел лето	Актуализировать воспоминания о лете на материале фотографий, умение сотрудничать с мамой	Арт-терапевтическое упражнение «Коллаж «Рамочка для фотографии» Упражнение «Мама презентует успехи ребенка»
Моё имя	Закреплять навык ребенка различать свои индивидуальные особенности, откликаться на свое имя	Упражнение «Приветствие» Игра-упражнение «Скажи как я» Упр. «Кто это в зеркале?» Игра-имитация «Имена» Игра «Ласковые слова»
Кто такой «Я»	Продолжать формировать навык восприятия схемы лица и тела, откликаться на свое имя	Чтение отрывка из стихотворения Е. Благиной «Аленушка» «Игра-загадка «Угадай кто это» Релакс «Я с мамой отдыхаю»

<p>Путешествие с Котиком в сказку «Теремок»</p>	<p>Закреплять умения выполнять по показу, продолжать закреплять умение определять эмоциональное состояние персонажей.</p>	<p>Тактильное приветствие «Дай ладошку» Пальчиковая гимнастика «Котик в гости собирался» <i>рука в руке, по показу</i> Подвижная игра «Мы по коврику гуляли» Упражнение «Ветер качает деревья» Театр настольный «Теремок» с игрушками Пальчиковая игра «Мышки» Ритмическое упражнение «Лягушата» Релакс «Отдыхаем с мишкой» Игра «Чудесный мешочек»</p>
<p>Твоя ладошка</p>	<p>Закреплять умения выполнять по показу, продолжать закреплять умение определять эмоциональное состояние персонажей</p>	<p>Приветствие Игра с мячиком «Су джок» ОРУ упражнение «Лови-бросай» Упражнение «Мяч из лужи доставали» Игра «Слуховосприятие» - найди пару для шарика Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики» Игра в малом сухом бассейне для рук «Найди...»</p>
<p>Мои игрушки</p>	<p>Формировать умение выполнять с минимальной организующей помощью или по показу.</p>	<p>Чтение стих. Ю. Маркова «Игрушки для Андрюшки» Игра-упражнение «Дай игрушку» Упр. «Покажи любимую игрушку» Игра-упр. «Куклы» Игра-упр. «Что в мешочке» Разукрашка «Игрушка»</p>
<p>Любимая игрушка</p>	<p>Продолжать формировать слуховое восприятие. Выполнять игровые действия по показу или с минимальной помощью взрослого.</p>	<p>Приветствие Упражнение на слухоподражание «Развесели зайку» Игра «Кто спрятался?» Двигательная игра «Паровоз» Конструирование «Строим домик для Зайки» Ходьба по сенсорным дорожкам</p>

		«На ферме»- игра на развитие слуховосприятия (презентация звуки животных)+ соотнесение звука с игрушкой животного Релакс «звуки леса»
Путешествие в сказку «Колобок»	Побуждать ребенка сопереживать герою, выполнять игровые действия по показу или с минимальной помощью взрослого	Приветствие Игра в прятки с тканью Игра-имитация «По тропинке мы пойдем» Игра на поддувание «Дует, дует ветер» Упражнение «Ветер в лесу» Игра-имитация «Согреем ладошки» Настольный театр «Колобок» лепка из теста и бусин колобка
Плохо быть одному	Продолжать побуждать детей устанавливать и поддерживать социальные контакты, способствовать плавному переходу от игры рядом к игре вместе	Приветствие Чтение рассказа «Поезд» Я. Тайца Игра «Ау, ау!» Игра-упражнение «Передай другому» Подвижная игра «Ищу друга» Упражнение «Улыбнусь друзьям и маме» Релакс «Отдыхаю с мамой»
Мы разные	-Закреплять представления у ребенка о половой принадлежности. -Продолжать знакомить детей с именами сверстников.	Приветствие Тактильное упражнение «Узнай товарища» Упражнение «Девочки-мальчики» (определить различия в одежде, предпочтениях, внешности) Упражнение со взрослыми «Кто тебя позвал?» Упражнение «Другие взрослые» - вспомнить всех педагогов, которые занимаются с детьми. Задание «Что нравится мне» - делаем поочередно то, что нравится каждому ребенку. Спокойные игры или упражнение на расслабление.

