

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга»**  
620017, Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 1б, тел./факс 300-19-41, E-mail: [mdou-raduga@eduekb.ru](mailto:mdou-raduga@eduekb.ru)

---

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора МБДОУ – детского сада  
компенсирующего вида «Центр «Радуга»

  
В.В.Мельникова  
Приказ № 139 от 29.08.2023

**АДАптированная образовательная программа дошкольного образования  
для обучающихся дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата**

Екатеринбург, 2023

## Содержание

1. Целевой раздел.....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	6
1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	14
Планируемые результаты реализации Программы на каждом возрастном этапе дошкольного детства.....	19
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....	37
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	39
2. Содержательный раздел.....	48
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....	48
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	49
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	55
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	63
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	68
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	79
2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата.....	86
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	102
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	106

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. ....	109
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся. ....	112
2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. ....	114
2.8. Рабочая Программа воспитания. ....	125
2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания. ....	125
2.8.1.1. Пояснительная записка. ....	125
2.8.1.2. Цель Программы воспитания. ....	126
2.8.1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания. ....	127
2.8.1.4. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте. ....	130
2.8.2. Содержательный раздел. ....	134
2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания. ....	134
2.8.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса. ....	140
2.8.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания. ....	142
2.8.3. Организационные условия реализации Программы воспитания. ....	143
2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания. ....	143
2.8.3.2. Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение. ....	144
2.8.3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса. ....	145
2.8.3.4. Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания. ....	146
2.8.3.5. Календарный план воспитательной работы. ....	147
3. Организационный раздел Программы. ....	148
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка. ....	148
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды. ....	150

3.3 Кадровые условия реализации Программы. ....	151
3.4. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	152
3.5. Перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.....	157
3.6. Финансовые условия реализации Программы. ....	168
3.7. Режим и распорядок дня. ....	172
3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	187
4. Дополнительный раздел.....	190
4.1. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования. ....	190

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка.

*Информационная справка:*

- полное наименование: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» (далее – МБДОУ);
- сокращенное наименование: МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга»;
- Тип учреждения: дошкольная образовательная организации;
- юридический адрес: 620017, г. Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 1б;
- фактический адрес: 620017, г. Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, 1б;
- режим работы: группы функционируют в режиме кратковременного пребывания с 3 часовым пребыванием детей и пятидневной рабочей неделей.

Направленность деятельности МБДОУ отвечает социальному заказу и образовательным потребностям родителей воспитанников. Приоритетной деятельностью МБДОУ является обеспечение стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования.

Деятельность дошкольного образовательного учреждения направлена на реализацию национальных образовательных инициатив, регламентируемых следующими *нормативно – правовыми документами:*

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
- Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;
- Устав МБДОУ-детского сада компенсирующего вида «Центр «Радуга».

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее - АОП ДО) определяет содержание и организацию образовательного процесса.

Программа формируется как программа психолога – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

АОП ДО для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата *направлена:*

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
  - создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
- АОП ДО реализуется:
- в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, где ребенок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения;
  - в самостоятельной деятельности детей, где ребенок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации;
  - во взаимодействии с семьями детей.

*Срок реализации программы – 4 года.*

АОП ДО для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- набором детей и их заболеваниями;
- образовательным запросом родителей.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.**

*Цель реализации Программы:*

– создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными типологическими особенностями, психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### *Задачи реализации Программы:*

- создавать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоциональном благополучии;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого – педагогическую поддержку семей и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом психофизических особенностей развития и индивидуальных возможностей;
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

#### **1.1.2. Специфические принципы и подходы к формированию Программы.**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Онтогенетический*, основанный на учете последовательности возникновения и развития психических функций и новообразований в онтогенезе. Реализация этого принципа позволяет учесть общие закономерности развития применительно к дошкольникам с нарушением интеллекта, построить модель коррекционно – развивающего обучения, ориентированного на учет сензитивных периодов в развитии психических функций.

2. *Принцип развивающего обучения*. В основу содержания воспитания и обучения положены ориентация на здоровые силы ребенка и обеспечение соответствующего возрасту уровня психического развития. Принцип развивающего воспитания и обучения связан с необходимостью не только преодоления отставания и нормализации развития, но и его обогащения, то есть амплификации развития.

Определение индивидуальных возможностей ребенка с нарушением интеллекта возможно только при активном участии педагогов, которые направляют ребенка, выявляют его потенциальные возможности, «зону ближайшего развития».

3. *Принцип коррекционной направленности воспитания и обучения* является одним из ведущих принципов воспитания и обучения детей с отклонениями в развитии. Данный принцип пронизывает все звенья воспитательно – образовательного процесса. Коррекционная направленность воспитания и обучения предполагает индивидуально – дифференцированный подход к ребенку, построенный на учете структуры и выраженности нарушений ребенка, выявлении его потенциальных возможностей.

4. *Принцип учета ведущего вида деятельности.* Психическое развитие дошкольника осуществляется в деятельности. Через разные ее виды ребенок познает окружающий мир, расширяет и углубляет способы ориентирования в нем, постигая социальную сферу жизни человека, определяя взаимоотношения с другими людьми. Развитие психики связано с ведущей деятельностью, то есть той, в которой формируются психологические процессы, от которых зависит личностное развитие ребенка на данном этапе (А. Н. Леонтьев). Поэтому в содержании воспитания на разных этапах выделяются ведущие виды детской деятельности, определяются их развивающее и коррекционное значение, направленность на развитие универсальных человеческих способностей. Процесс развития и воспитания ребенка раннего и дошкольного возраста связан с предметной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью.

5. *Принцип системности* опирается на представление о речи как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. В связи с этим изучение речи, процесса ее развития и коррекции нарушений предполагает воздействие на все компоненты, все стороны речевой функциональной системы.

6. *Принцип комплексности использования метода и приемов коррекционно – педагогической деятельности.* Ни в психологии, ни в педагогике не существует универсальных приемов воздействия, способствующих переориентации, изменению направленности личности, резкому изменению поведения детей. Поэтому в коррекционной педагогике необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих индивидуально – психологические особенности личности, состояние социальной ситуации, уровень материально – технического и учебно – методического обеспечения педагогического процесса, подготовленность педагогов к его проведению. При этом должны присутствовать определенная логика и последовательность применения педагогических методов и коррекционных приемов, ступенчатость воздействия на сознание ребенка, его эмоционально – чувственную сферу, вовлечение его в активную индивидуальную или групповую деятельность со сверстниками или взрослыми.

7. *Принцип научной обоснованности и практической применимости содержания программы* обеспечивает соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом может быть реализован в массовой практике дошкольного образования.

8. *Принцип воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста*, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.



9. *Принцип интеграции образовательных областей* реализуется в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

10. *Принцип ранней коррекции отклонений в развитии.* Предполагает как можно более раннее выявление проблем ребенка и организацию коррекционной работы с ним в сензитивные сроки.

Основные *подходы* реализации Программы:

- 1) личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец);
- 2) деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов);
- 3) качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже);
- 4) возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже);
- 5) культурно-исторический подход (Л.С. Выготский).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

#### ***Психолого-педагогические особенности развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата***

*В социально-коммуникативном развитии:* у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

*По уровню речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

*Развитие личности:* дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхололическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

*Познавательное развитие* характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения

выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

*Деятельность*, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

*Продуктивные виды детской деятельности*: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

*Физическое развитие*: у воспитанников МБДОУ выявлены следующие формы ДЦП по классификации К.А. Семеновой и по МКБ-10:  
– спастическая диплегия (G80.1 Спастическая диплегия, G82.1 Спастическая параплегия) - поражены и руки, и ноги, причем нижние конечности затронуты в большей степени, чем верхние, степень поражения рук различна — от выраженных парезов до минимальных нарушений в виде легкой моторной неловкости и нарушений тонких дифференцированных движений пальцев рук;

- двойная гемиплегия, (G82.4 спастическая тетраплегия) - двигательные расстройства выражены в равной степени в руках и в ногах, либо руки поражены сильнее, чем ноги. Установочные выпрямительные рефлексy совсем или почти не развиты. Произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят. Функция рук практически не развивается;
- гемипаретическая форма, (G81.1 спастическая гемиплегия) - характеризуется повреждением конечностей (руки и ноги) с одной стороны тела. Рука обычно поражается больше, чем нога.

### **Особые образовательные потребности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата**

*Особые образовательные потребности всех детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:*

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

*Специфические образовательные потребности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:*

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой;
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением опорно-двигательного аппарата является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных

на на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с НОДА. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### ***Целевые ориентиры реализации АОП для обучающихся с НОДА.***

В связи с разнообразием причин, вызывающих нарушения развития, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития обучающихся разных групп обучающихся с НОДА, ряд показателей развития этих обучающихся на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства обучающихся отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с НОДА, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### ***Целевые ориентиры освоения - к четырем с половиной годам ребенок:***

1. способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
2. проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3. понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
4. понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
5. различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
6. пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
7. называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
8. участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
9. рассказывает двустихья и простые потешки;
10. использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
11. произносит простые по артикуляции звуки;
12. воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
13. выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;
14. соблюдает в игре элементарные правила;
15. осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
16. проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;
17. замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;
18. выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
19. выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");
20. считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
21. знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
22. эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
23. владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
24. планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;
25. с помощью педагогического работника выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
26. выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

27. обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
28. реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
29. стремится принимать активное участие в подвижных играх;
30. использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;
31. с помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста - к шести годам ребенок:***

1. проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
2. понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
3. различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
4. использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
5. пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
6. составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
7. различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
8. владеет простыми формами фонематического анализа;
9. использует различные виды интонационных конструкций;
10. выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
11. использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
12. передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
13. стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
14. проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
15. занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
16. устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;



17. осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, к концу периода обучения, самостоятельно;
18. имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
19. имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках), узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
20. владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
21. может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
22. обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
23. в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
24. сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
25. изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
26. положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
27. знает основные цвета и их оттенки;
28. сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
29. внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
30. выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
31. выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
32. элементарно описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли.

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы к семи-восемью годам ребенок:***

1. обладает сформированной мотивацией к обучению по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования обучению;

2. усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
3. употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
4. умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
5. умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи педагогического работника);
6. правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
7. составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
8. осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
9. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
10. осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
11. правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
12. владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
13. выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
14. участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
15. передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
16. регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
17. отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
18. использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
19. использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
20. устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
21. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9 в правильном и

зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

22. определяет времена года, части суток;

23. самостоятельно получает ' новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

24. пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

25. выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

26. отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы "из личного опыта";

27. владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

28. стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

29. имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

30. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

31. сопереживает персонажам художественных произведений;

32. выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции педагогов;

33. знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;

34. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У обучающихся с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

### **Планируемые результаты реализации Программы на каждом возрастном этапе дошкольного детства**

Программа конкретизирует требования Стандарта к целевым ориентирам на каждом возрастном этапе. Освоение образовательной программы происходит у каждого ребенка в индивидуальном темпе с учетом его индивидуальных способностей и возможностей.

Предложенные образовательные результаты являются возможными для достижения и могут выступать для педагогов и родителей (законных представителей) только ориентиром.

*Младший дошкольный возраст (первый год обучения)*

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

*Дети могут научиться:*

- демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого, откликаться на свое имя;
- давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых;
- понимать указательный жест руки и указательного пальца взрослого, поворачивать голову в указанном направлении;
- демонстрировать готовность к совместным действиям со взрослым: принимать помощь взрослого, разрешать дотрагиваться до своих рук, принимать поглаживание по голове, выполнять со взрослым совместные действия;
- фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, проследить ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;
- узнавать себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;
- положительно реагировать на одного из сверстников (друга, подругу), выделять его среди других детей, находиться рядом, не причиняя друг другу вреда и не создавая дискомфорта;
- выполнять предметно-игровые действия с игрушками и предметами из ближайшего окружения;
- выполнять по речевой инструкции 3-4 элементарных действия с игрушками.
- пользоваться туалетом, мыть руки, переодеваться.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

*Сенсорное воспитание и развитие внимания*

*Дети способны:*

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- различать свойства и качества предметов: мокрый – сухой, большой – маленький, сладкий – горький, горячий – холодный;
- воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой – маленький, горячий – холодный, кубик – шарик);
- сличать два основных цвета (красный, желтый): «Покажи, где такой кубик»;
- дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);

- складывать разрезную картинку из двух частей;
- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);
- дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

*Формирование мышления*

*Дети способны:*

- пользоваться предметами-орудиями с фиксированным назначением в практических ситуациях;
- использовать в знакомой обстановке вспомогательные средства или предметы-орудия (сачок, тесьму, молоточек, стул для приближения к себе высоко или далеко лежащих предметов).

*Ознакомление с окружающим*

*Дети могут научиться:*

- называть свое имя;
- отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»;
- показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;
- показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу;
- показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнавать реальных и изображенных на картинках знакомых животных и птиц;
- отвечать на вопрос, указывая жестом или словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

*Раздел «Формирование элементарных количественных представлений»*

*Дети могут научиться:*

- выделяет 1, 2 и много предметов из группы;
- соотносит количество 1 и 2 с количеством пальцев;
- различает дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употребляет в речи названия количеств;
- находит 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке;
- составляет разные по количеству группы предметов;
- понимает выражений «столько...», «сколько...».

*Образовательная область «Речевое развитие»*

*Дети могут научиться:*

- пользоваться невербальными формами коммуникации;

- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем; слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам; воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении.
- эмоционально откликаться на литературные произведения;
- слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- выполнять элементарные игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- узнавать на иллюстрациях двух-трех знакомых героев литературных произведений;
- сопровождать рассказываемую взрослым потешку или стишок жестами, отдельными словами (или звукоподражаниями, лепетными словами: топ, хлоп, ку-ку, гав);
- находить книгу с заданной сказкой, делая самостоятельный выбор из нескольких имеющихся (из трех-четырех).

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

*Раздел «Рисование»*

*Дети могут научиться:*

- адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;
- обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;
- проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;
- соотносить рисунки с реальными объектами, называть их;
- положительно относиться к результатам своей работы.

*Раздел «Лепка»*

*Дети могут научиться:*

- активно реагировать на предложение взрослого полепить;
- соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относиться к результатам своей работы.

*Раздел «Аппликация»*

*Дети могут научиться:*

- адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеивать заготовку; соотносить

аппликацию с реальными объектами; положительно относиться к результатам своей работы.

### *Раздел «Конструирование»*

*Дети могут научиться:*

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек;
- проявлять интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними;
- создавать поделки и конструкции в разных условиях – на полу и на столе;
- понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций: «возьми, поставь, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик»;
- играть, используя знакомые постройки.

### *Образовательная область «Физическое развитие»*

*Дети могут научиться:*

- смотреть на взрослого, поворачиваются к нему лицом, когда он говорит; тихо входят в спортивный зал и строятся в шеренгу, ориентируясь на опору;
- выполнять некоторые движения по подражанию взрослому;
- бросать мяч по мишени;
- ходить по дорожке и следам;
- проявлять интерес к подвижным играм.

### *Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

*Дети могут научиться:*

- эмоционально – положительно реагировать на общение с близкими родственниками, знакомыми детьми и взрослыми;
- здороваться при встрече и прощаться при расставании, благодарить за помощь;
- называть свое имя и фамилию, имена сверстников, педагогов по имени отчеству;
- идентифицировать себя по полу (девочка, мальчик);
- выражать словом свои основные потребности и желания;

- выполнять предметно-игровые и предметно-орудийные действия: держать ложку, пить из чашки, действовать совком или лопаткой, возить машину, нагружать в машину кубики, кормить куклу, проводить линии карандашом, мелом, краской, фломастером;
- эмоционально включаться в ту или иную игровую ситуацию, принимая на себя определенную роль в знакомой игре;
- участвовать под руководством взрослого в драматизации знакомых сказок.
- проситься в туалет;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло, вытирать руки насухо, разворачивая полотенце;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый сандалии.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

*Сенсорное воспитание и развитие внимания*

*Дети способны:*

- различать свойства и качества предметов: маленький – большой – самый большой; сладкий – горький – соленый;
- доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу (выбор из двух);
- учитывать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);
- складывать разрезную предметную картинку из трех частей;
- выполнять группировку предметов по заданному признаку (форма, величина, вкус, цвет);
- пользоваться методом проб при решении практических или игровых задач;
- выполнять задания по речевой инструкции, включающей пространственные отношения между предметами: внизу, наверху, на, под («Поставь матрешку под стол»);
- называть в собственной активной речи знакомые свойства и качества предметов («Лимон какой?» - «Лимон кислый и желтый». «Яблоко какое?» - «Яблоко круглое и сладкое»);
- дифференцировать звучание трех музыкальных инструментов (металлофон, барабан, дудочка), реагируя на изменение звучания определенным действием;
- дифференцировать слова, разные по слоговому составу: матрешка, кот, домик (с использованием картинок);
- выделять знакомое (заданное) слово из фразы.

*Формирование мышления*

*Дети способны:*

- использовать предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях;



- использовать предметы-заместители в проблемно-практических ситуациях;
- пользоваться методом проб как основным способом решения проблемно-практических задач;
- фиксировать в речи результаты своей практической деятельности.

#### *Ознакомление с окружающим*

*Дети могут научиться:*

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- показывать и называть основные части тела и лица;
- знать, что делает человек данной профессии (воспитатель, врач);
- выделять по обобщающему слову, названному взрослым, некоторые продукты, игрушки, предметы посуды, одежды;
- называть некоторые предметы и объекты живой и неживой природы;
- определять по изображениям два времени года: лето и зиму;
- определять на элементарном уровне особенности деятельности детей и специфику их одежды в зависимости от времени года;
- адекватно вести себя в знакомых ситуациях на прогулке, в группе, дома, используя накопленный практический опыт взаимодействия с людьми и предметами окружающего мира.

#### *Формирование элементарных количественных представлений*

*Дети могут научиться:*

- сравнивает множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт, обозначая словами больше, меньше, поровну;
- осуществляет преобразования множеств, изменяющие количество, использует один из способов преобразования;
- выделяет три предмета из группы по слову;
- пересчитывает предметы в пределах трёх;
- выполняет операции объединения и разъединения в пределах трёх и разъединения с открытым и закрытым результатами;
- осуществляет группировку предметов по количественному признаку на основе образца.

#### *Образовательная область «Речевое развитие»*

*Дети могут научиться:*

- высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- строить фразу, состоящую из двух-трех слов;
- рассказывать разученные детские стихи, поговорки, считалочки;

- понимать значение предлогов и выполнять инструкцию, включающую предлоги на, под, в;
- отвечать на вопросы, касающиеся жизни в группе, наблюдений в природе, и задавать свои собственные;
- отвечать на вопросы, характеризующие действия главных персонажей сказок «Три медведя», «Кто сказал «мяу»?»;
- узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.
- проявлять эмоциональную отзывчивость на литературные произведения разного жанра;
- слушать художественный текст и следить за развитием его содержания, подбирать иллюстрации к двум-трем знакомым произведениям, отвечать на вопросы по содержанию текста;
- участвовать в совместном со взрослым рассказывании знакомых произведений, в их полной и частичной драматизации;
- слушать рассказы и тексты вместе с группой сверстников;
- выполнять игровые действия и элементы сюжетной игры по мотивам знакомых текстов сказок и потешек;
- передавать в рисунках и конструкциях содержание фрагментов текста, использовать персонажи знакомых литературных произведений (2-3 персонажа);
- бережно относиться к книге.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

*Раздел «Рисование»*

*Дети могут научиться:*

- проявлять интерес к изобразительной деятельности, передавать в рисунках круглую и овальную форму, разную величину предметов;
- ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу;
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом; пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой.

*Раздел «Лепка»*

*Дети могут научиться:*

- лепить знакомые предметы круглой и овальной формы по просьбе взрослого, используя приемы вдавливания, сплющивания, прищипывания (овощи, фрукты, пирамидка из шаров);
- давать оценку результатам своей работы по наводящим вопросам взрослого, сравнивая ее с образцом, при этом пользоваться словами верно, неверно, такой, не такой;
- обыгрывать лепные поделки в свободной деятельности.

*Раздел «Аппликация»*

*Дети могут научиться:*

- наклеивать предмет по образцу, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи);
- наклеивать аппликацию на контурный силуэт изображенного предмета;

- составлять и наклеивать по образцу предмет из двух частей, называть его;
- по наводящим вопросам давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом, пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой.

*Раздел «Конструирование»*

*Дети могут научиться:*

- создавать знакомые для них постройки, состоящие из трех-четырех элементов, из различного строительного материала по образцу, играть с ними;
- называть основные детали, использованные при создании конструкций;
- позитивно реагировать на участие в коллективном конструировании и игре с использованием построек;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- передавать простейшие пространственные отношения между двумя или несколькими объемными объектами;
- отвечать на вопросы взрослого о процессе и результатах создания постройки.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

*Дети могут научиться:*

- выполнять речевые инструкции взрослого;
- выполнять действия по показу взрослого;
- бросать мяч в цель двумя руками, ловить мяч среднего размера, перелезать через скамейку, ползать по скамейке произвольным способом;
- проявлять положительный интерес к подвижным играм.

*Старший дошкольный возраст (третий год обучения)*

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

*Дети могут научиться:*

- проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;
- выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);
- называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;
- называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);
- заниматься любимыми игрушками и занятиями;
- обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;

- приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;
- участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);
- уважительно относиться к труду взрослых.
- играть вместе, объединяясь небольшими группами для решения игровой задачи;
- осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- замечать не порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- воспроизводить практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке;
- давать словесный отчет о проделанной работе по вопросам взрослого.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

*Сенсорное воспитание и развитие внимания*

*Дети способны:*

- соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
- складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей;
- выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;
- соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);
- производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;
- вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий – низкий;
- опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);
- обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;
- узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;
- находить заданное слово в предложенной фразе;
- дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки – ветки;
- дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.

*Формирование мышления*

*Дети способны:*

- анализировать проблемно-практические задачи;

- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, роли в деятельности людей;
- воспринимать целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

*Ознакомление с окружающим*

*Дети могут научиться:*

- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- находить на фотографии близкого человека (выбор из пяти);
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- иметь представления о повседневном труде взрослых;
- адекватно вести себя в процессе выполнения режимных моментов;
- выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
- называть функциональные назначения предметов, окружающих ребенка в повседневной жизни;
- называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного;
- называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень;
- определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.

*Формирование элементарных количественных представлений*

*Дети могут научиться:*

- осуществляет счёт в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
- определяет количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
- сравнивает две группы предметов по количеству на основе пересчёта элементов каждого множества;
- измеряет, отмеривает и сравнивает непрерывные множества с помощью условной мерки;
- имеет представление о сохранности количества;
- решает задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

*Дети могут научиться:*

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырех слов;

- употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырёх слов;
- понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;
- понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;
- проявлять элементы планирующей речи в игровой деятельности.
- воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;
- пересказывать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;
- читать наизусть небольшие стихотворения (2 – 3);
- участвовать в драматизации литературных произведений;
- слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни;
- передавать содержание некоторых произведений в игровой, театрализованной деятельности;
- иллюстрировать фрагменты литературных произведений, передавая в рисунке элементы сюжета;
- подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию («Кто изображен?», «Что делает?»);
- бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, проявлять желание повторно послушать чтение любимой книги.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

*Раздел «Рисование»*

*Дети могут научиться:*

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;
- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- создавать рисунки со знакомыми сюжетами;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

### *Раздел «Лепка»*

*Дети могут научиться:*

- готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;
- пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками;
- соотносить изображения и постройки с реальными предметами;
- создавать по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания;
- лепить по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных лепных поделок;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

### *Раздел «Аппликация»*

*Дети могут научиться:*

- готовить рабочее место к выполнению аппликации; самостоятельно работать с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации;
- выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции; участвовать в выполнении коллективных аппликаций; рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

### *Раздел «Конструирование»*

*Дети могут научиться:*

- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);
- называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;
- строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);
- составлять простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);
- давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой;
- использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности.

### *Раздел «Ручной труд»*

*Дети могут научиться:*

- проявлять интерес к собственным изделиям и поделкам;
- выполнять знакомые поделки из бумаги, картона и природного материала по показу, образцу, словесной инструкции;
- пользоваться основными материалами, инструментами и приспособлениями для ручного труда - ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, кисточкой для клея, клеенкой;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять следующие приемы работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, диагонали, резание бумаги, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- доводить начатую работу до конца;
- давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

*Дети могут научиться:*

- выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции;
- ловить и бросать мяч большого и среднего размера; передавать друг другу один большой мяч, стоя в круг;
- метать мешочек с песком, ползать по гимнастической скамейке на четвереньках, подлезать под скамейкой, воротами, различными конструкциями и перелезать через них;
- согласовывать свои движения с движениями других играющих детей в подвижных играх.

*Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)*

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

*Дети могут научиться:*

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, подарок, угощение;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и продолжать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной



игре или практической деятельности;

- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, убрать мусор;
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

*Сенсорное воспитание и развитие внимания*

*Дети способны:*

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3 – 4х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

*Формирование мышления*

*Дети способны:*

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;

- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

*Ознакомление с окружающим*

*Дети могут научиться:*

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

*Формирование элементарных количественных представлений*

*Дети могут научиться:*

- осуществляет количественный счёт в прямом и обратном порядке, счёт в пределах семи;
- пересчитывает предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении;
- осуществляет преобразования множеств;
- измеряет, отмеривает непрерывные множества, используя условную мерку; умеет использовать составные мерки;
- имеет представление о сохранении количества; знает цифры от нуля до пяти, соотносит их с числом предмета;
- определяет место в числовом ряду и отношения между смежными числами.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

*Дети могут научиться:*

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырех предложений;

- читать наизусть 2-3 разученных стихотворения;
- отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей;
- называть 1-2 считалки, завершать потешку или поговорку; планировать в речи свои ближайшие действия.
- различать разные жанры - сказку и стихотворение;
- уметь отвечать на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3 – 4);
- участвовать в коллективных драматизациях известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских художественных произведений и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из четырех-пяти);
- внимательно слушать фрагмент аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое художественное произведение.

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

*Раздел «Рисование»*

*Дети могут научиться:*

- готовить рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями — карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

*Раздел «Лепка»*

*Дети могут научиться:*

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные

отношения – вверху, внизу, слева, справа;

- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

#### *Раздел «Аппликация»*

*Дети могут научиться:*

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

#### *Раздел «Конструирование»*

*Дети могут научиться:*

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определёнными условиями деятельности — на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6—7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

#### *Раздел «Ручной труд»*

*Дети могут научиться:*

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнивать собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

- давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить рабочее место и приводить его в порядок после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

*Раздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»*

*Дети могут научиться:*

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать две-три знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

*Дети могут научиться:*

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- лазать вверх и вниз по гимнастической лестнице, перелезать на соседний пролет стенки;
- бросать и ловить мяч, попадать в цель с расстояния 5 метров;
- участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимая участие в них, проявляя инициативу при выборе игры.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования. Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с задержкой

психического развития;

- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с задержкой психического развития и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Для выявления индивидуальных возможностей ребенка проводится психолого – педагогическая диагностика детского развития. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (индивидуальные, фронтальные, подгрупповые), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности. Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной со взрослым или самостоятельной детской деятельности, то есть без проведения специальных диагностических мероприятий. В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных педагогами ситуациях. Используется включенное и невключенное, открытое и скрытое, непосредственное и опосредованное наблюдение. Важным аспектом профессиональной компетентности педагога является умение планировать, грамотно осуществлять различные виды наблюдений и максимально объективно трактовать полученные результаты.

Специалистами МБДОУ (учителем-дефектологом, педагогом-психологом и учителем-логопедом) осуществляется углубленная психолого-педагогическая диагностика воспитанников в процессе индивидуального обследования. Психолого-педагогическая диагностика проводится три раза в год по разработанному инструментарию.

На основании полученных данных осуществляется мониторинг динамики развития детей, который отображается в следующих документах:

- дефектологическая карта ребенка;
- речевая карта;
- таблицы для фиксирования результатов педагогического наблюдения;
- индивидуальный маршрут сопровождения воспитанника.

***Принципы проведения диагностических мероприятий:***

- к изучению личности и деятельности ребенка и прогнозированию его дальнейшего развития следует подходить с оптимистической гипотезой;
- результаты любых диагностических мероприятий являются конфиденциальной информацией и могут быть использованы лишь при организации образовательного процесса;
- диагностические мероприятия не должны иметь целью деление детей на категории, они проводятся ради поиска путей организации помощи и поддержки каждому ребенку в его развитии;
- необходимо помнить об определенной доли условности любой диагностической методики; недопустимо формулировать серьезные выводы об успехах или проблемах в развитии ребенка по итогам единичных наблюдений.
- различные сферы личности связаны между собой и оказывают влияние друг на друга, поэтому оценка общего уровня развития ребенка может сложиться лишь после анализа разных аспектов его развития;
- помимо выявления проблемных зон развития, должны быть выявлены сильные стороны каждого ребенка, на которые сможет опереться педагог, помогая ему;
- любой аспект развития ребенка должен рассматриваться в динамике; полученные данные могут быть сопоставлены только с результатами, показанными этим ребенком ранее.

АОП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, самооценка МБДОУ;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

В оценке качества образовательной деятельности МБДОУ участвуют родители (законные представители) воспитанников, предоставляя информацию в виде обратной связи о качестве образовательных процессов в МБДОУ.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы спроектирована с учетом особенностей МБДОУ, муниципалитета (г. Екатеринбурга), региона (Свердловской области), образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей), определяет цель, задачи, принципы, планируемые результаты, содержание и организацию

образовательного процесса в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Выбор направлений работы с детьми, парциальных программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса отражает специфику деятельности детского сада, максимально учитывающую возрастные и индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы, направленные на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, воспитание культуры личной безопасности, воспитание интереса к национальной культуре, реализуемые в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках.

Для разработки содержания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений были использованы:

- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015;
- Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017;
- Волосовец Т.В., карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». – Самара: Вектор, 2018.

### **Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева**

**Цель программы** – формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

#### **Задачи реализации программы:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных
- ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально



опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

– развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

– формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

– формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

– формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

– формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

***Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:***

- 1) *ориентация на ценностные отношения* определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
- 2) *субъектность* – принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
- 3) *принятие ребенка как данности* – принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- 4) *соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности* (закон золотого сечения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;
- 5) *субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений*, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- 6) *природосообразность* как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;
- 7) *разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности*, обеспечивающее включение в образовательный

процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;

- 8) *учет объективных потребностей*, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- 9) *построение образовательной среды*, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;
- 10) *обеспечение индивидуальной комфортности* для всех субъектов образовательных отношений.

#### **Планируемые результаты**

*Младший дошкольный возраст (первый год обучения)*

*Дети могут научиться:*

- различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимает, что можно делать и что нельзя (опасно);
- уметь безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками;
- уметь безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
- соблюдать элементарные правила поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

*Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

*Дети могут научиться:*

- соблюдать элементарные правила безопасного поведения в помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; правила дорожного движения; осознанно подчиняется правилам, стремится соблюдать их;
- стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля;
- знать, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;
- узнавать основные части улицы, некоторые дорожные знаки;
- иметь элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.

*Старший дошкольный возраст (третий год обучения)*

*Дети могут научиться:*

- владеть некоторыми культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- иметь начальные представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- иметь развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладать развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- владеть элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- быть способным к волевым усилиям, к саморегуляции; к действиям преимущественно определяющим не сиюминутные желания и потребности, а требованиям со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарным общепринятым нормам, правилами безопасного поведения;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе усвоенных ранее моделей поведения).

*Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)*

*Дети могут научиться:*

- владеть основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, в природе, на улице и т. д.); может выбрать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- иметь представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, различных источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- иметь развитую мотивацию к безопасной деятельности, способен подчиняться общественно значимым мотивам, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- обладать развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации, описать возможные последствия; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- владеть элементарными способами оказания помощи и самопомощи; знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные (имя, фамилию, адрес); у него сформированы необходимые технические умения;
- быть способным к волевым усилиям, к саморегуляции, действиям преимущественно определяющих не сиюминутные желания и потребности, а требования со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения;
- адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способен менять стиль общения в зависимости от ситуации, конструктивно разрешать конфликты, избегать их;
- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (способен выявить источник опасности, определить категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

**Парциальная программа «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.**

**Цель программы** – формирование у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

**Задачи реализации программы:**

- формирование основы технической грамотности воспитанников;
- развитие технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- обеспечение освоения детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования).

**Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество дошкольной организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям

развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### Планируемые результаты

#### *Младший дошкольный возраст*

*Дети могут научиться:*

- имеют представление о деталях конструктора LEGO DUPLO и способах их соединения;
- делают простейший анализ сооруженных построек (форма, цвет, величина);
- выполняют конструкции в соответствии с заданными условиями;
- поддерживают замысел в процессе развертывания конструктивной деятельности.

#### *Средний дошкольный возраст*

*Дети могут научиться:*

- анализируют конструктивную и графическую модели;
- сооружают постройки в соответствии с размерами игрушек, для которых она предназначена;
- соотносят реальную конструкцию со схемой;
- заранее обдумывают назначение будущей постройки, намечают цели деятельности;
- используют полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

#### *Старший дошкольный возраст*

*Дети могут научиться:*

- возводят конструкции по чертежам без опоры на образец из конструктора разного размера;
- умеют преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;
- слушают и понимают взрослого, действует по правилу или образцу в конструктивной деятельности;
- стремятся к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым;
- проявляют творческую активность и самостоятельность;
- умеют сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

#### *Подготовительный к школе возраст*

*Дети могут научиться:*

- ребёнок обладает развитым воображением;
- проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе конструирования, имеет творческие увлечения;
- демонстрирует техническую грамотность;

- владеют умениями моделирования и макетирования простых предметов;
- охотно и плодотворно сотрудничают с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- способны соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- знают и называют основные и дополнительные детали конструктора (назначение, особенности);
- осуществляют подбор деталей конструктора, необходимых для постройки (по виду и цвету);
- самостоятельно анализируют, планируют предстоящую практическую работу, осуществляют контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- реализуют творческий замысел.

### **Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников» Л.Л.Тимофеева**

**Цель программы** – укрепление здоровья детей; развитие основных физических качеств, интереса к самостоятельным занятиям физкультурой и спортом, подвижными играми, к самосовершенствованию.

#### ***Задачи реализации программы:***

- приобретение правильных двигательных навыков, волевых и физических качеств, необходимых для успешного овладения элементами техники и тактики игры в бадминтон;
- развитие моторно-слуховой, пространственной и смысловой памяти;
- воспитание эмоционально-положительного отношения и интереса к спортивным играм.

#### ***Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:***

- 1) ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни – добру, истине, красоте, здоровью;
- 2) субъектность – принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребёнка осознавать своё «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия;
- 3) принятие ребёнка как данности – принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребёнка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- 4) соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;

- 5) субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приёмов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- 6) природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребёнка к культурным ценностям;
- 7) разнообразие приёмов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;
- 8) учёт объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации самореализации в разных видах деятельности);
- 9) построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создание мотивации активности, условий для самоопределения в разнообразных] видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами для амплификации развития дошкольников;
- 10) обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;
- 11) взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

#### Планируемые результаты

*Младший дошкольный возраст (первый год обучения)*

*Дети могут научиться:*

- владеть навыками различных видов движений;
- иметь навыки манипуляторной деятельности рук;
- уметь координировать движение.

*Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

*Дети могут научиться:*

- выполнять действия, связанные с отдельными элементами спортивных игр (футбол, баскетбол);
- уметь действовать по правилам;
- участвовать в разнообразных подвижных играх.

### *Старший дошкольный возраст (третий год обучения)*

*Дети могут научиться:*

- уметь правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании мяча;
- уметь придумывать варианты игр;
- поддерживать интерес к физической культуре и спорту.

### *Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)*

*Дети могут научиться:*

- самостоятельно умеет участвовать в разнообразных подвижных играх;
- иметь развитые психофизические качества (ловкость, сила, быстрота, выносливость);
- уметь ориентироваться в пространстве.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.



### **2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».**

*Цель* - освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Включает в себя следующие разделы:

1. Социальное развитие и коммуникация.
2. Игровая деятельность.
3. Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков).

#### ***Раздел «Социальное развитие и коммуникация»***

##### ***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.
2. Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.
3. Учить детей первичным способам освоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).
4. Учить детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем.
5. Учить детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.
6. Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.
7. Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
8. Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

9. Формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье.

### *Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

1. Формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями).
2. Продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье.
3. Продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах.
4. Учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях.
5. Закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы).
6. Учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы.
7. Учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают.
8. Формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации.
9. Учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников.
10. Учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним.
11. Формировать у детей интерес к игрушкам, предметам и адекватным способам действий с ними.

### *Старший дошкольный возраст (третий год обучения)*

1. Воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников.
2. Формировать у детей умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь).
3. Закрепить у детей умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников.
4. Учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок).
5. Формировать у детей интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта.
6. Учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»).
7. Продолжать формировать у детей коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу, доброжелательно взаимодействовать.
8. Учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников.

9. Формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие).
2. Учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние.
3. Формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий.
4. Учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих.
5. Учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника.
6. Формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, бурное выражение радости).
7. Формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения.
8. Формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым.
9. Формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций.
10. Обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности.
11. Продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности.

### ***Раздел «Игровая деятельность»***

#### ***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.
2. Учить детей обыгрывать игрушки.
3. Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.
4. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.
5. Воспитывать у детей интерес к подвижным играм.

6. Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок.
7. Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

### ***Средний дошкольный возраст (второй год обучения)***

1. Учить детей воспроизводить цепочку игровых действий, вводить в игру элементы сюжетной игры.
2. Учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры.
3. Знакомить детей с нормами поведения в условиях новых организационных форм работы - экскурсии, походы в магазин и медицинский кабинет.
4. Учить принимать на себя роль другого лица (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца).
5. Учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях.
6. Формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша - продавец», «Коля ведет машину. Коля - шофер. А все мы - пассажиры, едем в детский сад»).
7. Учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом.