Лечим кошечку (эмоция грусти)	-Формировать интерес к игрушкам и адекватным способам действий с ними. -Продолжать формировать умение определять эмоцию «грусть».	Приветствие Пальчиковая гимнастика «Котик в гости собирался» Подвижная игра «Мы по коврику гуляли» Пальчиковая игра «Расскажу про кошечку» Тактильное обследование кошки с котенком (уточнение понятий большой – маленький) Упражнение «Тихо-громко» Массаж «Заболела кисонька» Тактильное исследование на лице мамы «Эмоция грусти» «Лечим кошечку» - предметная игровая деятельность с атрибутами для игры в больницу Релакс «Зверятки улеглись в кровати»
Зимний теремок		Приветствие Слушание стиха «На полянке возле елки» Речевое упражнение «Веселый дождик» Упражнение «Снег-снежок» Игра «Мячик» с мышкой Рассматривание лягушки Пальчиковая игра «Палец – зайчик» Игра «Колокольчик» с Лисичкой Упражнение «Мишка учится считать» Релакс «Спи мой мишка»

Старшая группа

Название /тема	Цели, задачи	Названия упражнений, игр
Путешествие в страну чувств	Развивать эмоциональную сферы ребенка закрепление знаний об основных эмоциональных состояниях	Релаксационное вводное упражнение «Полет над морем» Рассказывание сказки «Путешествие в страну чувств» Анализ сказки

	сплочение группы	Драматизация сказки «Путешествие в страну чувств» Ритуал выхода «Полет над морем» Интеграция (связь нового опыта с реальной жизнью) Итог
Зимовье зверей	Формировать эмоционально-ценностное отношение к миру, развитие психомоторной сферы, гармонизация эмоционального состояния.	Ритуал входа в сказку – Игра «Волшебная дорожка» Рассказывание сказки М. Пришвина «Зимовье зверей» Анализ сказки Драматизация сказки «Зимовье зверей» Пальчиковая игра «Дружба» Психодинамическая медитация «Подсолнух» Обобщение приобретенного опыта Ритуал выхода из сказки – Игра «Волшебная дорожка»
Муха-Цокотуха	Проигрывать наиболее значимые эмоциональные состояния; актуализация чувств: радости развивать умения различать эмоциональные состояния и связанные с ними физические ощущения формировать навыки саморегуляции	Ритуал входа в сказку – Игра «Путешествие на корабле» Чтение сказки «Муха-Цокотуха» К.И. Чуковского анализ сказки Драматизация сказки «Муха-Цокотуха» К.И. Чуковского Игра «Воздушное настроение» резюмирование ритуал выхода из сказки «Путешествие на корабле»
Муравьишки	Формировать помогающее поведения, эмоционально-ценностного отношения к миру, развитие сенсорно-перцептивной сферы: Формировать у ребенка понимание своих чувств и чувств других людей развивать сенсорной сферы снятие эмоционально-психического и телесного напряжения	Ритуал входа в сказку – коллективное упражнение «Ладочки» Рассказывание сказки «Муравьишки» анализ сказки Драматизация сказки «Муравьишки» Дидактическая игра «Муравьи» Ритуал выхода из сказки – коллективное упражнение «Ладочки»
Спрячь мышку	Развивать эмоциональную адекватность, мотивации на принятие и поддержку другого:	Ритуал входа в сказку упражнение «Паутина» Рассказывание сказки про кота Рыжика

	<p>формировать восприятия выражения различных эмоций, опираясь на слуховой анализатор</p> <p>развитие общей моторики</p>	<p>Этюд «Повторяка»</p> <p>дидактическая игра «Спрячь мышку»</p> <p>подвижная игра «Кот и мыши»</p> <p>Игра «Чудо-ладошка»</p> <p>Ритуал выхода из сказки - упражнение «Паутина»</p>
Осень	<p>Развивать сенсорно-перцептивной сферы, стабилизация психических процессов, формирование культурных навыков</p> <p>совершенствование коммуникативных навыков</p> <p>развитие творческого эмоционального опыта</p> <p>снятие напряжения, успокоение, расслабление, энергетическая подзарядка</p>	<p>Ритуал входа в сказку упражнение «Волшебные ворота»</p> <p>Рассказывание сказки «Ежик»</p> <p>Изготовление листьев, наклеивание листьев и яблок на ветки дерева</p> <p>игра –драматизация по сказке «Ежик»</p> <p>психомедитация «Волшебный сон»</p> <p>Ритуал выхода из сказки - упражнение «Волшебные ворота»</p>
Сказка о рыбках	<p>Коррекция нежелательных черт характера детей; гармонизация эмоционального состояния:</p> <p>совершенствование коммуникативных навыков</p> <p>раскрытие творческого потенциала</p> <p>обогащение положительного эмоционального опыта</p>	<p>Ритуал входа в сказку – медитация «Путешествие на облаке»</p> <p>Групповой коллаж «Сказочный аквариум»</p> <p>Чтение сказки «Подводный бал»</p> <p>Игра - драматизация по сказке «Подводный бал»</p> <p>Ритуал выхода из сказки – игра «Путешествие на облаке»</p>
Разговор по телефону	<p>Развивать у детей потребность общения, формировать коммуникативно-речевые умения;</p> <p>моделирование социальных ситуаций и способов поведения</p> <p>изменение деконструктивных моделей самовыражения</p> <p>развитие способности выражать через тело свое внутреннее эмоциональное состояние</p> <p>развитие чувства юмора</p>	<p>Ритуал входа в сказку – упражнение «Волшебный лепесток»</p> <p>Дидактическая игра «Разговор по телефону»</p> <p>Чтение сказок с последующим кратким обсуждением</p> <p>анализ сказок</p> <p>игра-драматизация по сказке</p> <p>упражнение ласковый дождик</p> <p>Ритуал выхода из сказки – упражнение «Волшебный лепесток»</p>
Три поросенка	<p>Коррекция страхов; формирование мотивации</p>	<p>Ритуал входа в сказку – игра «Лабиринт»</p>