### ***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

1. Формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи.
2. Обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми.
3. Формировать в игре представления детей о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.
4. Учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет-заместитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры.
5. Учить детей осуществлять перенос усвоенных способов игровых действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность.
6. Активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями.
7. Учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности.
8. Закреплять умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Формировать у детей умение играть в коллективе сверстников.
2. Продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры, связывать несколько действий на основе причинно-следственных зависимостей.
3. Учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление).
4. Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры.
5. Продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий, в процессе наблюдений, закреплять умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заместителей.
6. Учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры.
7. Продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности поведения.
8. Закреплять умение детей участвовать в драматизации понравившейся сказки и истории.

#### ***Раздел «Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)»***

### ***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Учить детей обращаться к педагогам за помощью.
2. Формировать у детей опрятность.
3. Учить детей пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, одетыми.
4. Учить детей мыть руки после пользования туалетом.
5. Учить детей пользоваться носовым платком.
6. Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой.
7. Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.

### ***Средний дошкольный возраст (второй год обучения)***

1. Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки у детей.

2. Воспитывать у детей опрятность, формировать умения правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу.
3. Продолжать закреплять у детей навык умывания.
4. Приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность; часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым.
5. Знакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользоваться молнией, кнопками, липучками, ремешками, пуговицами, крючками, шнурками.
6. Учить детей пользоваться расческой.
7. Закреплять у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания и раздевания.
8. Учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов.
9. Воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

#### ***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

1. Воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда.
2. Учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его.
3. Формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке.
4. Учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.
5. Учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами.
6. Учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.
7. Воспитывать у детей уважение к результатам труда взрослых и сверстников.
8. Воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

#### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда.
2. Продолжать формировать умения наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории.

3. Продолжать учить детей практическим действиям с предметами – орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории.
4. Учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов.
5. Расширять способы сотрудничества детей в процессе выполнения трудовых поручений.
6. Учить детей работать в микрогруппе при выполнении определенных заданий.
7. Закреплять умения дошкольников давать словесный отчет о выполненной работе.
8. Учить детей бережному отношению к орудиям труда.
9. Воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Цель* – развитие познавательного интереса детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Включает в себя следующие разделы:

1. сенсорное воспитание и развитие внимания;
2. формирование мышления;
3. формирование элементарных количественных представлений;
4. ознакомление с окружающим.

#### ***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

##### ***Сенсорное воспитание и развитие внимания***

1. Совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.
2. Развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус.
3. Закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький.
4. Учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи).
5. Формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач.

6. Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

### ***Формирование мышления***

1. Создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания.
2. Формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения.
3. Познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами.
4. Учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач.
5. Формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения.
6. Учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

### ***Формирование элементарных количественных представлений***

1. Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.
2. Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное).
3. Учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству.
4. Формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции).
5. Формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание).
6. Развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько? столько... сколько...).
7. Учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку.
8. Учить выделять 1, 2 и много предметов из группы.



9. Учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный.
10. Учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...».
11. Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

### *Ознакомление с окружающим*

1. Формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира.
2. Знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту.
3. Знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности.
4. Обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления.
5. Воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

### *Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

#### *Сенсорное воспитание и развитие внимания*

1. Учить детей дифференцировать внешние, чувственно воспринимаемые свойства, качества и отношения предметов.
2. Учить детей выделять основной признак в предметах, отвлекаясь от второстепенных признаков.
3. Формировать у детей образы восприятия, учить запоминать и называть предметы и их свойства.
4. Продолжать формировать поисковые способы ориентировки — пробы, примеривание при решении практических или игровых задач.
5. Формировать у детей целостные образы предметов, образы-представления о знакомых предметах, их свойствах и качествах.
6. Создавать условия для практического использования знакомых свойств и качеств предметов в разнообразных видах детской деятельности (игровой, изобразительной, конструктивной, трудовой).
7. Учить воспринимать свойства предметов в разнообразной деятельности: в игре с сюжетными игрушками, строительных играх, продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование, аппликация).

#### *Формирование мышления*

1. Продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения.
2. Формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях.
3. Продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач.
4. Продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях.
5. Создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

### *Формирование элементарных количественных представлений*

1. Продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа).
2. Совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание).
3. Развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи.
4. Учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство.
5. Учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество.
6. Для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение.
7. Учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех.

### *Ознакомление с окружающим*

1. Продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности.
2. Начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма.
3. Учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде.
4. Знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель.
5. Учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию.
6. Формировать у детей временные представления: лето, осень, зима.
7. Развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них.
8. Формировать у детей представления о живой и неживой природе.
9. Учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы.

10. Учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде.
11. Воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе.

### *Старший дошкольный возраст (третий год обучения)*

#### *Сенсорное воспитание и развитие внимания*

1. Учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам.
2. Формировать у детей целостный образ предметов: учить самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.
3. Учить детей соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу.
4. Развивать у детей восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с).
5. Учить детей производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием.
6. Учить детей вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков.
7. Познакомить детей с пространственными отношениями между предметами: высокий – низкий, выше – ниже; близко – далеко, ближе – дальше.
8. Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.
9. Учить детей опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина).
10. Учить детей изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении).
11. Развивать у детей координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно – ощупывать, зрительно-двигательно – обводить по контуру.
12. Учить детей передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования.
13. Учить детей воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок, шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины, шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев, шум воды, капавшей из крана, шум водопада, шум дождя).

14. Формировать представления у детей о звуках окружающей действительности.
15. Продолжать развивать у детей вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.

### ***Формирование мышления***

1. Создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей.
2. Продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу.
3. Продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач.
4. Учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций.
5. Формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках.
6. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках.
7. Формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения.
8. Учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х).
9. Учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах.

### ***Формирование элементарных количественных представлений***

1. Формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной).
2. Проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»).
3. Продолжать формировать мыслительную деятельность.

4. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения.
5. Развивать наглядно-образное мышление.
6. Расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями.
7. Переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки).
8. Формировать планирующую функцию речи.
9. Учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти.
10. Решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
11. Формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

### ***Ознакомление с окружающим***

1. Формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли).
2. Учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы.
3. Учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека.
4. Формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов.
5. Формировать у детей обобщенные представления о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств.
6. Учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов.
7. Формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день).
8. Учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.

### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

#### ***Сенсорное воспитание и развитие внимания***

1. Соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х).

2. Дорисовывать недостающие части рисунка.
3. Воссоздавать целостное изображение предмета по его частям.
4. Соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном.
5. Ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела.
6. Дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности.
7. Использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности.
8. Описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус.
9. Воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3).
10. Дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы.
11. Группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.
12. Использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности.
13. Ориентироваться по стрелке в знакомом помещении.
14. Пользоваться простой схемой-планом.

#### ***Формирование мышления***

1. Формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты.
2. Учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение.
3. Учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом.
4. Учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией.
5. Учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

#### ***Формирование элементарных количественных представлений***

1. Формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой).
2. Создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности.
3. Продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия.

4. Расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий.
5. Учить самостоятельно составлять арифметические задачи.
6. Знакомить с цифрами в пределах пяти.
7. Учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
8. Способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду.
9. Учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти.
10. Продолжать формировать измерительные навыки. Знакомить детей с использованием составных мерок.

### *Ознакомление с окружающим*

1. Продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы.
2. Пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков.
3. Формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации.
4. Формировать у детей представления о видах транспорта.
5. Формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели).
6. Закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени.
7. Продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни.
8. Развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

*Цель* – обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком.

### *Младший дошкольный возраст (первый год обучения)*

1. Совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты.
2. Продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.
3. Воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками.
4. Воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий.
5. Формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?).
6. Формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании.
7. Создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
8. Учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении.
9. Формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами.

### *Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

1. Формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи.
2. Учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам.
3. Учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов.
4. Воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях.
5. Разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки.
6. Учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек.
7. Учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»).
8. Формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных).
9. Учить детей употреблять в активной речи предлоги на, под, в.



10. Развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками.
11. Учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам.
12. Развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы.
13. Стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей.

### ***Старшая группа (третий год обучения)***

1. Воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях.
2. Продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников.
3. Начать формировать у детей процессы словообразования.
4. Формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).
5. Учить детей образовывать множественное число имен существительных.
6. Учить детей строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы.
7. Учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.
8. Учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога).

### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками.
2. Продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи.
3. Закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами.
4. Продолжать формировать у детей грамматический строй речи.
5. Формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени.
6. Уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между.
7. Учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из.

8. Расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных).
9. Учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке.
10. Продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок.
11. Закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки.
12. Учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке.
13. Продолжать учить детей рассказыванию об увиденном.
14. Учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме.
15. Продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения.
16. Формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи.
17. Закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности.
18. Продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

***Раздел «Ознакомление с художественной литературой»  
Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним.
2. Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.
3. Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
4. Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
5. Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок.
6. Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
7. Стимулировать ребёнка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.
8. Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

***Средний дошкольный возраст (второй год обучения)***

1. Закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора.
2. Продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания.
3. Привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации.
4. Вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников.
5. Продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов.
6. Учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
7. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование.
8. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

#### *Старший дошкольный возраст (третий год обучения)*

1. Продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;  
формировать у детей запас литературных художественных впечатлений.
2. Знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединёнными одними и теми же героями.
3. Учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений.
4. Учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей).
5. Привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации.
6. Продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников.
7. Продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни.
8. Учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа.
9. Воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.
10. Продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование.

2. Формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей.
2. Познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение.
3. Познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях.
4. Продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений.
5. Закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников.
6. Учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов.
7. Продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений.
8. Формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

*Цель:* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

*Включает следующие разделы:*

1. Рисование
2. Лепка
3. Аппликация
4. Конструирование
5. Ручной труд
6. Музыка
7. Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства

**Раздел «Рисование»**  
**Младший дошкольный возраст (первый год обучения)**

1. Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками.
2. Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании.
3. Формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы.
4. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы
5. Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться наруканниками.
6. Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру).
7. Учить детей проводить прямые, закруглённые и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками.
8. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
9. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.
10. Учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

**Средний дошкольный возраст (второй год обучения)**

1. Формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
2. Учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зелёный, жёлтый).
3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: сверху, внизу.
4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
5. Учить детей участвовать в коллективном рисовании.
6. Воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
7. Закреплять умение называть свои рисунки.
8. Формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
9. Создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру).

2. Учить сравнивать рисунок с натурой.

***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию.
2. Создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности.
3. Учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях.
4. Учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи.
5. Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции.
6. Учить детей закрашивать определённый контур предметов.
7. Учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность.
8. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования.
2. Учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью.
3. Закреплять у детей умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы.
4. Учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы.
5. Закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению).
6. Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов.
7. Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу.
8. Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа.
9. Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
10. Создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки.
11. Учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ.

12. Знакомить детей с элементами народного промысла (хохломяская роспись по образцу).
13. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
14. Формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки.
15. Развивать у детей планирующую функцию речи.

### *Раздел «Лепка»*

#### *Младший дошкольный возраст (первый год обучения)*

1. Воспитывать у детей интерес к процессу лепки.
2. Учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).
3. Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов.
4. Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы).
5. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу.
6. Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
7. Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин).
8. Учить детей правильно сидеть за столом.
9. Воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы.
10. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
11. Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

#### *Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке.
2. Развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки.
3. воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

4. Учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом.
5. Учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции.
6. Формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок.
7. Формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов.
8. Формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание).
9. Учить детей использовать при лепке различные приёмы: вдавливание, сплющивание, прищипывание.
10. Учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

#### ***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

1. Развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов.
2. Учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, жёлтый, зелёный, чёрный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
3. Учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом.
4. Учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста.
5. Учить детей в лепке пользоваться приёмами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания.
6. Учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу.
7. Воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

#### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
2. Продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, жёлтый, зелёный, оранжевый, чёрный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа).
3. Учить лепить предметы по предварительному замыслу.
4. Учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое.
5. Учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу.



6. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

### ***Раздел «Аппликация»***

#### ***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
2. Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
3. Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
4. Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать действия по подражанию и по показу.
5. Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
6. Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
7. Учить детей называть предмет и его изображение словом.
8. Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

#### ***Средний дошкольный возраст (второй год обучения)***

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций.
2. Учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
3. Учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
4. Подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов.
5. Учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу.
6. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
7. Закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

#### ***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.
2. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.

4. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.
5. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
6. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

#### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.
2. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.
4. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.
5. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
6. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.
7. Продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации.
2. Развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания.
3. Учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений.
4. Учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях.
5. Учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
6. Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

#### ***Раздел «Конструирование»***

##### ***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.
2. Познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек.

3. Учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога.
4. Учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами.
5. Формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.
6. Развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца.
7. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию.
2. Воспитывать оценочное отношение к постройкам.

### *Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

1. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней.
2. Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках.
3. Учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объёмные и плоскостные образцы построек.
4. Учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции.
5. Учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части.
6. Формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей.
7. Учить рассказывать о последовательности выполнения действий.
8. Формировать умение доводить начатую постройку до конца.
9. Знакомить детей с названием элементов строительных наборов.
10. Учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объёмными объектами.
11. Формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под).
12. Воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников.

### *Старший дошкольный возраст (третий год обучения)*

1. Продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребёнка на занятиях в свободное время.
2. Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу.
3. Создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры.
4. Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета.
5. Учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу.
6. Формировать у детей целостный образ предмета, используя приёмы наклеивания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом.
7. Способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру.
8. Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов.
9. Учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании.
10. Учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

#### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности.
2. Развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций.
3. Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности.
4. Продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы.
5. Учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти.
6. Учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу.
7. Формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов.
8. Воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

#### ***Раздел «Ручной труд»***

#### ***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

1. Развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам.
2. Познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы.
3. Учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.
4. Учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеёнку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала.
5. Формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы.
6. Знакомить детей с приёмами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей.
7. На занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – жёлуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны).
8. Учить детей доводить начатую работу до конца.
9. Формировать у детей элементы самооценки.

#### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Закреплять у детей интерес к трудовой деятельности.
2. Знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка.
3. Закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий).
4. Продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции.
5. Закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеёнкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала.
6. Знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы.
7. Учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи.
8. Знакомить детей с приёмами плетения коврика из соломки и бумаги.
9. Продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы.

2. Учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов.
3. Учить детей доводить начатую работу до конца.
4. Формировать у детей элементы самооценки.

***Раздел «Музыкальная деятельность»***  
***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Увлекать, удивлять и радовать детей музыкой.
2. Учить внимательно слушать музыку.
3. Развивать умение прислушиваться к словам песен.
4. Учить выполнять под музыку игровые и плясовые движения (хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук).
5. Развивать умение играть на погремушке и бубне.
6. Учить реагировать на начало и конец музыки.

***Средний дошкольный возраст (второй год обучения)***

1. Продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах.
2. Развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием.
3. Учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира.
4. Учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях.
5. Учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки.
6. Учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) выполняемые под веселую музыку.
7. Учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности.

***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

1. Формировать у детей предметно – образное восприятие музыкальных произведений.
2. Продолжать учить различать голоса сверстников.
3. Учить выполнять плясовые движения под музыку (хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук).
4. Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, менять их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
5. Учить ритмично выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками, платочками).
6. Учить играть простейшие мелодии на металлофоне (на одном звуке).

#### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Стимулировать у детей желание слушать музыку разного характера, учить эмоционально реагировать на нее.
2. Совершенствовать умение запоминать, узнавать простейшие мелодии.
3. Стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в аппликации, рисунке.
4. Продолжать развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других музыкальных инструментах.
5. Формировать интерес к театральному действию; учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля.

#### ***Раздел «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства»***

##### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности.
2. Побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел.
3. Поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций.
4. Развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями.
5. Учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации.
6. Воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта.
7. Учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты.
8. Развивать художественную культуру ребёнка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

*Цель* – формирование и развитие опорно – двигательной системы организма, целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек.

*Включает следующие направления:*

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

### ***Раздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»***

#### ***Подготовительный к школе возраст(четвертый год обучения)***

1. Формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
2. Уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
3. Воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
4. Обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
5. Закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;
6. Обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активны точки своего организма.

### ***Раздел «Физическая культура»***

#### ***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками.
2. Укреплять состояние здоровья детей.
3. Формировать правильную осанку у каждого ребенка.
4. Формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности.
5. Развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности.
6. Тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм.
7. Создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний.
8. Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка.
9. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого.
10. Учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции.
11. Учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.



12. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому.
13. Учить детей ходить по «дорожке» и «следам».
14. Учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно.
15. Воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх.
16. Учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее.
17. Учить детей подползать под веревку, под скамейку.

#### Содержание физических упражнений.

*Метание:* удерживать, бросать и ловить мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, резиновые, матерчатые, с гладкой поверхностью).

*Ползание, лазанье, перелезание:* ползание с проползанием под веревкой (высота 25- 30 см), с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках по скамейке; лазание по гимнастической лестнице; перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду.

#### *Общеразвивающие упражнения:*

*Упражнения без предметов:* одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками; ритмичные рывки прямыми руками назад; сжимание и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо – влево; из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны; из исходного положения ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, разведение рук в стороны, поднятие головы; лежа на спине, руки под головой ( в стороны, скрестные движения прямыми руками; стоя на коленях подниматься и вставать на колени без помощи рук.

#### *Упражнения, направленные на формирование правильной осанки*

Выполняются по показу, с помощью педагога и речевой инструкции: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе(высота приподнятого края 20-25 см); катание каната стопами в положении сидя; катание мяча среднего размера друг другу, лежа на животе(расстояние до 1 м).

#### *Подвижные игры:*

*С катанием мяча:* «Зайцы и кот», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Поймай комара», «Допрыгни до мяча».

*Сползанием и лазанием:* «Мыши в кладовой», «Наседка и цыплята», «Кролики».

*На равновесие:* «Морская фигура», «Котята и щенята», «Птички в гнздышках».

### ***Средний дошкольный возраст (второй год обучения)***

1. Учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.
2. Учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого.
3. Формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр.
4. Учить детей бросать мяч в цель двумя руками.
5. Учить детей ловить мяч среднего размера.
6. Учить детей ходить по «дорожке» и «следам».
7. Учить детей ползать по гимнастической скамейке.
8. Формировать у детей умение подползать под скамейку.
9. Учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе.
10. Учить детей подтягиваться на перекладине.

#### Содержание физических упражнений.

*Метание:* движения выполняются детьми по показу дети учатся удерживать и бросать мячи, разные по весу, размеру, материалу (большие и маленькие – сначала дети учатся ловить мячи среднего размера; надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые; с гладкой и шероховатой поверхностью).

*Ползание, лазание, перелезание:* выполняется со страховкой по звуковому сигналу; ползание по ковровой дорожке, по гимнастической скамейке, по наклонной доске (высота поднятого края 25- 30 см); перелезание через две гимнастические скамейки, стоящие параллельно (расстояние 1,5-2 м); пролезание между рейками лестничной пирамиды.

*Общеразвивающие упражнения.*

*Упражнения без предметов.*

Выполняются по подражанию и показу педагога; движение рук вверх- вперёд- в стороны- на пояс – к плечам – за спину – вниз; скрестные широкие размахивания руками вверху над головой; скрестные широкие размахивания руками внизу перед собой; повороты туловища вправо-влево из исходного положения руки на поясе; приседание с выпрямлением рук вверх, покручиванием кистями; движения кистями – покручивание, помахивание, похлопывание; движение кистями с изменением положением рук на поясе.

*Упражнения с предметами.*

*Упражнения с флажками.*

Выполняются вместе с педагогом по подражанию; одновременные движения рук вперёд – вверх – в стороны – вниз; поочередные движения вверх над головой; широкие скрестные движения внизу перед собой; приседание с опусканием флажков на пол, при выпрямлении руки на пояс; размахивание флажками над головой; помахивание флажками движениями кистей в положении рук вперёд – в стороны- вверх.

*Упражнения с мячами.*

Выполняются по показу педагога, а также вместе с ним: передача мяча друг другу по ряду, сидя на стульях; катание мяча среднего размера друг другу, сидя по двое по полу; броски среднего мяча от педагога к ребёнку и обратно, сидя на стульях (педагог стоит); броски малого мяча в корзину, стоя (расстояние 50 см); броски алого мяча вдоль и ползание за мячом; подбрасывание и ловля среднего мяча на ладонях, сидя на стульях.

*Упражнения, направленные на формирование правильной осанки.*

Выполняются по показу, с помощью педагога (или родителя); подтягивание на руках по наклонной доске (гимнастическая скамейка), лежа на животе(высота приподнятого края 20-25 см);катание каната стопами, сидя; катание среднего мяча педагогу, лёжа на животе (используется перевёрнутая набок скамейка; катание мяча среднего размера друг другу, лёжа на животе(расстояние до 1 м); удерживание на перекладине.

*Подвижные игры.*

*С бросанием и ловлей:* «Кто дальше бросит», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Прокати мяч в ворота», «Брось мне мяч», «Берегите предметы».

### ***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

1. Учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи).
2. Учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера.
3. Учить детей передавать друг другу один большой мяч в кругу.
4. Учить детей метать в цель мешочек с песком.
5. Учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках.
6. Учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции.
7. Формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке.
8. Формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры.
9. Учить детей выполнять скрестные движения руками.

*Содержание физических упражнений.*

*Метание:* дети учатся удерживать мяч и бросать, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шороховатой поверхностью); бросать мяч и ловить его обеими руками; бросать мяч в горизонтальную цель; ударять мячом о пол и ловить его; ловить мячи по размеру: маленькие и большие – двумя руками; бросать в цель мешочки; бросать кольца на стержень и сбивать шарами кегли.

*Ползание, лазание, перелезание:* выполняется самостоятельно со страховкой педагога; ползание на четвереньках с проползанием под натянутой веревкой (высота 30-35 см), на четвереньках по гимнастической скамейке; «обезьяний бег» (быстрое передвижение с опорой стопами и кистями о пол); лазание по наклонной лестнице (высота 1,5-2 м); лазание по шведской стенке вверх, вниз, переход приставными шагами на другой пролет; перелезание через скамейки, бревно, лестничную пирамиду.

*Общеразвивающие упражнения.*

Выполняются вместе с педагогом, по показу и словесной инструкции.

*Упражнения без предметов.*

Движения рук вперед-вверх – в стороны – к плечам – на пояс –вниз, одновременно и поочередно (правой и левой рукой); скрестные широкие размахивания руками вверху над головой, внизу перед собой; движение кистями – сжимание и разжимание, прокручивание, помахивание и одновременное изменение положения рук; повороты туловища в стороны (вправо-влево); заведение рук за спину, прогнувшись из исходного положения лёжа на животе, руки вперед.

*Упражнения с предметами.*

*Упражнения с флажками.*

Из исходного положения флажки вверху, ноги на ширине плеч передача флажков из руки в руку под ногой, приподнятой вперед; передача флажков из руки в руку под ногой, поднятой вперед передача флажков друг другу по кругу, лёжа на животе; руки вперед – разведение рук в стороны, помахивание флажками движения кистями.

*Упражнения с мячами и мешочками.*

Передача друг другу одного большого и малых мячей, стоя в кругу; передача друг другу больших мячей, прогнувшись назад, сидя верхом на скамейке; подбрасывание и ловля среднего мяча, стоя (высота 20-25 см); броски среднего мяча от педагога к ребенку и обратно (расстояние 50-70 см); броски малого мяча; прокатывание рукой большого мяча с огибанием кегли (расстояние 3-4 м); броски мешочка в вертикальную цель – круг диаметром 40-50 см (расстояние 1,5 м); броски мешочка в горизонтальную цель – обруч, лежащий на полу (расстояние 1,5-2м), в корзину (расстояние 50-70 см).

*Упражнение, направленные на формирование правильной осанки.*

Выполняются самостоятельно по показу и словесной инструкции.

Лазание по гимнастической стенке(высота 2 м), потягивание на руках по скамейке и по наклонной доске, лежа на животе (высота 25-30 см); катание среднего мяча друг другу, лежа на животе(расстояние 1 м); лежа на животе, разведение рук в стороны, прогнувшись, заведение их за

спин по звуковому сигналу; из исходного положении сидя лицом к гимнастической стенке, держась носками за нижнюю рейку, изменение положения корпуса(ложиться и садиться) по звуковому сигналу; катание каната стопами, сидя.

*Подвижные игры.*

*С метанием и ловлей:* «подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Кто дальше бросит», «Попади в обруч», «Кольцеброс».

*На равновесие и внимание:* «Найди свой цвет», «Найди, где спрятано», «Совушка», «Морская фигура», « Птички в гнездышках».

### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами.
2. Учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров.
3. Продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера.
4. Продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня.
5. Формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх.
6. Обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды.
7. Учить детей выполнять скрестные движения руками.

*Содержание физических упражнений.*

*Метание:* выполняется по показу и речевой инструкции. Дети учатся удерживать, бросать и ловить мячи, разные по весу, размеру, материалу(надутые, кожаные, резиновые, матерчатые, с гладкой поверхностью); бросать мячи, разные по размеру (маленькие и большие, двумя руками; бросать мешочки, играть в кольцеброс, дартс, попадать в цель диаметром 70 см с расстояния 5-6 м; сбивать кегли с расстояния 4-5 м; метать мячики маленького размера по нескольким целям (лежащие на полу).

*Ползание, лазанье, перелезание:* выполняются самостоятельно со страховкой педагога; ползание с проползанием под веревкой (высота 25- 30 см) , с пролезанием между рейками вышки и лестничной пирамиды, на четвереньках по скамейке; лазание по гимнастической лестнице; перелезание через бревно, гимнастические скамейки, лестничную пирамиду; залезание на шведскую стенку.

*Общеразвивающие упражнения.*

*Упражнения без предметов.*

Одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками;

Ритмичные рывки прямыми руками назад; сжатие и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо – влево; из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны из исходного положения ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, разведение рук в стороны, поднятие головы; лежа на спине, руки под головой ( в стороны, скрестные движения прямыми руками.

*Упражнения с предметами.*

Удержание гимнастической палки различными способами, поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное по показу педагога; удержание обруча перед собой, над головой, прокатывание и ловля обруча; с малым мячом в руках сгибание и разгибание кисти, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча, подбрасывание мяча вверх перед собой и ловля его руками, прокатывание мяча между ориентирами и по ориентирам.

*Упражнения, направленные на формирование правильной осанки.*

Выполняются по показу, с помощью педагога и речевой инструкции: подтягивание на руках по наклонной доске, лежа на животе(высота приподнятого края 20-25 см); катание каната стопами в положении сидя; катание мяча среднего размера друг другу, лежа на животе(расстояние до 1 м),ползание на спине с прижатыми к туловищу руками.

*Подвижные игры.*

*С ползанием и лазанием:* «Перелет птиц», «Котята и щенята», Кролики», «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой».

*С метанием и ловлей:* «подбрось и поймай», «Сбей булавку», «Кто дальше бросит», «Попади в обруч», «Кольцеброс».

*На равновесие и внимание:* «Найди свой цвет», «Найди, где спрятано», «Совушка», «Морская фигура», « Птички в гнездышках».

*Эстафеты:* «Тоннель», «Не урони мяч», «Дорожка препятствий», « Кто быстрее».

## **2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата.**

### *Раздел «Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук»*

*Цель:* формирование орудийных действий.

*Раздел включает следующие направления:*

1. Обучение детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей;
2. Обучение захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины;
3. Формирование у детей различных типов хватания
  - захват в кулак;
  - хватание щепотью;
  - противопоставление большого пальца всем остальным;
  - использование «указательного захвата».
4. Формирование умения оперировать каждой рукой, кистью руки;
5. Формирование согласованности действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности.

*Младший дошкольный возраст (первый год обучения)*

1. Учить детей выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов;
2. Учить детей выделять указательный палец своей руки, пользоваться им при выполнении определенных действий, познакомить детей с названием этого пальца — указательный;
3. Учить детей действовать отдельно каждым пальцем своей руки по подражанию;
4. Учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы, высыпая в различные емкости;
5. Учить детей захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд;
6. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш;
7. Развивать размашистые движения руки;
8. Учить детей выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию, познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании;
9. Учить детей выполнять действия пальцами по подражанию действиям взрослого с речевым сопровождением;
10. Учить детей брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы и высыпать их в посуду;
11. Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев;
12. Учить детей выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно);
13. Учить детей выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.

*Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

1. Учить детей нанизывать крупные бусы из разного материала на шнурок по образцу;
2. Продолжать учить детей катать пальцами ребристый карандаш по столу одновременно двумя руками;
3. Продолжать учить детей бросать мелкие предметы в сосуд с широким горлышком, используя захват предметов щепотью;
4. Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания ;
5. Учить детей проводить пальцами по дорожке на листе бумаги, от ее начала до конца;
6. Учить детей проводить карандашом непрерывную линию от ее начала до конца дорожки;
7. Учить детей выкладывать дорожки из мелких предметов по подражанию действиям взрослого, а затем по образцу;
8. Продолжать проводить с детьми игры с пальцами с речевым сопровождением по подражанию и образцу (пальчиковая гимнастика);

9. Учить детей выкладывать из мозаики дорожки, используя захват мозаики щепотью, чередуя мозаику по цвету, ориентируясь на образец;

10. Продолжать учить детей проводить непрерывную линию по центру дорожки сначала пальцами, а затем карандашом от начала до конца;

11. Учить детей проводить прямые линии по пунктирам до определенной точки сверху вниз, слева направо;

12. Учить детей захватывать сыпучие материалы указательным типом хватания;

13. Продолжать учить детей выкладывать из мозаики простые предметы по образцу;

14. Учить детей проводить карандашом по образцу прямые линии до определенной точки в направлении сверху вниз (развивать зрительно-двигательную координацию);

15. Продолжать учить детей проводить прямые линии по пунктирным линиям в направлении сверху вниз;

16. Учить детей проводить прямые линии до определенной точки самостоятельно в направлении слева направо.

*Старший дошкольный возраст (третий год обучения)*

1. Учить детей застегивать кнопки и пуговицы различной величины одного цвета;

2. Учить детей выполнять знакомые ранее игры с пальцами по речевой инструкции;

3. Учить детей размазывать пальцами пластилин по дощечке, по картону;

4. Учить детей выкладывать горох, семечки на подготовленную дощечку с размазанным пластилином по контуру простого предмета;

5. Продолжать учить детей проводить;

6. Учить детей проводить прямую непрерывную линию между двумя волнистыми линиями;

7. Учить детей составлять из частей целый предмет;

8. Учить детей выполнять шнуровку сверху вниз без перекрещивания шнурка (сначала в две дырочки, а затем увеличивать их число (действия по подражанию, по образцу));

9. Учить детей проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы;

10. Учить детей проводить линию пальцем, затем карандашом самостоятельно по заданному образцу;

11. Учить детей проводить непрерывные линии между двумя ломаными линиями, повторяя их изгиб (сначала проводить линии пальцем, а затем по образцу карандашом);

12. Учить детей обводить по контуру простые предметы;

13. Продолжать учить выполнять шнуровку слева направо без перекрещивания шнурка;

14. Продолжать проводить игры с пальчиками и речевым сопровождением;

15. Продолжать учить выкладывать горох на пластилин по контуру, сделанному педагогом;

16. Учить проводить непрерывную линию карандашом по образцу;



17. Учить проводить непрерывную линию по нарисованному контуру (пальцем, карандашом);
18. Учить детей проводить линию, не отрывая пальца или карандаша от листа бумаги;
19. Учить детей проводить волнистые линии по пунктиру, не отрывая карандаша от листа бумаги;
20. Учить детей заштриховывать в одном направлении — сверху вниз — простые предметы;
21. Учить детей раскрашивать контурные сюжетные рисунки цветными карандашами, не выходя за контур;
22. Учить детей самостоятельно выбирать цвет при раскрашивании сюжетной картинке.

*Раздел «Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму»*

*Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)*

1. Продолжать учить детей выкладывать из мелкой мозаики или мелких плоских палочек различные предметы (по образцу, по словесной инструкции, по замыслу);
2. Закреплять умения детей пользоваться всеми видами и приемами застегивания и расстегивания (пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка);
3. Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями в разном направлении отдельных предметов;
4. Учить детей проводить линию карандашом по «сложной» дорожке;
5. Учить детей проводить линию, не выходя за пределы дорожки и не отрывая карандаша от бумаги;
6. Учить детей копировать образец (рисовать рядом такую же картинку);
7. Учить детей обводить по трафарету геометрические фигуры, несложные предметы и закрашивать их, не отрывая карандаша от бумаги;
8. Продолжать учить детей шнуровать, перекрещивая шнурки;
9. Учить детей выполнять плетение из полосок бумаги;
10. Продолжать учить детей штриховать прямыми линиями в разном направлении сюжетные рисунки;
11. Учить детей ориентироваться на листе бумаги в направлении стрелки;
12. Продолжать учить детей обводить нарисованные предметы по контуру, не отрывая карандаша от бумаги;
13. Учить детей обводить предметы по пунктирным линиям плавными непрерывными движениями;
14. Учить детей обводить клубочки по пунктирным линиям от стрелки, показывающей направление обводки;
15. Продолжать учить детей проводить плавные непрерывные линии от стрелки до конца пунктира;
16. Учить детей дорисовывать половину предмета в целях получения целостного предметного изображения;
17. Учить детей располагать графические изображения на листе бумаги, соотносить их с образцом;
18. Знакомить детей с тетрадью в крупную клетку, учить обводить клетки, пропускать 1, 2 клетки;

19. Учить детей проводить прямые линии в две клетки (вертикальные, горизонтальные);
20. Учить детей проводить чередование вертикальных и горизонтальных линий в тетради;
21. Учить детей изображать орнамент в тетради в клетку;
22. Учить детей копировать рисунок, соблюдая строчку, чередовать элементы (полоски, точки);
23. Учить детей считать клетки, выполняя определенный орнамент;
24. Учить детей проводить непрерывные линии по простым лабиринтам.

*Раздел «Коррекция речевого развития»*

*Цель:* развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

*Раздел включает следующие направления:*

1. Формирование импрессивной речи.
2. Формирование слухового внимания и фонематического слуха.
3. Формирование ритмических возможностей.
4. Формирование речевого дыхания, силы голоса и артикуляционной моторики.
5. Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

*Младший дошкольный возраст (первый год обучения)*

*Формирование общих речевых навыков.*

1. Учить детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания;
2. Учить речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х];
3. Развивать силу голоса (тихо - громко);
4. Развивать правильный умеренный темп речи;
5. Формировать первичные представления об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов;
6. Обучать интонационному подражанию голосам животных и птиц;
7. Активизировать движения артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию;
8. Формировать умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы.

### *Развитие импрессивной речи.*

1. Развивать предметный, предикативный и адъективный словарь;
2. Уточнять значения слов;
3. Закреплять обобщающие понятия («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»);
4. Формировать антонимические отношения в процессе различения противоположных по значению глаголов (застегни – расстегни, прилагательных (большой – маленький), наречий (внизу – вверху, много – мало);
5. Развивать понимание предложных конструкций с предлогами на;
6. Формировать понимание предложных конструкций с предлогами под, за, около (при демонстрации действий).

#### *Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.*

1. Расширять, активизировать и уточнять словарь посредством использования в речи слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам;
2. Вводить в словарь экспрессивной речи числительные (один, два);
3. Учить стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;
4. Учить употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (сиди, лежи);
5. Учить согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже.
6. Закреплять синтаксические связи в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

#### *Формирование связной речи.*

7. Учить первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий по картинкам; заучивание двустиший и простых потешек совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание);
8. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.
9. Развивать элементарные произносительные навыки в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э];
10. Закреплять произносительные навыки (в пределах доступного словаря);
11. Учить детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
12. Развивать фонематическое восприятие;
13. Формировать умения различать контрастные гласные ([И – У], [И – О], [А – У], [Э – У]).

*Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

*Формирование общих речевых навыков.*

1. Совершенствовать оптимальный для речи тип физиологического дыхания;
2. Продолжать учить речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения и с речевым сопровождением на материале слогов с глухими щелевыми согласными [Ф], [Х], слов, в дальнейшем - постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова);
3. Развивать модуляции голоса (высоко - низко);
4. Расширять представления об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям сказок;
5. Обучать выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;
6. Расширять движения артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию;
7. Обучать воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

*Развитие импрессивной речи.*

1. Расширять предметный, предикативный и адъективный словарь.
2. Уточнять значения слов.
3. Закреплять обобщающие понятия («Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т.д.).
4. Формировать антонимические отношения в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей – вылей), прилагательных (высокий – низкий, длинный – короткий), наречий (впереди – сзади, высоко – низко, далеко – близко).
5. Учить использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).
6. Учить пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда.
7. Учить дифференцировать в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием –ы, -и, -а в именительном падеже.
8. Учить дифференцировать в импрессивной речи глаголы в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.
9. Учить дифференцировать в импрессивной речи глаголы прошедшего времени мужского и женского рода.
10. Развивать понимание предложных конструкций с предлогами в, из.
11. Формировать понимание предложных конструкций с предлогами у, с, около, от, из - под, из-за (при демонстрации действий).
12. Учить пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк.
13. Учить пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).
14. Учить пониманию соотношений между членами предложения.

*Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.*

1. Расширять, активизировать и уточнять словарь посредством использования в речи слов, обозначающих признаки предметов; личных и притяжательных местоимений.
2. Формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.
3. Учить употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями –ы.
4. Учить самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.
5. Формировать синтаксические стереотипы и усвоение синтаксических связей в составе предложения.
6. Учить детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени.
7. Учить употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое—формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (Мама, дай куклу.) формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (Вова ест кашу. Катя машет рукой).
8. Формировать умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив.
9. Учить использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (Я хочу есть. Он идет гулять).
10. Закреплять синтаксические связи в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по содержанию небольших сказок с опорой на картинки, в процессе диалога).