	<p>деятельности и активных личностных установок: обучение адекватным способам поведения в проблемных ситуациях актуализация чувства страха регулирование эмоционального состояния накопление положительного эмоционального опыта развитие пространственного восприятия</p>	<p>игра «Волчьи игры» Рассказывание сказки «Три поросенка» анализ сказок драматизация сказки «Три поросенка» дидактическая игра «Три поросенка» Лепим страх Ритуал выхода из сказки – игра «Лабиринт»</p>
Жил-был зайчик	<p>Формирование помогающего поведения; гармонизация внутреннего состояния: формирование навыков самостоятельности моделирование социальных ситуаций и способов поведения</p>	<p>Ритуал входа в сказку – игра «Лошадки» Рассказывание сказки «Как зайчик в школу пошел» анализ сказки Дидактическая игра «Как зайчик в школу пошел» Игра подвижная «По лесной дорожке в школу» Ритуал выхода из сказки – игра «Лошадки»</p>
Почини одеяло	<p>Развитие рефлексивной культуры личности; стимулирование познавательной активности; гармонизация эмоциональной сферы: снятие психомышечного напряжения осознание детьми своих желаний, их направленности</p>	<p>Ритуал входа в сказку – игра «По тропинке я пойду» рассказывание сказки «Буратино и Мальвина» анализ сказки драматизация сказки с элементами дидактической игры игра «Волшебные рисунки» Ритуал выхода из сказки – игра «По тропинке я пойду»</p>
Гусята	<p>Улучшение социальной адаптации, накопление эмоционально-положительного опыта: расширение представления об эмоциях развитие навыков самообслуживания обучение взаимодействия с другими людьми создание эмоционального комфорта</p>	<p>Ритуал входа в сказку – упражнение «улыбка» Рассказывание сказки «Про гусят» Этюды «Гусята гуляют», «Снежинки», «Гусята грустили» Дидактическая игра «Наденем сапожки» Игра «Скажи доброе слово» Упражнение «Весело» Ритуал выхода из сказки – упражнение «улыбка»</p>
Теремок	<p>Развитие и гармонизация эмоциональной сферы; сплочение коллектива:</p>	<p>Ритуал входа в сказку – игра «Волшебный фургон» Рассказывание сказки «Теремок»</p>

	Обучение способам адекватного выражения различных эмоциональных состояний сплочение детского коллектива развитие сенсорно-перцептивной сферы	Драматизация сказки «Теремок» Дидактическая игра «Теремок» Психогимнастика – этюды «Медведь», «Зайка» Ритуал выхода из сказки – игра «Волшебный фургон»
Волшебный камешек	Коррекция агрессивного поведения; снятие нервно-психического напряжения: обучение позитивным способам разрешения гнева (недовольства) стабилизация нервных процессов развитие саморегуляции повышение внимания друг к другу	Ритуал входа в сказку – релаксационное упражнение «Волшебный камешек» Чтение сказки «Волшебный камешек» анализ сказки Драматизация сказки «Волшебный камешек» Игра «Шариковая груша» Логические упражнения Ритуал выхода из сказки – упражнение «Волшебный камешек»
Медведь- Липовая нога	Формирование социально адекватных форм поведения, развитие рефлексивной культуры личности: развитие умения соблюдать общепринятые нормы в отношениях между людьми коррекция нежелательных черт характера и поведения создание возможностей для самовыражения снятие эмоционально-психического и телесного напряжения	Ритуал входа в сказку – игра «Змейка» Этюд «Наглец» анализ этюда Рассказывание сказки «Медведь» – Липовая нога» Драматизация сказки Игра «Веселые медвежата» Ритуал входа в сказку – игра «Змейка»