*Формирование связной речи.*

1. Совершенствовать формы связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий по прочитанной сказке; заучивание коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).
2. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.
3. Развивать элементарные произносительные навыки в работе над согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).
4. Закреплять произносительные навыки (в пределах доступного словаря).
5. Развивать фонематическое восприятие.

6. Формировать умения различать близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М –Б], [Н –Д]; по месту образования [П –Т], [Т –К], [М –Н]).

*Формирование звукослоговой структуры слова.*

1. Учить восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).
2. Учить воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа.).
3. Учить произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов.
4. Учить воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием.

*Старший дошкольный возраст (третий год обучения)*

*Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.*

1. Развивать импрессивную речь в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
2. Увеличивать объем и уточнять предметный, предикативный и адъективный словарь импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
3. Расширять бытовой словарь (названия частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческий словарь (названия явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочную лексику, лексику, обозначающую время, пространство, количество;
4. Расширять, активизировать и уточнять словарь посредством использования в речи наречий, обозначающих местонахождение, время, количество, сравнение, ощущения, оценку действий;
5. Учить изменению существительных по падежам;
6. Учить употреблению глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (поет—поют);
7. Учить согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенном падежах по опорным вопросам;
8. Учить правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел—ушла —ушли);
9. Учить образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик, -ок, -чик -к-, -очк-, -ечк-;
10. Формировать понимание предложных конструкций с предлогами с, из - под, из-за (при демонстрации действий).

*Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.*

1. Учить умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.
2. Формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.
3. Совершенствовать навыки употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы (шар – шары), -и (кошка – кошки), -а (дом – дома).
4. Учить употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием -а (зеркало – зеркала, окно – окна).
5. Совершенствовать навыки изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов).
6. Учить изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами.
7. Учить изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов (В домике дядюшки Тыквы нет чего? – окна) и с предлогами (От чего отъехала машина? – от дерева. Где растет гриб? – Под деревом. На чем растут листья? – На дереве).
8. Учить изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам.
9. Учить правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев).
10. Совершенствовать навыки правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов (в – из, на – под, к – от, на – с).
11. Совершенствовать навыки употребления словообразовательных моделей: существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-); звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет);
12. Совершенствовать навык самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

*Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).*

1. Формировать умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

*Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.*

1. Развивать оральный праксис в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
2. Отрабатывать объем, силу, точность, координацию произвольных артикуляторных движений.
3. Формировать двигательную программу в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
4. Формировать и закреплять диафрагмальный тип физиологического дыхания.
5. Формировать речевое дыхание; Обучать умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
6. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).
7. Развивать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).
8. Формировать мягкую атаку голоса.

*Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)*

*Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи.*

1. Совершенствовать понимание вопросов косвенных падежей существительных.
2. Учить дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).



3. Учить дифференциации в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»).

4. Учить пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»).

5. Учить дифференциации в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево).

6. Учить дифференциации в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)»;

7. Совершенствовать понимание предложных конструкций с предлогами в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за (по картинкам).

8. Учить различению предлогов в – из, над – под, к – от, на – с.

9. Совершенствовать навыки понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-).

10. Формировать понимание значений менее продуктивных суффиксов (-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко».

11. Формировать понимание значения приставок: в-, вы-, при-, на- и их различения (в — вы, на — вы, вы — при): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка убежала из дома, а где прибежала домой».

12. Совершенствовать навыки понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

13. Формировать предметный, предикативный и адъективный словарь экспрессивной речи.

14. Расширять словарь экспрессивной речи, уточнять значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).

15. Вводить в лексикон детей слова, обозначающие элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота).

16. Закреплять в словаре экспрессивной речи детей числительные один, два, три и вводить в словарь числительные четыре, пять.

*Формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи.*

1. Учить правильному употреблению несклоняемых существительных (пальто, кино, лото, домино, какао).
2. Совершенствовать навыки употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени.
3. Учить правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (рисовал – нарисовал).
4. Совершенствовать навыки согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах.
5. Учить согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (голубые шары, голубых шаров).
6. Учить согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон).
7. Совершенствовать навыки употребления словообразовательных моделей:
  - глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло – мылит, краска – красит, учитель – учит, строитель – строит);
  - глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-);
  - притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин-(мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и-без чередования(лисий, рыбий);
  - относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-(шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный).
8. Формировать синтаксическую структуру предложения:
  - развивать умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении;
  - учить распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода);
  - учить употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сереза взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз);
  - формировать связную речь;

– учить диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.).

*Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.*

1. Учить самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке);
2. Учить составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно);
3. Учить составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.);
4. Включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания;
5. Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнять произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т,], [Д], [Д,], [Н], [Н,]).

*Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки).*

1. Продолжать формировать умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем – звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа.

*Развитие простых форм фонематического анализа.*

1. Учить выделять ударный гласный звук в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделять звук из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определять последний и первый звуки в слове (мак, топор, палец).
2. Учить фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).
3. Формировать фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).
4. Учить правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).

### *Формирование общих представлений о выразительности речи.*

1. Знакомить с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.
2. Учить правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

### *Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.*

1. Развивать оральный праксис в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
2. Отрабатывать объем, силу, точность, координацию произвольных артикуляторных движений.
3. Формировать двигательную программу в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
4. Формировать и закреплять диафрагмальный тип физиологического дыхания.
5. Формировать речевое дыхание; Обучать умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками).
6. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).
7. Развивать основные акустические характеристики голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).
8. Формировать мягкую атаку голоса.

### ***Раздел «Коррекция сенсомоторного развития»***

*Цель:* формирование у ребенка осевых (телесных, органных, оптико-пространственных) вертикальных и горизонтальных сенсомоторных взаимодействий, формирование оптимального для ребенка уровня произвольной саморегуляции.

### ***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

1. Учить детей контролировать движения собственного тела.

2. Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию.
3. Формировать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия.
4. Учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционированию дыхательной системы и сердечно-сосудистой.

#### ***Средний дошкольный возраст (второй год обучения)***

1. Формировать у детей умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции).
2. Снижать повышенное психическое возбуждение, поддерживать положительный эмоциональный настрой.
3. Стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявлению относительной независимости от взрослого.
4. Формировать навыки владения движениями своего тела.
5. Учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий.

#### ***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

1. Развивать динамическую и зрительно-моторную координацию.
2. Развивать зрительное внимание и двигательную память в процессе выполнения двигательных упражнений из трех-пяти элементов.
3. Формировать у детей навык владения телом в пространстве и сохранения равновесия.
4. Развивать одновременность и согласованность движений детей.
5. Стимулировать детей к выполнению разноименных разнонаправленных движений.
6. Продолжать учить ползать разными способами.
7. Продолжать учить выполнять движения по образцу.
8. Воспитывать стремление действовать по правилам.
9. Развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию.
10. Развитие способности детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства), формируя вестибулярные и проприоцептивные способности детей во время перемещения на полифункциональных модулях и дорожках.
11. Формировать у детей умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной регуляции).

#### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

1. Продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию.

2. Снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.
3. Учить детей сохранять заданный темп во время передвижения по коврикам, на горках, игр в сухом бассейне (частота движений за единицу времени).
4. Формировать способности детей к словесной регуляции движений (выполнение действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных и невербальных средств общения).
5. Развивать целостное представление детей о пространстве, понимание расположения объектов во внешнем пространстве, умение определять расположение предметов по отношению к себе и применять слова, обозначающие взаимоотношения предметов в пространстве.
6. Совершенствовать соматогнозис: способности чувствовать части тела, умения управлять ими, называть их, развивать произвольную мимику детей.
7. Развивать тактильные ощущения детей, стереогноз.
8. Развивать произвольную регуляцию двигательной активности детей: выполнение произвольных движений частями тела в соответствии с инструкцией; выполнение серии последовательных движений (удерживание двигательной программы) с подключением проговаривания.
9. Развивать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений для кистей и пальцев.
10. Формировать двигательные стереотипы в ходе развития зрительно-моторной координации, тактильной и двигательной памяти.
11. Развивать кинестетические ощущения, возникающие при движении органов артикуляции и их положении.

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

#### *Формы работы с участниками образовательных отношений*

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Режимные моменты</i>
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>		
Экскурсии Наблюдения Чтение Видеоинформация Досуги Праздники	Сюжетные игры (на основе собственных знаний и опыта детей) Труд в природе Экспериментирование Наблюдения Элементарный бытовой труд по инициативе	Наблюдения Труд в природе Бытовая деятельность Личный пример Совместные проекты Чтение

Игры (обучающие, досуговые, народные)	ребенка	
<i>Познавательное развитие</i>		
Игры (дидактические, подвижные, развивающая) Поисково – проблемные ситуации Рассматривание Наблюдения Рассказ Беседа Игра –экспериментирование Проектная деятельность	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры с правилами	Наблюдение Игры (дидактические, подвижные) Развивающая игра Наблюдение Рассматривание Объяснения Ситуативный разговор с детьми Проблемная ситуация
<i>Речевое развитие</i>		
Обучающие игры Коммуникативные игры Сюжетно – ролевая игра Игра – драматизация Игровая ситуация Беседы Чтение Пересказ Рассматривание Обсуждение Артикуляционная гимнастика Разучивание стихотворений Интегративная деятельность Проектная деятельность Инсценирование Викторина	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра Театрализованные игры Рассматривание Чтение наизусть в условиях детского уголка Общение со сверстниками Игровое общение Экскурсия	Ситуация общения в процессе режимных моментов Словесная игра Наблюдение Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение, напоминание) Беседа Досуги Артикуляционная гимнастика Ситуативный разговор Речевые дидактические игры Разучивание стихов
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>		

<p>Театрализованная игра</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства</p> <p>Игры (дидактические, строительные, музыкальные)</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Праздники, развлечения, досуги</p> <p>Выставки работ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Совместное пение, попевка, распевка</p> <p>Импровизация</p> <p>Интегративная деятельность</p>	<p>Театрализованная игра</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p> <p>Украшение личных предметов</p> <p>Музыкально – дидактические игры</p> <p>Строительные игры</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p> <p>Музыкально подвижные игры на прогулке</p> <p>Интегративная деятельность</p>
<i>Физическое развитие</i>		
<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры (развивающие, подвижные)</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Спортивные праздники</p> <p>Неделя здоровья</p>	<p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Игры (развивающие, подвижные)</p>	<p>Двигательная активность в течение дня</p> <p>Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p>

*Методы реализации Программы по образовательным областям.*

*«Социально – коммуникативное развитие»:*

1. Методы формирования социального поведения: упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации;



2. Методы формирования социального сознания: объяснение, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример;
3. Методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение.

*ОО «Речевое развитие»:*

1. Непосредственные наглядные методы – метод наблюдения и его разновидности: экскурсии, осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов.
2. Опосредованные наглядные методы – основаны на применении изобразительной наглядности. Это рассматривание игрушек, картин, фотографий, описание картин и игрушек, рассказывание по игрушкам и картинам.
3. Словесные методы – это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
4. Практические методы – дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
5. Репродуктивные методы основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов – методы наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений, многие дидактические игры.
6. Продуктивные методы предполагают построение детьми собственных связных высказываний – обобщающую беседу, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

*ОО «Познавательное развитие»:*

1. Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов).
2. Практические: игра (дидактические игры: предметные, настольно – печатные, словесные, игровые упражнения, подвижные игры, творческие игры), элементарные опыты.
3. Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.
4. Методы коррекции и уточнения детских представлений: повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.

*ОО «Художественно – эстетическое развитие»:*

1. Метод целостного восприятия.
2. Метод убеждения.
3. Метод приучения, упражнения.
4. Метод побуждения к сопереживанию.
5. Метод проблемных ситуаций.

6. Методы, которые направлены на приобщение детей к искусству – показ, наблюдение, объяснение, анализ, пример взрослого.

7. Методы, которые связаны с формированием навыков художественной деятельности – показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций.

*ОО «Физическое развитие»*

1. Практические методы применяются для создания мышечно – двигательных представлений о физических упражнениях и закреплении двигательных навыков и умений (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме).

2. Наглядные методы: показ физических упражнений, наглядные пособия, имитация, зрительные ориентиры, звуковые сигналы, наглядно – слуховые приемы (музыка, песни).

3. Словесные методы: название упражнений, описание, объяснения, указания, распоряжения, команды, вопросы к детям, рассказ, беседа.

4. Метод проблемного обучения: предусматривает постановку проблемы перед ребенком и предоставление ему возможности самостоятельного выполнения.

*Средства реализации Программы по образовательным областям.*

*ОО «Социально – коммуникативное развитие»:* художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др.); объекты природы; собственная деятельность детей (игра, труд, художественная деятельность); общение.

*ОО «Физическое развитие»:* двигательная активность, занятия физкультурой, эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода), психологические факторы (гигиена сна, питания, деятельности).

*ОО «Речевое развитие»:* общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи в организованной деятельности; художественная литература.

*ОО «Познавательное развитие»:* прогулка, объекты окружающего мира, развивающая предметно – пространственная среда, эксперимент и наглядное моделирование.

*ОО «Художественно – эстетическое развитие»:* организация повседневных наблюдений за явлениями окружающего мира; общение с искусством; бережное отношение к процессу и результату детской деятельности; организация атмосферы творчества и мотивация задания; ознакомление детей с творчеством; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

*Направления поддержки детской инициативы:*

○ творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно – следственные и родо – видовые отношения.

В МБДОУ созданы условия, необходимые для поддержки детской инициативы:

- развивающая предметно – пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей;
- во взаимодействии педагогов с воспитанниками преобладает демократический стиль общения;
- педагоги развивают умение детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.

*Способы поддержки детской инициативы с детьми четвертого года жизни*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет педагогам необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе образовательной и совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;

- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

*Способы поддержки детской инициативы с детьми пятого года жизни*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

*Способы поддержки детской инициативы с детьми шестого года жизни*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### *Способы поддержки детской инициативы с детьми седьмого года жизни*

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Для становления универсальных культурных умений у детей, ведется работа над формированием особых *культурных практик детской деятельности*. Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования – это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно – духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

<i>Задачи культурной практики</i>	<i>Содержание культурной практики</i>
<i>Правовые практики</i>	
<p>Воспитание уважения и терпимости к другим людям.  Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.</p>	<p>Соблюдение правил поведения в игровой и познавательно – исследовательской деятельности.  Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.  Контроль за своим поведением в процессе познавательно – исследовательской и игровой деятельности и вне их.  Проявление уважения к сверстникам, педагогам, объектам окружающей среды.</p>
<i>Практики культурной идентификации в детской деятельности</i>	
<p>Формирование у ребенка представлений о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях.</p>	<p>Формирование представлений о мире через познавательно– исследовательскую и игровую деятельность детей.</p>
<i>Практики целостности телесно-духовной организации</i>	
<p>Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания.  Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи.</p>	<p>Способность планировать познавательно– исследовательскую и игровую деятельность на основе первичных ценностных представлений.  Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.  Умение работать по правилу и образцу.  Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно –исследовательской деятельности.</p>
<i>Практики свободы</i>	
<p>Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в</p>	<p>Проявление активности детей в познавательно – исследовательской</p>

<p>образовательном деятельности. Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.          Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.          Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).          Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.          Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
<p><i>Практики расширения возможностей ребенка</i></p>	
<p>Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.          Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.          Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.          Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательной – исследовательской деятельности.          Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим</p>

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования). Культурные практики формируются через:

- совместные игры воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направленных на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;

○ ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носящих проблемный характер и заключающих в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми;

○ творческую мастерскую, предоставляющую детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерская разнообразна по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

○ музыкально-театральную и литературную гостиную - форму организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;

○ сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.);

○ детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги спортивные, музыкальные и литературные досуги.

○ коллективную и индивидуальную трудовую деятельность.

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

*Цель взаимодействия* – установление сотруднических отношений с родителями в процессе развития и воспитания детей дошкольного возраста в условиях ДООУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

*Задачи взаимодействия:*

1. Изучать семьи и устанавливать с ней контакты с целью выработки единого воспитательного воздействия.
2. Планировать и организовывать различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
  - вовлечение родителей в педагогический процесс ДООУ;
  - повышение их родительской компетентности.

*Условия успешной работы с родителями:*

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;



- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

*Модель взаимодействия с семьями воспитанников.*

Форма проведения	Цель использования
<i>Информационно – аналитическое направление</i>	
Проведение анкетирования, опросов.	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.
<i>Досуговое направление</i>	
Совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках.	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
<i>Познавательное направление</i>	
Семинары – практикумы по развивающим играм, игровым технологиям; проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, мастер – классы.	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.
<i>Наглядно – информационное направление</i>	
Информационные стенды для родителей, дни открытых дверей, просмотр открытых занятий и других видов деятельности	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

*Модель взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с направлениями развития ребенка*

ОО «Физическое развитие»	Совместное с родителями педагогическая деятельность по положительному отношению у физкультуре и спорту; по формированию привычки к ежедневной утренней гимнастики; стимулирование двигательной активности ребенка. Ознакомление родителей с системой профилактики заболеваний, закаливания дошкольника. Методическая поддержка по физическому развитию детей на разных возрастных этапах.
ОО «Социально-	Информирование родителей о возможностях развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

коммуникативное развитие»	Методическая поддержка по развитию общения с ребенком в различных образовательных и воспитательных ситуациях; по развитию партнерского, равноправного диалога с детьми, открывающего возможность для познания окружающего мира.
ОО «Познавательное развитие»	Совместная с родителями педагогическая деятельность по развитию у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, по развитию детской инициативы; по организации совместной деятельности с ребенком. Участие семей в прогулках и экскурсиях по образовательным темам. Методическая поддержка по развитию познавательных способностей в домашних условиях. Совместное с родителями и детьми участие в исследовательской, проектной деятельности в детском саду и дома.
ОО «Речевое развитие»	Совместная с родителями педагогическая деятельность по пропаганде ценности домашнего чтения как ведущего способа развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по речевому развитию в ходе игры, слушания, ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, рисовании в ходе других видов детской деятельности. Совместные конкурсы, литературные гостиные и викторины.
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Совместная с родителями педагогическая деятельность (и ее методическая поддержка) по раннему развитию творческих возможностей детей; развитию интереса к эстетической стороне окружающей действительности. Выставка семейного художественного творчества. Совместные формы музыкальной, театрально-художественной деятельности с детьми детского сада, семейные праздники.

## 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

#### *Младший дошкольный возраст (первый год обучения)*

1. Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно).
2. Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками.

3. Формировать умение безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности.
4. Подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
5. Формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения.
6. Формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения.
7. Закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

### *Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

#### *Природа и безопасность*

1. знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными.
2. предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения.
3. пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.
4. закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

#### *Безопасность на улице*

1. Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения.
2. Демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей).
3. Формировать элементарные представления о дорожных знаках.
4. Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.
5. Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

#### *Безопасность в общении*

1. Формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется.
2. Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности.

3. Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.

4. Формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### *Безопасность в помещении*

1. Знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях.

2. Формировать умение безопасно использовать предметы быта.

3. Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

### ***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

#### *Природа и безопасность*

1. Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях.

2. Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными.

3. Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.

4. Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей.

5. Развивать основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций.

#### *Безопасность на улице*

1. Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие.

2. Формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символьные обозначения, составлять схемы.

3. Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.

4. Обогащать представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

#### *Безопасность в общении*

1. В ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности.
2. Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами.
3. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения.
4. Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.
5. Закладывать основы психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### *Безопасность в помещении*

1. Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях.
2. Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил.
3. Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.
4. Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.

#### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

##### *Природа и безопасность*

1. Систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации.
2. Формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными.
3. Учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы.
4. Обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности.
5. Способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.

##### *Безопасность на улице*

1. Формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения.
2. Учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения.
3. Совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы.
4. Формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут.
5. Формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и др.).
6. Формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками.
7. Совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

#### *Безопасность в общении*

1. Формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми.
2. Совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях.
3. Обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения.
4. В ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия.
5. Способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

#### *Безопасность в помещении*

1. Формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях.
2. Воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта.
3. Совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые компетенции.

***Младший дошкольный возраст***

1. Знакомить с деталями конструктора LEGO DUPLO(кубик).
2. Учить детей соединять кубики между собой.
3. Учить выполнять постройку по собственному замыслу.
4. Знакомить детей с понятием устойчивости постройки, её прочности.
5. Учить работать в коллективе
6. Учить подбирать детали по форме, размеру и устойчивости в соответствии с содержанием.
7. Учить следовать инструкции педагога.
8. Учить детей работать по образцу.
9. Развивать умение ориентироваться в пространстве (на плоскости).
10. Знакомить детей с различными способами скрепления деталей LEGO DUPLO.
11. Дать возможность детям поэкспериментировать с конструктором LEGO DUPLO.

***Средний дошкольный возраст***

1. Знакомить с новыми деталями конструктора LEGODUPLO, закреплять знаний об уже известных детям.
2. Учить детей создавать сюжетную композицию на платфотме.
3. Продолжать учить выполнять постройку по собственному замыслу.
4. Учить планировать свою работу.
5. Продолжать знакомить детей с понятием устойчивости постройки, её прочности.
6. Учить детей анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части.
7. Продолжать учить работать в коллективе, учить сооружать совместную постройку, планировать этапы её создания.
8. Учить передавать форму объекта средствами конструктора LEGO DUPLO, подбирать детали по форме, размеру и устойчивости в соответствии с содержанием.
9. Продолжать учить детей работать по образцу.
10. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве (на плоскости), употреблять слова, обозначающие пространственные отношения.
11. Продолжать знакомить детей с различными способами скрепления деталей LEGO DUPLO.
12. Дать возможность детям поэкспериментировать с LEGO- конструктора.

### ***Старший дошкольный возраст***

1. Закреплять знания детей о деталях LEGO-конструктора, различать и называть их.
2. Познакомить детей с конструктором, его деталями. Сравнить его с LEGO DUPLO.
3. Продолжать учить детей рассматривать предметы и образцы, анализировать готовые постройки; выделять в разных конструкциях существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия признаков по форме, размеру зависят от назначения предметов; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.
4. Продолжать учить детей работать в коллективе.
5. Учить мысленно, изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.
6. Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.
7. Учить детей конструировать по схеме, предложенной взрослым и строить схему будущей конструкции.
8. Учить конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры.
9. Понимать что такое алгоритм, ритм, ритмический рисунок.
10. Учить конструировать по замыслу, самостоятельно отбирать тему, отбирать материал и способ конструирования.
11. Продолжать учить размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.
12. Дать представление об архитектуре, кто такие инженеры, чем занимаются.
13. Развивать конструктивное воображение, мышление, память, внимание.

### ***Подготовительный к школе возраст***

1. Формировать интерес к конструктивной деятельности.
2. Закреплять знания детей о деталях LEGO, называть их.
3. Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, фотографий как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части предмета и определять их форму.
4. Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал.
5. Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать.
6. Продолжать учить работать в коллективе, сооружать коллективные постройки.



7. Продолжать знакомство детей с архитектурой и работой архитекторов.
8. Учить сооружать постройку по замыслу.
9. Учить сооружать постройки по фотографии, схеме.
10. Продолжать учить сооружать постройки по заданным условиям сложные и разнообразные постройки с архитектурными подробностями.
11. Учить устанавливать зависимость между формой предмета и его назначением.
12. Закреплять знания детей о понятии алгоритм, ритм, ритмический рисунок.
13. Продолжать учить детей работать в паре.
14. Продолжать учить детей размещать постройку на плате, сооружать коллективные постройки.
15. Учить изменять пространственное положение объекта, его частей.
16. Учить создавать движущиеся конструкции, находить простые технические решения.
17. Продолжать учить рассказывать о своей постройке.
18. Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.

### **Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников» Л.Л.Тимофеева**

#### ***Младший дошкольный возраст (первый год обучения)***

*Ползание, лазание, равновесие.* Ползание на четвереньках, змейкой между предметами, с чередованием с ходьбой. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, на животе. Пролезание в обруч разными способами. Проползание в тоннель.

*Предметно-манипулятивная деятельность руками.* Сочетание замаха с броском при метании подбрасывание мяча одной рукой. Катание по прямой дорожке. Удар о землю. Бросание через препятствие. Метание на дальность, в вертикальную цель. Захватывание предметов различными способами: кистью правой, левой руки, двумя руками, двумя пальчиками. Сжимание и разжимание предметов.

*Игровые упражнения.*

«Не роняй мяч», «Удержи мяч», «Поймай мяч», «Пронеси мяч на ладошке», «Принеси мяч зайчику», «Попади мячом в игрушку».

*Игровые упражнения на равновесие*

«Пронеси мяч в правой руке по дорожке», «По ровненькой дорожке», « Медвежонок через пенечки», «По ребристой доске», «На ладошку положи и пронеси».

*Подвижные игры.*

«Догони мяч», «Мяч в кругу», «Мяч с горки», «Подбрось «мяч», «Поймай мяч», «Брось мяч в пол правой рукой», «Брось мяч левой рукой», «Поймай мяч», «Закати мяч в ворота», «Попади в обруч», «Докати до стены», «С руки в руку», «Катание мяча в парах», «Мяч в горку», «Передай мяч», «Подбрось и поймай», «Успей поймать».

*Элементы футбола.*

Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении.

### *Средний дошкольный возраст (второй год обучения)*

*Общеразвивающие упражнения*

Упражнения без предметов; упражнения с предметами; упражнения, направленные на формирование правильной осанки.

*Общая физическая подготовка.*

*Ползание, лазание.* Ползание на четвереньках, змейкой между предметами, с чередованием с ходьбой. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, на животе, подтягиваясь руками. Пролезание в обруч разными способами. Проползание в тоннель. Переползание через препятствия. Ползание на четвереньках толкая мяч головой. Перелезание через несколько предметов подряд: бревно, скамейку. Лазание по гимнастической стенке высотой 2,5 м с изменением темпа. Выполнять висы.

*Предметно-манипулятивная деятельность руками.* Сочетание замаха с броском при метании подбрасывание мяча одной рукой. Катание по прямой дорожке. Удар о землю. Бросание через препятствие. Метание на дальность, в вертикальную цель. захватывание предметов различными способами: кистью правой, левой руки, двумя руками, двумя пальчиками. Сжатие и разжатие предметов. Катание обруча, колеса.

*Элементы футбола.*

Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении.

*Элементы баскетбола*

Перебрасывать мяч двумя руками друг другу от груди.

*Игровые упражнения*

Упражнения без предметов; упражнения с предметами; упражнения, направленные на формирование правильной осанки; упражнения для развития равновесия

«Не роняй мяч», «Удержи мяч», «Поймай мяч», «Пронеси мяч», «Принеси мяч зайчику», «Попади мячом в игрушку».

*Подвижные игры*

«Мяч в кругу», «Мяч с горки», «Подбрось «мяч», «Поймай мяч», «Брось мяч в пол правой рукой», «Брось мяч левой рукой», «Поймай мяч», «Закати мяч в ворота», «Попади в обруч», «Докати до стены», «С руки в руку», «Катание мяча в парах», «Мяч в горку», «Мяч через две горки», «Попади в цель», «Катание мяча в парах».

### *Техническая подготовка*

Разминка. Способ держания (хват) ракетки. Специальные упражнения для кисти (Сжимание и разжимание ручки ракетки. Стойка игрока и хват ракетки, удар.

### ***Старший дошкольный возраст (третий год обучения)***

#### *Общая физическая подготовка.*

*Ползание, лазание.* Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну, ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Ползание по-пластунски, в упоре на руках без помощи ног. Пролезание в тоннель. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку. Лазание по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений. Выполнение приставного шага на гимнастической скамейке.

*Предметно-манипулятивная деятельность рук.* Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя, стоя, в движении, через сетку. Бросание мяч вверх, о землю, ловля его двумя руками, одной рукой. Отбивание мяч двумя руками о пол. Метание в цель. Метание в вертикальную и горизонтальную цель (расстояние 6 м) левой и правой рукой. Сжимание и разжимание предметов различными способами.

#### *Игровые упражнения*

Упражнения без предметов; упражнения с предметами; упражнения, направленные на формирование правильной осанки; упражнения для развития равновесия

#### *Подвижные игры*

«Закати мяч в ворота», «Попади в обруч», «Докати до стены», «С руки в руку», «Катание мяча в парах», «Мяч в горку», «Мяч через две горки», «Попади в цель», «Катание мяча в парах», «Закати мяч в горку», «Чей мяч улетит дальше», «Поймай отскочивший мяч», «Подбрось, поймай», «Перебрось мяч», «Успей поймать», «Попади в катящуюся обруч», «Мяч в корзину», «Попади в окошко», «Мяч о стену».

#### *Игры с ведением мяча на месте*

«Послушный мяч», «Мяч по дорожке», «Мяч вокруг обруча», «Мяч по кочкам», «Змейкой».

#### *Упражнения с ракеткой*

Переключивание из одной руки в другую, поворачивать ракетку вправо, влево, вверх, вниз; вращение кистью руки; приподнимание ракетки вперед-вверх над головой; приседание с ракеткой в руках; наклоны вперед-вниз; прыжки через ракетку; бег с ракеткой в руке.

#### *Игры и упражнения на равновесие*

Сидя на стуле (скамейке): держать ракетку горизонтально; поднимать ракетку с мячом и опускать; удары мяча об пол и ловля ракеткой.

«Не дай мячу скатиться», «Опусти ракетку», «Пройди с мячом», «Скати мяч на ракетку», «Поймай мяч с пола на ракетку», «Передай ракетку с мячом», «Балансировка с мячом», «С ракетки на ракетку», «Передай мяч на ракетку».

#### *Элементы баскетбола*

Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Ловить летящий мяч.

### ***Подготовительный к школе возраст (четвертый год обучения)***

#### *Общая физическая подготовка*

*Ползание, лазание, равновесие.* Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну, ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Ползание по-пластунски, в упоре на руках без помощи ног. Пролезание в тоннель. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку. Лазание по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений.

*Предметно-манипулятивная деятельность рук.* Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя, стоя, в движении, через сетку. Бросание мяч вверх, о землю, ловля его двумя руками, одной рукой. Отбивание мяч двумя руками о пол. Метание в цель. Метание в вертикальную и горизонтальную цель (расстояние 6 м) левой и правой рукой. Сжимание и разжимание предметов различными способами.

#### *Общеразвивающие упражнения*

Упражнения без предметов; упражнения с предметами; упражнения, направленные на формирование правильной осанки; упражнения для развития равновесия.

#### *Подвижные игры*

«Закати мяч в ворота», «Попади в обруч», «Докати до стены», «С руки в руку», «Катание мяча в парах», «Мяч в горку», «Мяч через две горки», «Попади в цель», «Катание мяча в парах», «Закати мяч в горку», «Чей мяч улетит дальше», «Поймай отскочивший мяч», «Подбрось, поймай», «Перебрось мяч», «Успей поймать», «Попади в катящуюся обруч», «Мяч в корзину», «Попади в окошко», «Мяч о стену».

#### *Игры с ведением мяча на месте*

«Послушный мяч», «Мяч по дорожке», «Мяч вокруг обруча», «Мяч по кочкам», «Змейкой».

#### *Упражнения с ракеткой*

Переключивание из одной руки в другую, поворачивать ракетку вправо, влево, вверх, вниз; вращение кистью руки; приподнимание ракетки вперед-вверх над головой; приседание с ракеткой в руках; наклоны вперед-вниз; прыжки через ракетку.

#### *Игры и упражнения на равновесие*

Сидя на стуле (скамейке): держать ракетку горизонтально; поднимать ракетку с мячом и опускать; ходьба по залу с ракеткой и мячом; удары мяча об пол и ловля ракеткой.

«Не дай мячу скатиться», «Опусти ракетку», «Пройди с мячом», «Скати мяч на ракетку», «Поймай мяч с пола на ракетку», «Передай ракетку с мячом», «Балансировка с мячом», «С ракетки на ракетку», «Передай мяч на ракетку», «От пола на ракетку», «Поймать мяч в воздухе», «Мяч от стены на ракетку».

*Игры и упражнения с ударом по мячу*

«Загони мяч в обруч», «Попади в обруч», «Защити корзину от мячей», «Мяч в обруче», «Почекань мяч», «Меняйся местами».

*Элементы баскетбола*

Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Ловить летящий мяч.

## **2.8. Рабочая Программа воспитания.**

### **2.8.1. Целевой раздел Программы воспитания.**

#### **2.8.1.1. Пояснительная записка.**

Разработка рабочей программы воспитания и организация воспитательной работы в МБДОУ должна быть спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки рабочей программы воспитания являются положения следующих документов:

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28 июня 2014 г. № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»;
- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 13 февраля 2019 г. № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;

– приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

### **2.8.1.2. Цель Программы воспитания.**

Цель воспитания – личностное развитие дошкольников с НОДА, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

### 2.8.1.3. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания.

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Примерная программа основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического

работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

*принцип инклюзивности:* организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в **укладе** МБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

**Воспитывающая среда** МБДОУ определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с НОДА. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

#### ***Общности (сообщества) Организации:***

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагоги должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогов членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача:



объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагоги в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### ***Деятельности и культурные практики в МБДОУ.***

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **2.8.1.4. Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность педагогического работника нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с НОДА. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с НОДА к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах.

##### **1. Патриотизм:**

- имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;
- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;

- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны;
- проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;
- знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;
- проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;
- имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;
- проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;
- проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в МБДОУ.

## **2. Гражданская позиция и правосознание:**

- имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;
- имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;
- понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;
- имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.

## **3. Социальная направленность и зрелость**

- имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;
- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;
- испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;
- способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;
- самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);
- преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;
- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;
- выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;

- задает вопросы взрослым и сверстникам;
- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;
- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;
- осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;
- использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);
- умеет слушать и уважать мнения других людей;
- умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;
- пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;
- осознает свое эмоциональное состояние;
- имеет свое мнение, может его обосновать;
- осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;
- имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;
- старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;
- поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.

#### **4. Интеллектуальная самостоятельность**

- проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);
- проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;
- проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;
- проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.

#### **5. Зрелое сетевое поведение**

- осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;
- использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;

– понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.

#### **6. Экономическая активность**

- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;
- проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;
- проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.

#### **7. Коммуникация и сотрудничество**

- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);
- умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);
- отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);
- стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;
- выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;
- умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;
- оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.

#### **8. Здоровье и безопасность**

- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;
- знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);
- умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);
- спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;
- не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;
- отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;
- помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;
- имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;
- проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;
- проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;

– имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.

### **9. Мобильность и устойчивость**

- участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;
- выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;
- умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;
- адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;
- проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

## **2.8.2. Содержательный раздел.**

### **2.8.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

### *Развитие основ нравственной культуры*

3 – 4 года. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

4 – 5 лет. Устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность с детьми и взрослыми. Формировать у детей навыки взаимодействия «ребенок-взрослый», «ребенок-ребенок». Формировать доброжелательное отношение между детьми, правильное поведение в игровой деятельности детского сада. Формировать умение детей действовать с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения. Формировать положительное отношение к чистому, опрятному внешнему виду.

5 – 6 лет. Привлекать внимание детей к различным видам социальных отношений, развивать умение передавать их в сюжетно – ролевых и театрализованных играх. Поддерживать эмоционально положительное состояние детей и проводить профилактику эмоциональных срывов, не применяя жестких дисциплинарных требований и предупреждая утомление детей. Воспитывать у детей доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении процессов самообслуживания, умение благодарить друг друга за помощь.

6 – 7 лет. Формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности детей, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации. Развивать внимание детей к различным видам социальных отношений, формировать умение передавать их в сюжетно – ролевых и театрализованных играх. Привлекать детей к самостоятельному выполнению гигиенических процедур и использованию предметов личной гигиены.

### *Формирование семейных ценностей*

3 – 4 года. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Развивать доброжелательное отношение к близким людям – любовь к родителям.

4 – 5 лет. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Формировать представления детей о родственниках в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), брат (сестра). Учить детей понимать свою роль в семье.

5 – 6 лет. Вовлекать детей в беседу о семейных событиях. Воспитывать уважение к собственной семье. Формирование представлений о семейных традициях.

6 – 7 лет. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Воспитывать уважение к собственной семье, к семейным традициям, к семейным ценностям. Продолжать формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а также с незнакомыми взрослыми и сверстниками.

*Формирование основ гражданской идентичности*

3 – 4 года. Знакомить детей с ближайшим социальным окружением (двор, магазин, транспорт).

4 – 5 лет. Развивать интерес к родному городу и стране. Знакомить детей с праздниками (Новый год, день рождения, проводы осени, зимы, спортивный праздник). Воспитывать бережное отношение к детскому саду, уважение к сотрудникам.

5 – 6 лет. Расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник). Знакомить детей с городом, в котором живут дети (с улицами, парками, скверами, памятными местами).

6 – 7 лет. Формировать представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны. Расширять и уточнять представления детей о макро – социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.). Расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.).

*Формирование основ межэтнического взаимодействия*

3 – 4 года. Воспитывать интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки).

4 – 5 лет. Содействовать атмосфере национального быта. Формировать у детей устойчивый интерес к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.

5 – 6 лет. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски. Знакомить с самобытностью народных промыслов. Развивать представление о том, что Россия – большая многонациональная страна.

6 – 7 лет. Формировать представления детей о народных праздниках, обычаях и традициях народов России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Воспитывать у детей миролюбия, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народа, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов.

*Формирование основ экологической культуры*

3 – 4 года. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

4 – 5 лет. Воспитание доброго и ответственного отношения к растениям и животным ближайшего окружения. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

5 – 6 лет. Привлекать детей к уходу за растениями на участке детского сада. Привлекать детей к уходу за растениями на участке детского сада. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.



6 – 7 лет. Уточнение представлений о Земле, об условиях жизни на ней для растений, животных человека. Развитие эмоционально положительного отношения к планете как к своему дому. Воспитание бережного, ответственного и эмоционально положительного отношения к природе.

*Воспитание культуры труда*

3 – 4 года. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4 – 5 лет. Знакомить детей с трудом взрослых в детском саду. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

5 – 6 лет. Уточнять и расширять представления о труде взрослых в детском саду. Продолжать приучать детей поддерживать порядок в групповой комнате. Стимулировать детей к активному включению в трудовую деятельность.