Подготовительная группа

Тайна моего имени	Способствовать гармонизации осознания ребенком своего имени.	Беседа с детьми об именах, чтение стихотворения В. Боковой «Дарья» Беседа «Что означает мое имя» Игра «Имя растет» Игра «Взрослое имя»
-------------------	--	---

		<p>Игра «Имя-цветок»</p> <p>Игра «Мы очень любим»</p> <p>Игра «Имя шепчут волны»</p> <p>Сказка: придумывание сказки о человеке с опорой на звучание и значение имени.</p> <p>Рисунок «Ромашка с именем»</p>
Автопортрет	Помочь каждому ребенку осознать его характерные особенности; дать понять что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.	<p>Чтение отрывка из сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».</p> <p>Игра « Составь фоторобот»</p> <p>Игра «Найди дорогу»</p> <p>Игра « Встань по порядку»</p> <p>Игра-ассоциация «На кого я похож»</p> <p>Ролевая игра «На границе»</p>
Мой внутренний мир	Помочь каждому ребенку осознать свои характерные особенности, предпочтения.	<p>Беседа «Мой внутренний мир»</p> <p>Упражнение «Солнечный зайчик»</p> <p>Игра «Выдуманная биография»</p> <p>Игра «Угадай кто я»</p> <p>Рисунок «Ладوشка»</p>
Мой любимый сказочный герой	Способствовать самовыражению ребенка. Продолжать учить средствами жестикуляции и мимики передавать наиболее характерные черты персонажа сказки	<p>Чтение отрывка из поэмы А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»</p> <p>Игра «Знакомство со сказочным героем»</p> <p>Упражнение «Расскажи стихотворение голосом сказочного героя»</p> <p>Игра-пантомима «Кто здесь живет?»</p> <p>Рисунок «Карнавал сказочных героев»</p>
Мы так похожи	Продолжать формировать у детей чувство принадлежности к группе развивать способность детей к эмпатии	<p>Чтение отрывка из стихотворения С.Я. Маршака «Где тут Петя? Где Сережа?»</p> <p>Игра «Ветер дует на ...»</p> <p>Игра «Снежная королева»</p> <p>Игра «Елочка»</p> <p>Игра «Зеркало»</p> <p>Игра «Волшебник»</p> <p>Игра «Озвучивание»</p>
Мы такие разные	Закреплять у детей представления о том, что все	Игра «Интервью»

	люди непохожи друг на друга; развивать восприятие образа ровесника по его внешности и индивидуальным особенностям.	Игра «Поздравляю» Игра «Я взрослый» Игра «Мое будущее» Игра «Угадай» Игра «Испорченный телефон» Игра «Фоторобот» Рисунок «Загнимируй лицо человека»
Язык жестов и движений	Продолжить формировать у детей умение устанавливать и поддерживать контакты; учить их понимать своего собеседника по выражению его лица, жестам, движениям тела.	Игра «Иностранец» Игра «Березка» Игра «Волшебный карман» Игра «Цирк» Игра «Изобрази сказку» Игра «Смелый мальчик» Игра «Сурдоперевод»
Давайте жить дружно	Продолжать формировать у детей чувство принадлежности к группе, умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации.	Обсуждение стихотворения М. Пляцковского «Настоящий друг» Игра «Гомеостат» Игра «Живая скульптура» Игра «Сиамские близнецы» Игра «Строим цифры» Игра «Печатная машина» Чтение стихотворения Л. Кузьмина «Дом с колокольчиком» Игра «Камушек в ботинке» Игра «Сбор рукопожатий»
Мальчики и девочки	Дать детям представления о мужественности и женственности, о понимании своих возможностей при общении с партнерами противоположного пола в различных ситуациях и игровой деятельности; развивать навык общения мальчиков и девочек.	Беседа «Наши отношения» Игра «Кто сильнее» Игра-драматизация «Спящая красавица» Игра «Защитники девочек» Чтение стихотворения С.Я. Маршака «О мальчиках и девочках» Рисунок «Мальчики и девочки»
Радость	Расширять представление детей об эмоции «радость»; учить понимать относительность в	Чтение стихотворения Г. Остера из цикла «Вредные советы»