6 – 7 лет. Расширять и уточнять представления детей о занятиях и труде взрослых. Формировать умение детей поддерживать порядок в групповой комнате, на участке детского учреждения.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

*Формирование основ гражданской идентичности*

3 – 4 года. Знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

4 – 5 лет. Знакомить с трудом работников дошкольного учреждения (медицинская сестра, повар, воспитатель).

5 – 6 лет. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем.

6 – 7 лет. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту.

*Формирование основ экологической культуры*

3 – 4 года. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

4 – 5 лет. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

5 – 6 лет. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

6 – 7 лет. Расширять и уточнять представления детей о природе. Знакомить детей с многообразием родной природы. Показать взаимодействие живой и неживой природы.

*Воспитание культуры труда*

3 – 4 года. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

4 – 5 лет. Знакомить с трудом работников дошкольного учреждения (медицинская сестра, повар, воспитатель).

5 – 6 лет. Расширять представления детей о профессиях. Форсировать уважительное отношение в результатам труда другого человека.

6 – 7 лет. Расширять представления детей о людях разных профессий, о важности и значимости их труда.

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

#### *Развитие основ нравственной культуры*

3 – 4 года. Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. Стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя вербальные и невербальные средства общения. Побуждать детей использовать дружелюбный, спокойный тон общения со взрослыми и сверстниками. Учить использовать речевые вежливые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.

4 – 5 лет. Развивать потребность в деловом и интеллектуальном общении со взрослыми. Развивать ситуативно-деловое общение со сверстниками во всех видах деятельности. Развивать умение воспринимать и понимать эмоции собеседника и адекватно реагировать на них. Развивать умение использовать вежливые формы обращения к детям и взрослым. Развивать умение выражать эмоционально-положительное отношение к собеседнику с помощью средств речевого этикета.

5 – 6 лет. Развивать умение игрового и делового общения со сверстниками, желание участвовать в совместной коллективной деятельности. Развивать умение учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника. Расширять представление детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

6 – 7 лет. Развивать умение строить общение с разными людьми: взрослыми и сверстниками, более младшими и более старшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми. Способствовать проявлению субъективной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Способствовать становлению адекватной самооценки и внутренней позиции ребенка посредством осознания своего социального положения в детском сообществе и во взрослом окружении. Расширять умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

#### *Формирование основ социокультурных ценностей*

3 – 4 года. Испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий). Эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки. В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народные игрушки) и графики (иллюстрации) формировать умение внимательно

рассматривать картинку, народную игрушку, понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям, привлекать внимание к некоторым средствам выразительности.

4 – 5 лет. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы. Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.

5 – 6 лет. Формировать и активизировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе экскурсий) и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям. Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире. Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства, развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения.

6 – 7 лет. Формировать эмоциональные и эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе экскурсий по городу). Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность посредством обогащения опыта посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, проектной деятельности.

#### *Образовательная область «Физическое развитие»*

##### *Развитие основ нравственной культуры*

3 – 4 года. Развивать представление о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения. Обогащать представление о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

4 – 5 лет. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения. Воспитывать желание разрешать проблемные ситуации, связанные с охранной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует. Развивать умение самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

5 – 6 лет. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Развивать умение избегать опасных ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.

6 – 7 лет. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Обогащать и углублять представление детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

### 2.8.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

- погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

#### *Формы работы с участниками образовательных отношений*

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Режимные моменты</i>
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>		
Экскурсии Наблюдения Чтение Видеоинформация Досуги Праздники Игры (обучающие, досуговые, народные)	Сюжетные игры (на основе собственных знаний и опыта детей) Труд в природе Экспериментирование Наблюдения Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка	Наблюдения Труд в природе Бытовая деятельность Личный пример Совместные проекты Чтение
<i>Познавательное развитие</i>		
Игры (дидактические, подвижные,	Игры (дидактические, развивающие)	Наблюдение

развивающая) Поисково – проблемные ситуации Наблюдения Беседа Игра –экспериментирование Проектная деятельность	Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры с правилами	Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение Объяснения Ситуативный разговор с детьми Проблемная ситуация
<i>Речевое развитие</i>		
Коммуникативные игры Сюжетно – ролевая игра Игровая ситуация Беседы Рассматривание Обсуждение Интегративная деятельность Проектная деятельность Инсценирование	Игры (дидактические, развивающие) Сюжетно – ролевая игра  Общение со сверстниками Игровое общение Экскурсия	Ситуация общения в процессе режимных моментов Словесная игра Наблюдение Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, уточнение, напоминание) Досуги Ситуативный разговор
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>		
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства Игры (дидактические, строительные, музыкальные) Праздники, развлечения, досуги Выставки работ Создание коллекций Проектная деятельность Слушание музыки Интегративная деятельность	Рассматривание эстетически привлекательных объектов Украшение личных предметов	Наблюдение Проблемные ситуации Интегративная деятельность
<i>Физическое развитие</i>		

Беседа Наблюдение Игры (развивающие, подвижные) Физкультурные досуги Спортивные праздники Неделя здоровья	Наблюдение Беседа Игры (развивающие, подвижные)	Самостоятельные спортивные игры и упражнения Игровые обучающие ситуации
--	---	--

### 2.8.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МБДОУ, в которой строится воспитательная работа.

#### *Групповые формы работы:*

- Родительский комитет, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы в социальных сетях МБДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

#### *Индивидуальные формы работы:*

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### **2.8.3. Организационные условия реализации Программы воспитания.**

#### **2.8.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноcтно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- создание уклада МБДОУ, отражающего сформированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста,
- в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в МБДОУ строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения
- конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогов;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

### 2.8.3.2. Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение

Традиционные праздники и мероприятия в МБДОУ имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- явлениям нравственной жизни;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка.

Количество праздников самостоятельно определяется МБДОУ в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий. Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах: разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребёнком.



### 2.8.3.3. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

<i>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием МБДОУ)</i>	<i>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</i>
Педагог-психолог	<p>Способствовать гармонизации социальной сферы МБДОУ и осуществлять превентивные мероприятия по профилактике социальной дезадаптации.</p> <p>Определять факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимать меры по оказанию различных видов психологической помощи.</p> <p>Осуществлять психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействовать их развитию и организации развивающей среды.</p> <p>Способствовать созданию условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, в том числе имеющие различные возможности здоровья.</p> <p>Повышать социально-психологической компетентность педагогов, родителей (законных представителей)</p>
Воспитатель	<p>Развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у воспитанников культуру здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Способствовать развитию общения воспитанников.</p> <p>Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, в том числе имеющие различные возможности здоровья.</p> <p>Создание условий для овладения культурными средствами деятельности.</p> <p>Поддержка педагогом положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.</p> <p>Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей.</p>

Учитель-логопед, учитель-дефектолог	<p>Способствовать созданию условий развития каждого ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, в том числе имеющие различные возможности здоровья.</p> <p>Создание условий для овладения культурными средствами деятельности.</p> <p>Поддержка педагогом положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.</p> <p>Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей.</p>
Инструктор по физической культуре	<p>Организовывать и проводить с участием педагогов и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья.</p> <p>Вести работу по формированию нравственно-волевых качеств у воспитанников.</p> <p>Создавать условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, в том числе имеющие различные возможности здоровья.</p> <p>Консультировать и координировать деятельность педагогов по вопросам физического воспитания воспитанников.</p>

#### 2.8.3.4. Материально-техническое обеспечение реализации Программы воспитания.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ – обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ.

#### 2.8.3.5. Календарный план воспитательной работы.

Направления воспитания	Мероприятия	Месяц
1, 5, 6	Международный день чистого воздуха для голубого неба	Сентябрь (7 сентября)
1, 4, 5	Всемирный день хлеба	Октябрь (16 октября)
1, 3	День матери	Ноябрь (26 ноября)
1, 2, 3	Новый год	Декабрь
1, 3	Всемирный день спасибо	Январь (11 января)
1, 2, 3	День защитника отечества	Февраль (23 февраля)
1, 2, 3	Международный женский день	Март (8 марта)
1, 5, 6	Всемирный день водных ресурсов	Март

		(22 марта)
1, 3, 6	День здоровья	Апрель (7 апреля)
1, 2, 4	День космонавтики	Апрель (12 апреля)
1, 2, 4, 6	День работников Скорой помощи	Апрель (18 апреля)
1, 2, 4	Всемирный день книги	Апрель (23 апреля)
1, 2, 6	День Победы	Май (9 мая)
1, 3	День семьи	Май (15 мая)
1, 2, 3	День России	Июнь (12 июня)
1, 3, 6	Международный день дружбы	Июль (30 июля)
1, 3, 6	День физкультурника	Август (13 августа)

Условные обозначения направлений рабочей программы по воспитанию:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

### **3. Организационный раздел Программы.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развития ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушением

опорно-двигательного аппарата в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями развития.

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,
- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности,
- развитие самосознания.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Линии развития служат ориентирами при разработке содержания воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата. При этом основное содержание направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

### 3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом интересов и потребностей воспитанников, их развития, возрастных особенностей и задач коррекционно-воспитательного воздействия.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий.

Развивающей среды построена на следующих принципах: насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативной, доступность, безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно – пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

При организации развивающей предметно-пространственной среды используется *гибкое зонирование пространства*, которое предполагает наличие различных пространств (уголков, центров) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Центры трансформируемы: в зависимости от воспитательно-образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, могут меняться, дополняться и объединяться.

Перечень зон для организации развивающей предметно-пространственной среды:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий);
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания);
- для двигательной активности (спортивные игры, тренажеры);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, настольные и дидактические игры);
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (календарь природы, центры для организации различных проектов);
- для отдыха (уединение, общение).

### **3.3 Кадровые условия реализации Программы.**

Для реализации Программы в штатное расписание включены следующие должности: воспитатель, учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель. Уровень квалификации педагогов для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами

Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406).

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия:

- для профессионального развития педагогов, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- для консультативной поддержки педагогов по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- для организационно-методичного сопровождения процесса реализации Программы.

### **3.4. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Требования к материально – техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями воспитанников;
- требования к оснащенности помещений развивающей предметно – пространственной среды;
- требования к материально–техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение)

В МБДОУ имеются:

- музыкально – физкультурный зал;
- медицинский кабинет;
- групповые помещения, раздевалки для детей;
- кабинеты для индивидуальной коррекционно–развивающей работы учителя– логопеда, учителя дефектолога;
- сенсорная комната;
- спортивная площадка, игровые площадки для возрастных групп;
- оргтехника (компьютеры, сканеры, принтеры);
- технические средства обучения (магнитофоны, музыкальный центр, мультимедиа– аппаратура).



<i>Вид помещения</i>	<i>Функциональное назначение</i>	<i>Оснащение</i>
Музыкально–спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия Праздники Театрализованные представления	<i>Для музыкальной деятельности:</i> детские музыкальные инструменты; неозвученные инструменты; озвученные игрушки. <i>Для физкультурной деятельности:</i> оборудование для ходьбы, тренировки равновесия; оборудование для катания, бросания, ловли; оборудование для ползания и лазанья; оборудование для общеразвивающих упражнений. Нестандартное оборудование.
Раздевальная комната, холл	Информационно–просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставка детского творчества Наглядно–информационный материал для родителей
Кабинет педагога–психолога. Сенсорная комната	Психолого–педагогическая диагностика Коррекционно–развивающая работа с детьми Индивидуальные консультации с участниками образовательного процесса	Материалы консультаций, семинаров, папки–передвижки Игрушки, игровые пособия, атрибуты для развивающей работы Развивающие игры Раздаточные и демонстративные материалы Оборудование сенсорной комнаты
Кабинет учителя–логопеда	Непосредственно образовательная деятельность Коррекционно–развивающая работа Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	<i>Пособия для коррекции звукопроизношения:</i> индивидуальные зеркала; картинки для проведения мимической и артикуляционной гимнастики; пособия для развития дыхания; наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков; дидактические игры для автоматизации звуков; дидактические игры для формирования и развития фонематических процессов. <i>Пособия для активизации и расширения словарного запаса:</i>

		<p>образные игрушки;  муляжи;  наборы предметных и сюжетных картинок по лексическим темам;  картинки с изображением действий и действий с предметами;  картинки-иллюстрации (на образование, понимание и различение слов-паронимов, слов-антонимов, различных признаков предметов, ударения).</p> <p><i>Пособия для формирования грамматического строя речи:</i>  дидактические игры по развитию лексико-грамматических представлений;  наборы картинок для составления простых предложений и предложений со сложной синтаксической конструкцией;  настольно-печатные игры, в которых требуется использовать разные конструкции предложений;  наборы картинок и дидактических игр для различения предлогов.</p> <p><i>Пособия для развития связной речи:</i>  тематические папки по лексическим темам со схемами для составления описательных рассказов;  сюжетные картинки и серии сюжетных картинок для составления рассказов;  настольные игры, требующие объяснительной речи;  пальчиковый и настольный театр.</p> <p><i>Пособия по обучению элементам грамоты:</i>  кассы букв (индивидуальные);  настольные и настольно-печатные игры для знакомства с буквами и чтения слогов и слов;  магнитная азбука.</p>
Кабинет учителя-дефектолога	Непосредственно образовательная деятельность	<p><i>Пособия для развития психических процессов:</i>  звучащие игрушки, образные игрушки;</p>

	<p>Коррекционно–развивающая работа          Консультативная работа с родителями          по коррекции речи детей</p>	<p>муляжи, дидактические игры (на развитие зрительного и слухового восприятия, сенсорики, пространственной ориентировки, на классификацию и обобщение);          серии картинок для установления причинно-следственных зависимостей;          картины и дидактические игры для развития зрительного восприятия.  <i>Пособия по формированию элементарных математических представлений:</i>          наборы счетного материала;          кассы цифр;          дидактические игры для закрепления количественных представлений;          настольно – печатные игры для знакомства с цифрами.          Измерительные приборы и инструменты (линейки, наборы мерных стаканчиков, макеты часов).</p>
--	--	---

### Оснащение центров развития в групповых помещениях

<b><i>Центр «Познания и природы»</i></b>	
<p>Наборы оборудования для исследовательской и экспериментальной деятельности детей. Природный материал. Сыпучие предметы. Игрушечные весы мерные, кружки, ложки, воронки, сито, совочки, трубочки для коктейля. Игрушки для игр с водой, песком. Леечки, опрыскиватель, палочки, щетки, тряпочки. Настольно-печатные и дидактические игры по экологии. Календарь наблюдений за состоянием погода. Игры экспериментирования с водой, снегом, льдом, мыльной пеной, песком, глиной.          Фигурки животных и птиц. Книги, энциклопедии, иллюстрации о сезонных изменений, с животными. Игра «Времена года». Разрезные картинки. Иллюстрации с изображением разных частей суток. Иллюстрации изображением деятельности людей в разное время суток и года. Глобус, иллюстрации герба РФ, флаг РФ.</p>	
<b><i>Центр сенсорного развития</i></b>	
<p>Настольно-печатные и дидактические игры. Мозаика, шнуровки, обводки, вкладыши, застежки сортеры. Массажные мячики, коврики. Разрезные картинки. Кубики с картинками. Пирамидки разных цветов. Бусы крупные и мелкие. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. Игрушки-шнуровки. Стол для игры с песком и водой. Комплекты геометрических фигур разного цвета. Геометрические</p>	

<p>вкладыши. Объемные геометрические тела. Игры типа «Чудесный мешочек». Игры для развития тактильного восприятия.</p>
<p style="text-align: center;"><b><i>Центр «Говорим правильно»</i></b></p>
<p>Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам. Наборы игрушек, предметных картинок. Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики. Игрушки и тренажеры для развития дыхания. Настольно – печатные, дидактические игры, лото, домино по лексическим темам. Карточка пальчиковых игр.</p>
<p style="text-align: center;"><b><i>Центр «Книжный уголок»</i></b></p>
<p>Мягкий диванчик. Детские книги. Детские журналы. Энциклопедии. Книжки – малышки. Книжки – раскраски. Книжки – самоделки. Аудиокассеты с детскими литературными произведениями. Подбор книг по сезону, темам. Сказки на магнитах. Портреты писателей и их книги.</p>
<p style="text-align: center;"><b><i>Центр «Музыка»</i></b></p>
<p>Детские музыкальные инструменты. Магнитофон, аудиодиски. Портреты композиторов. Музыкальные игрушки. Музыкально-дидактические игры.</p>
<p style="text-align: center;"><b><i>Центр художественного творчества</i></b></p>
<p>Образцы для рисования, лепки, аппликации. Мольберт. Восковые и акварельные мелки. Гуашевые и акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, стеки, формочки. Цветная и белая бумага, картон, природные материалы. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, трафареты по изучаемым темам, клей. Бумага разной фактуры. Книжки-раскраски. Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества.</p>
<p style="text-align: center;"><b><i>Центр «Учимся конструировать»</i></b></p>
<p>Мозаика пластмассовая. Конструктор блочный. Конструктор «Лего». Конструктор «Тико» Кубики «Сложи узор». Блоки Дьенеша. Палочки Кюизенера. «Чудо кубики». Альбом заданий «Праздник в стране блоков», «Спасатели приходят на помощь», «Праздник в стране блоков», «Волшебные дорожки», «Посудная лавка», «Поиск затонувшего клада», «Для самых маленьких». Разрезные картинки. Конструктор деревянный «Престиж». Конструктор «Бревнышко», «Построим дом». Игра «Логический домик». Игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры). Бросовый материал. Схемы построек.</p>
<p style="text-align: center;"><b><i>Центр сюжетно-ролевой игры, уголок уединения</i></b></p>
<p>Куклы разных размеров. Комплекты одежды по сезонам и комплекты постельного белья для кукол. Кукольная мебель. Коляски для кукол. Атрибуты для ряженья (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы). Набор столовой посуды, чайный набор на подносе, газовая плита с набором посуды, набор для стирки, набор деревянной мебели. Атрибуты для игр: «Больница», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Парковка»,</p>

«Мастерская». Мелкие игрушки для режиссерских игр. Предметы-заместители к игре.
<i>Центр «Играем в театр»</i>
Ширма настольная для проведения театров. Костюмы, маски, атрибуты для сказок. Разные вида театров: плоскостной, пальчиковый, бибабо.
<i>Центр «Безопасность»</i>
Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности, ПДД. Набор дорожных знаков. Ковролин с дорожной разметкой. Дидактические игры по ПДД и ОБЖ. Модели наземного транспорта разного назначения.
<i>Центр «Физической культуры»</i>
Спортивный инвентарь: мячи среднего и малого размера, кольцеброс, кегли, скакалки, обруч. Массажный и ребристый коврик. Картотека подвижных игр. Тренажеры. Иллюстрации и дидактические игры, сборники рассказов и стихов о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, правильном питании. Иллюстрации о видах спорта.