	оценке чувств; формировать положительные эмоции. Чувства через улыбку; способствовать открытому проявлению эмоций социально-приемлемыми способами (словесными, творческими, физическими).	Игра «Маски» Беседа «Относительность радости» Игра «Изобрази» Этюд «Встреча с другом» Рисунок «Ромашка радости»
Удивление	Расширять представление детей об эмоции удивления; учить понимать свои чувства и чувства других людей; развивать эмпатию	Чтение отрывка из стихотворения А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Упражнение «Зеркало» Игра «Изобрази» Упражнение «Маски» Игра «Фантазии» Игра «Театр» Этюд «Круглые глаза» Рисунок «Чудеса»
Страх	Расширять представление детей об эмоции «страх»; учить их понимать относительность в оценке чувств; способствовать открытому проявлению эмоций социально-приемлемыми способами (словесными, творческими, физическими); способствовать снятию тревожных состояний, страхов.	Чтение стихотворения «Кто там страшный сидит в темноте?» Упражнение «Страх это...?» Игра «Маски» Игра «Рыбаки и рыбки» Игра «Театр» Этюд «Что в углу» Игра «Книга страхов»
Гнев	Расширять представления детей об эмоции «гнев»; способствовать открытому проявлению эмоции социально-приемлемыми способами, снятию негативных настроений, ослаблению агрессивности; учить детей анализировать свою агрессию и устранять ее через игру и позитивное поведение.	Чтение отрывка из произведения К. Чуковского «Краденое солнце» Игра «Толкование» Игра «Порви круг» Этюд «Хмурый орел» Игра «Маски» Игра «Руки знакомятся»
Горе	Расширять представление детей об эмоции «горе»; способствовать открытому проявлению эмоций социально-приемлемыми способами; снимать негативные настроения.	Чтение стихотворения И. Токмаковой «Мне грустно» Игра «Театр» Беседа «Мне грустно. Когда...» Игра «Маски» Этюд «Золушка»

		Рисунок «Печальный человек» Упражнение «Дружба начинается с улыбки»
Интерес	Расширять представление детей об эмоции «интерес»; способствовать открытому проявлению эмоций социально-приемлемыми способами (словесными, творческими, физическими).	Чтение стихотворения А.Л. Барто «Снегирь» Игра «Театр» Этюд «Любопытный» Игра «Маски» Изготовление ромашки «Мне интересно»
Наши эмоции	Закреплять полученные знания об основных эмоциях; развивать умение понимать свои чувства и чувства других; продолжать развивать эмпатию, воображение, выразительность речи и движений.	Игра «Угадай эмоцию» Игра «Прочитай письмо» Игра «Джин» Игра «Встреча эмоций» Игра «Полярные эмоции» Игра «Зеркало» Рисунок «Поезд эмоций»
Мой ласковый и нежный зверь	Учить детей видеть общие и специфические особенности общения разных животных между собой; дать детям представления о взаимозависимости человека и животного; подвести детей к пониманию того, как важно учиться у животных доброте, чуткости. Верности; формировать у детей умение переносить все хорошее из мира животных в общение с людьми.	Беседа «Я и животные» Игра «Животные» Игра «Зоопарк» Игра «Маски» Игра «На кого я похож» Рисунок «Не существующее животное» Игра «Доброе животное»
Общение с животным. Змей.	Обеспечивать адекватное ролевое развитие детей. То есть обучать умению принимать роли, соответствующие новым ситуациям, и развивать творческие способности детей; оптимизировать общение детей со сверстниками; способствовать снижению страха перед животными.	Рассказ русской былины «Добрыня и змей» (пересказ Н. Колпаковой) Беседа «злая змея» Упражнение «Разминка» Конкурс на самого страшного Змея Игра «Змея кусает свой хвост» Беседа «Добрый змей» Рисунок «Добрый и красивый змей» Упражнение «Доброе слово Змею» Игра «Заклинатели змей»
С кем я живу	Продолжать формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее	Беседа «Семейная фотография» Беседа «Обязанности в семье»

	составе, взаимоотношениях; воспитывать интерес к истории своей семьи и потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним; помогать ребенку в осознании себя как полноправного, любимого члена семьи.	Игра «Родители и дети» Чтение стихотворения М. Мазина «Простое слово» Этюд «Утреннее фото» Игра «Фантазии» Беседа «Как сделать родителей счастливыми» Рисунок «Мое генеалогическое древо»
Правила домашнего этикета	Продолжать учить детей ценить доброе отношение к ним их близких и отвечать им заботой. Добротой, лаской и вниманием; учить находить социально-приемлемые выходы из конфликтных ситуаций.	Беседа «На меня в обиде мама» Чтение отрывка из произведения Э. Мошковской «Обида» Беседа «Как попросить прощения?» Игра «Встань на его (ее) место» Игра «Мы очень любим» Рисунок «Мы вместе»
Путешествие на остров нарисованных человечков	Закреплять полученные знания, умения детей; развивать навыки общения детей со сверстниками; формировать у детей представление о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов; способствовать саморегуляции и снятию психоэмоционального напряжения у детей.	Введение в сказку Игра «Имя шепчут волны» Игра «Врасти в землю» Игра «Радуга» Игра «Комплемент» Игра «Узнай эмоцию на ощупь» Рисунок «Иллюстрации к сказке»
Я знаю. Я умею, Я могу!	Закреплять полученные знания и умения детей; развивать представления детей о себе и своем отличии от других; формировать у детей адекватную самооценку; продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками.	Чтение отрывка из рассказа Е Шварца «Рассеянный волшебник» Игра «Связующая нить» Игра «Цветик-семицветик» Игра «Расколдуй девочку» Игра «Предмет по кругу» Игра «Словарик» Игра «Закончи предложение» Рисунок «Картинки по кругу» Чтение стихотворения Дж. Чиарди «Прощальная игра»

3.5.Режим дня и распорядок.

Режим пребывания детей в МБДОУ – это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13. Режим дня оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Режим дня предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в МБДОУ. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Организация приема детей, режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса. Ежедневный прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5-6 часов. МБДОУ функционирует в режиме 3-х часового кратковременного пребывания, поэтому организация дневного сна и питания отсутствуют. Приём в МБДОУ детей проходит в помещении. В это время с детьми осуществляются санитарно-гигиенические процедуры, организовывается трудовая деятельность детей. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. В летний период зарядка проводится на улице.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – 15 мин, от 4 до 5 лет – 20 мин, от 5 до 6 лет – 20-25 мин, подготовительной – 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в начале недели. В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные развлечения, экскурсии.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей в образовательном учреждении
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)**

Структура образовательного процесса	Время	Режимные моменты, деятельность
-------------------------------------	-------	--------------------------------

Образовательная деятельность в режимных моментах	8.30 – 8.40	Утренний прием
	8.40 – 9.00	Санитарно – гигиенические процедуры Утренняя гимнастика
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 11.30	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах		Самообслуживание и элементы бытового труда
	11.30	Уход домой
Самостоятельная деятельность детей	12.15 – 12.30	Прием детей
Образовательная деятельность в режимных моментах		Санитарно – гигиенические процедуры
Непосредственно образовательная деятельность	12.30 – 15.15	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах		Самообслуживание и элементы бытового труда
	15.15	Уход домой

Модель оздоровительной деятельности

Разделы и направления	Содержание деятельности (формы методы, средства)	Рекомендации
Использование вариативных режимов	Основной режим	Соответствует холодному времени года
	Щадящий режим	Составляется для детей после перенесенных заболеваний и детей «группы риска».
	Режим двигательной активности	В соответствии с мероприятиями, проводимые с детьми.

Психологическое сопровождение развития	Создание комфортного климата в ДООУ	Учет интересов и потребностей ребенка по результатам анкетирования родителей и индивидуальных бесед. Личностно – ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком. Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы.
	Преодоление синдрома адаптации	Психолого – педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период.
Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно–наглядные, сюжетно–ролевые игры по развитию представлений и навыков основ ЗОЖ	Непосредственно–образовательная деятельность по валеологии и формированию основ ЖОЗ. Моделирование ситуаций по формированию ЗОЖ. Подбор карточек и наглядных материалов. Использование алгоритмов по освоению КГН.
Оздоровительные и профилактические мероприятия	Закаливание естественными физическими факторами	Режим теплового комфорта в выборе одежды. Режим проветривания.
	<i>Виды закаливания:</i> Воздушно–температурный режим:	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
	Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5–10 мин.) Допускается снижение температуры на 1–2° С
	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время проводится кратковременно (5–10 мин.)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575778

Владелец Мельникова Виктория Вячеславовна

Действителен с 25.04.2022 по 25.04.2023