### **3.5. Перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

<i>ОО «Социально – коммуникативное развитие»</i>
Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014
Бочкарева О.И. Организация деятельности по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета. Старшая и подготовительная группы. – В.: ИТД «Корифей», 2005
Баряева Л. Б., И. Г. Вечканова. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / - СПб.: КАРО, 2009.
Гурин Ю.В., Моница Г.Б. Игры для детей от трех до семи лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2016
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017
Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение детей 2 – 4 лет в сюжетной и сюжетно-ролевой игре. – М.: Центр педагогического образования, 2017
Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4 – 5 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2015
Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5 – 7 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2015
Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008

- Иванова Н.В., Бардина Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008
- Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет». Конспекты занятий. – М.: Айрис-пресс, 2009
- Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ахтян А.Г. «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет». Конспекты занятий. – М.: Айрис-пресс, 2009
- Михина Е.Н. Развивающие игры для детей 2 – 7 лет. – В.: Учитель, 2013
- Монина Г.Б., Ларечина Е.В. Игры для детей от года до трех лет. – СПб.: Речь, 2008
- Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Планирование работы в детском саду по календарю. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4 – 6 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007
- Коломойченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2004
- Светланова И.А. Психологические игры для детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2015
- Смирнова Т.В. Ребенок познает мир (игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников). – В.: Учитель, 2008
- Шапошникова С.В. Групповая традиция в детском саду: планирование, познавательные занятия, праздничные вечера для детей 4 – 7 лет. – В.: Учитель, 2009
- Шорыгина Т.А. «Общительные сказки». Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006
- Шорыгина Т.А. «Беседа о хорошем и плохом поведении». – М.: ТЦ Сфера, 2010

*ОО «Познавательное развитие»*

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. – М.: УЦ. Перспектива, 2008
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.: ЦГЛ, 2005
- Акимова Ю.А. Знакомим дошкольников с окружающим миром. Младшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2007
- Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011
- Ефанова З.Е. Познание предметного мира. Вторая младшая группа. – В.: Учитель, 2011

Забаровская Ю.И. Шаг за шагом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012

Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6 – 7 лет. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008

Королева Л.А. Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014

Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательльно-информационная часть, игровые технологии. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. – М.: центр педагогического образования, 2016

Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательльно-информационная часть, игровые технологии. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. – М.: центр педагогического образования, 2016

Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательльно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. – М.: центр педагогического образования, 2016

Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. – В.: Учитель, 2012

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулка в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Левченко И.Ю., Приходько О.Г, Гусейнова А.А. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. – М.: Книголюб, 2008

Миронов А.В. Экологическое образование дошкольников в контексте ФГОС ДО. – В.: Учитель

Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет. – В.: Учитель

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2006

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2009

Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010

Павлова Л.Н., Пилюгина Э.Г., Волосова Е.Б. Раннее развитие: познавательное развитие. Методическое пособие. – М.: Мозаика-синтез, 2006

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез,

2016

Потапова Т.В. Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2016

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2008

Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005

Рожков О.П. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2 – 4 года жизни. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Издательство НПО «Модэк», 2004

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонением в развитии. – М.: Владос, 2008

Ткачева Т.А. Дети 6 – 7 лет с ограниченными возможностями. – М.: Издательство Гном, 2011

Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014

Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3 – 7 лет. – СПб.: Детство-пресс, 2010

Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2001

Шорыгина Т.А. Точные сказки. Формирование временных представлений. М.: Книголюб, 2007

Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? – М.: Издательство Гном и Д, 2010

Шорыгина Т.А. День Победы! – М.: Издательство Гном и Д, 2013

Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. – М.: ТЦ Сфера, 2012

Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2011

Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу?! – М.: Издательство Гном и Д, 2008

Шорыгина Т.А. Деревья. Какие они? – М.: Издательство Гном и Д, 2010

Шорыгина Т.А. Рыбы. Какие они? – М.: Издательство Гном и Д, 2008

Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? – М.: Издательство Гном и Д, 2011

Шорыгина Т.А. Кустарники. Какие они? – М.: Издательство Гном и Д, 2010



Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? – М.: Издательство Гном и Д, 2008  
Шорыгина Т.А. Травы. Какие они? – М.: Издательство Гном и Д, 2010  
Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они? – М.: Издательство Гном и Д, 2008  
Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? – М.: Издательство Гном и Д, 2008  
Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2009

Демонстрационный и дидактический материал

Серия дидактических карточек для ознакомления с окружающим миром. – М.: Маленький гений  
Серия «Я – человек». – М.: Издательство «Школьная Пресса»  
Игровой дидактический материал для ознакомления детей с окружающим миром. – М.: ООО «ВикРус», 2006  
Вохринцева С. Серия демонстрационного материал «Окружающий мир». – Издательство «Страна Фантазий»  
Вохринцева С. Серия демонстрационного материал «Окружающий мир»: Армия сильна. – Издательство «Страна Фантазий»  
Вохринцева С. Серия демонстрационного материал «Окружающий мир»: Планета Земля – Издательство «Страна Фантазий»  
Демонстрационный материал «Профессии». – Айрис дидактика  
Демонстрационный материал «Времена года». – Айрис дидактика  
Демонстрационный материал «Погодные явления». – Айрис дидактика  
Демонстрационный материал «Чувства и органы чувств». – Айрис дидактика  
Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию «Кем быть?». – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС  
Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию «Мир природы». – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС

Плакаты

Серия плакатов «Форма», «Цвет», «Овощи», «Фрукты и ягоды». – М.: Мозаика-синтез, 2005  
Серия плакатов: «Распорядок дня», «Круглый год», «Собираем урожай», «Дикие животные. Домашние животные»; «Геометрические фигуры». – ЗАО «Праздник»

*ОО «Речевое развитие»*

Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи: Речь и речевое общение детей. – М.: Мозаика-синтез, 2008  
Бойко Т.В. Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития. Старшая группа. – В.: Учитель, 2012  
Воронина Л.П., Червякова Н.А. Карточки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. СПб.: ООО «Издательство

«Детство-Пресс», 2017

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2017

Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе группе. I, II, III период обучения. – М.: Издательство Гном и Д, 2007

Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3 – 4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007

Елецкая О.В. День за днем говорим и растем: пособие по развитию детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2007

Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011

Конспекты занятий по обучению детей пересказу. Средняя группа. Учебно-методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2008

Конспекты занятий по обучению детей пересказу. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2009

Конспекты занятий по обучению детей пересказу. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2008

Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков н, т, д. дидактический материал. – М.: Издательство Гном и Д, 2010

Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3 – 4 лет. – М.: Ювента, 2015

Краузе Е.Н. Практическая логопедия. Конспекты занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста. – СПб.: Издательство «Корона. Век», 2017

Кротова Т.Б., Минина О.А., Можейко А.В, Саранчин Н.Н., Чернышова В.М. Цикл занятий по развитию речи у детей 1-3 лет с проблемами в развитии. – М.: Аркти, 2014

Куликовская Т.А. Дидактический материал по лексическим темам. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014

Курицына Э.М., Тараева Л.А. Большая книга занятий по развитию речи. – М.: ЗАО «Росмэн-пресс», 2006

Курмаева Э.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5 – 7 лет. – В.: Учитель, 2012

Лапковская В.П., Н.П.Володькова. Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5 – 7 лет с ОНР. – М.: Мозаика-синтез, 2009

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-синтез, 2007

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-синтез, 2007

- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
- Новиковская О.А. Большой альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: Издательство АСТ, 2016
- Смиронова Л.Н., Овчинников С.Н. Логопедия в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2009
- Смиронова Л.Н., Овчинников С.Н. Развитие речи у детей 3 – 4 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2009
- Спивак Е.Н. Звуки Л, Ль, Р, Рь. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет. – М.: Издательство Гном, 2013
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М.: Мозаика-синтез, 2006
- Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. Логопедические занятия в младшей группе для речевым недоразвитием. – М.: Книголюб, 2006
- Янушко Е. Помогите малышу заговорить! Развитие речи детей с 1,5 – 3 лет. – М.: Теревинф, 2008
- Демонстрационный и дидактический материал
- Серия дидактического материала «Знакомство с окружающим миром и развитие речи» в картинках. – М.: ООО «Издательство ГНОМ и Д», 2009
- М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. Грамматика в играх и картинках от 2 до 7 лет. – М.: Издательство «Паритет»
- Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. – М.: Мозаика-синтез
- Наглядно-дидактическое пособие. Грамматика в картинках. – М.: Мозаика-синтез
- Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию «Наш детский сад». – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС
- Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию «Круглый год». – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС
- Гербова В.В. Развитие речи 2 – 4 года. Учебное наглядное пособие. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос»
- Гербова В.В. Развитие речи 4 – 6 лет. Учебное наглядное пособие. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос»
- Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 2 – 3 лет. – М.: Мозаика-синтез

Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: Мозаика-синтез
<i>ОО «Речевое развитие» (восприятие художественной литературы и фольклора)</i>
Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016
Васюкова Н.Е., Алиева Т.И. Художественная литература для детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014
Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям 4 – 6 лет. – М.: Просвещение, 2003
Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям седьмого года жизни. – М.: Просвещение, 2003
Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2013
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Птицы». – М.: Издательство Гном и Д, 2012
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии». – М.: Издательство Гном и Д, 2014
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Овощи». – М.: Издательство Гном и Д, 2015
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии». – М.: Издательство Гном и Д, 2009
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Домашние животные». – М.: Издательство Гном и Д, 2017
Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Дикие животные». – М.: Издательство Гном и Д, 2014
Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2007
Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2008
Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Издательство Оникс, 2008
Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: В 2 книгах. – Е.: У-Фактория, 2006
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – М.: Мозаика-синтез, 2017
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: Мозаика-синтез, 2017
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017
Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2011
<i>ОО «Художественно – эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)</i>
Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2 – 3 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3 – 4 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015
Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2015

- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2 – 3 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3 – 4 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2 – 3 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3 – 4 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4 – 5 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5 – 6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6 – 7 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2016
- Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. – Я.: Академия развития, 2009
- Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности. – СПб.: Каро, 2013
- Кудрявцева Е.А., Попова Г.П. Конструирование из строительных материалов с детьми младшего дошкольного возраста. – В.: Учитель, 2014
- Кудрявцева Е.А., Попова Г.П. Конструирование из строительных материалов с детьми раннего дошкольного возраста. – В.: Учитель, 2014
- Кудрявцева Е.А., Попова Г.П. Конструирование из строительных материалов с детьми старшего дошкольного возраста. – В.: Учитель, 2014
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2007
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2017
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2016
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2017
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2016
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014
- Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб.: Каро, 2007
- Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Средняя группа. – В.: Учитель
- Павлова О.В. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа. – В.: Учитель, 2013

Павлова О.В. Изобразительная деятельность и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа. – В.: Учитель, 2015  
Рузанова Ю.В. Развитие моторики рук у дошкольников в нетрадиционной изобразительной деятельности. – СПб.: Каро, 2007  
Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. – М.: Мозаика-синтез, 2006  
Соколова С. Школа оригами: Аппликации и мозаика. – М.: Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2006  
Тарасова К.В. Занимаемся искусством с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2011  
Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет. – М.: Издательство Гном и Д, 2007  
Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2007  
Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2007  
Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2007

#### Плакаты

Хохлома. Работы современных мастеров. – М.: Мозаика-синтез, 2005  
Хохлома. Примеры узоров и орнаментов. – М.: Мозаика-синтез, 2005  
Гжель. Работы современных мастеров. – М.: Мозаика-синтез, 2005  
Гжель. Примеры узоров и орнаментов. – М.: Мозаика-синтез, 2005  
Полхов-Майдан. Работы современных мастеров. – М.: Мозаика-синтез, 2005  
Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов. – М.: Мозаика-синтез, 2005  
Филимоновская свистулька. – М.: Мозаика-синтез, 2005  
Филимоновская свистулька. Лепка. Роспись. – М.: Мозаика-синтез, 2005

#### *ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)*

Амирова Н.М., Власенко О.П., Лунева Т.А., Попова. Г.П. – В.: учитель, 2007  
Арстанова Л.Г. занятия и развлечения со старшими дошкольниками. – В.: учитель, 2009  
Бесова М.А. Шутки, игры, песни соберут нас вместе. – Я.: Академия развития, 2006  
Власенко О.П. Ребенок в мире сказок. Музыкально-театрализованные спектакли, инсценировки, игры для детей 4 – 7 лет. – В.: Учитель, 2009  
Жирнова Н.А. Веселые праздники для детей и их родителей. – Я.: Академия развития, 2008  
Зарецкая Н. Сценарии праздники для детского сада. – М.: Айрис-пресс, 2011  
Картушина М.Ю. Осенние детские праздники. – М.: ТЦ Сфера, 2013  
Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2 – 3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006

Колесникова И.С. Незабываемый праздник для детей. – М.: Рипол классик, 2011  
Лапшина Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду. – В.: Учитель, 2007  
Ледяйкина Е.Г., Топникова Л.А. Праздники для современных малышей. – Я.: Академия развития, 2006  
Лунева Т.А. Музыкальные занятия. Вторая младшая группа. – В.: Учитель, 2008  
Нищева Н.В. День рождения – лучший праздник. – СПб.: Детство-пресс, 2007  
Никитина Е.А. До свиданья, детский сад! – М.: ТЦ Сфера, 2005  
Никитина Е.А. Новогодние праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008  
Никитина Е.А. Выпускные праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009  
Роот З.Я. Осенние праздники в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008  
Ходоковская З.В. Музыкальные праздники для детей раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2006

*ОО «Физическое развитие»*

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014  
Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009  
Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. Занятия по физкультуре с детьми 3 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007  
Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3 – 7 лет. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007  
Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей 1 – 3 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2006  
Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей 5 – 7 лет). – М.: Педагогическое общество, 2005  
Громова О.Е. Спортивные игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2008  
Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006  
Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры для детей 5 – 7 лет: развитие моторики, коррекции координации движений и речи. – В.: Учитель, 2012  
Желобкович Е.Ф. 150 Эстафет для детей дошкольного возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010  
Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нетрадиционного оборудования. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2016  
Картушина М.Ю. Праздники для детей 6 – 7 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2009  
Картушина М. Ю. Зеленый огонек: программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2007  
Кирилова Ю.И. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе для детей средней логопедической группы (ОНР). – СПб.: «Детство-Пресс», 2005

- Кирилова Ю.А. Навстречу Олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство-пресс», 2012
- Клюева М.Н. Корригирующая гимнастика для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в условиях детского сада. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007
- Лосева В.С. Плоскостопие у детей 6 – 7 лет: профилактика и лечение. – М.: ТЦ Сфера, 2004
- Овчинников Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. – СПб.: Каро, 2006
- Орлова Л. Дыхательная гимнастика по Стрельниковой. – М.: АСТ; Мн.: Харвест, 2006
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2009
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2009
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2009
- Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5 – 7 лет. В.: Учитель, 2012
- Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа. – В.: Учитель, 2011
- Потапчук А.А. Лечебные игры и упражнения для детей. – СПб.: Речь, 2007
- Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3 – 7 лет. – В.: Учитель, 2012
- Утробина К.К. Подвижные игры с детьми 3 – 5 лет. – М.: Издательство Гном, 2017
- Сековец Л.С. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей с нарушением зрения. – М.: Школьная Пресса, 2008
- Сочеванова Е.А. Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2010
- Соломенникова Н.М., Машина Т.Н. Формирование двигательной сферы детей 3 – 7 лет: фитбол-гимнастика. – В.: Учитель, 2011
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2011
- Токаева Т.Э Парная гимнастика. – В.: Учитель, 2011
- Чевычелов Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2 – 7 лет. – В.: Учитель, 2013
- Шапкина Л.В. Средства адаптивной физической культуры. – М.: Советский спорт, 2001

### **3.6. Финансовые условия реализации Программы.**

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь, финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью



финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения.

*Финансовое обеспечение* реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации АОП ДО. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогов в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления МБДОУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих АОП ДО, в том числе педагогов, дополнительно привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей;
- расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с НОДА и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогов по профилю их педагогической деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией АОП ДО, в том числе необходимых для организации деятельности МБДОУ по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию АОП ДО в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации АОП ДО в МБДОУ осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации АОП ДО, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации АОП ДО, а также особенности реализации АОП ДО в отношении детей с нарушением опорно-двигательного аппарата.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации АОП ДО должны учитываться потребности в рабочем времени педагогов организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации АОП ДО, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей групп компенсирующей направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов;

- необходимость привлечения дополнительных педагогов для сопровождения детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в количестве одного дефектолога (олигофренопедагога) на группу компенсирующей направленности (из расчета на сопровождение детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на группу;
- необходимость уменьшения числа детей в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата до 8 человек;
- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с нарушением опорно-двигательного аппарата при освоении образовательной программы.

В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. № 1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида и лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

*Объем финансового обеспечения реализации АООП ДО на уровне МБДОУ осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогов и организации функционирования МБДОУ.*

*Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации АООП ДО. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления МБДОУ.*

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

### 3.7. Режим и распорядок дня.

#### Календарный учебный график

Содержание	Наименование возрастных групп			
	<i>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</i>	<i>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</i>	<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</i>	<i>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</i>
<b>Режим работы</b>	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00	08.30-11.30 12.00-15.00
<b>Начало учебного года</b>	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
<b>Окончание учебного года</b>	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
<b>Летний оздоровительный период</b>	с 1 июня по 31 августа	с 1 июня по 31 августа	с 1 июня по 31 августа	с 1 июня по 31 августа
<b>Каникулы</b>	1 неделя января	1 неделя января	1 неделя января	1 неделя января
<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>	1-2 недели сентября, 2-3 недели января, 3-4 недели мая	1-2 недели сентября, 2-3 недели января, 3-4 недели мая	1-2 недели сентября, 2-3 недели января, 3-4 недели мая	1-2 недели сентября, 2-3 недели января, 3-4 недели мая
<b>Продолжительность учебного года</b>	36/38 недель	36/38 недель	36/38 недель	36/38 недель
<b>Продолжительность учебной недели</b>	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
<b>Время проведения НОД</b>	15 минут	20 минут	20-25 минут	30 минут
<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня (в соответствии СанПин 2.4.1.30.49-13 от 15.05.2013г.)</b>	30 минут	40 минут	45 минут	90 минут
<b>Всего НОД в неделю</b>	10	10	10	12
<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю</b>	150 минут (2 часа 30 минут)	200 минут (3 часа 20 минут)	250 минут (4 часа 10 минут)	450 минут (7 часов 30 минут)
<b>Перерывы между НОД</b>	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут

## Учебный план

Учебный план МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, конструирования, музыкальной, самообслуживания и элементарного бытового труда, восприятия художественной литературы и фольклора) и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40% и является взаимодополняющей для реализации задач образовательных областей.

Учебный год (образовательный период) в соответствии с календарным графиком начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. С 3 сентября по 14 сентября, с 10 января по 18 января, с 20 мая по 24 мая педагогами МБДОУ – детский сад компенсирующего вида «Центр «Радуга» проводится педагогический мониторинг развития воспитанников. С 1 июня по 31 августа реализуется летняя оздоровительная программа.

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 3 часовое пребывание воспитанников без организации питания.

Время, отведенное на непрерывную образовательную деятельность согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 составляет:

- для детей от 3-х до 4-х лет – 15 минут;
- для детей от 4-х до 5-ти лет – 20 минут;
- для детей от 5 до 6-ти лет – 25 минут;
- для детей от 6-ти до 7-ми лет – 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в младшей и средних группах 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 и 90 минут соответственно.

Непрерывная образовательная деятельность организуется в подгрупповой и фронтальной формах.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Один раз в неделю для детей в возрасте от 5 до 7 лет физкультурные занятия проводятся на открытом воздухе (при благоприятных метеорологических условиях, отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний).

Образовательная области	Виды детской деятельности	Количество часов в неделю (минуты/количество периодов)			
		4 - й год жизни Младшая группа	5 –й год жизни Средняя группа	6 – й год жизни Старшая группа	7 – й год жизни Подготовительная группа
<b>Обязательная часть АОП ДО</b>					
Социально – коммуникативное развитие	Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	15 мин. (1)	20 мин. (1)	20 мин.(1)	60 мин. (3)
Речевое развитие	Коммуникативная	15 мин.(1)	20 мин.(1)	20 мин.(1)	60 мин.(3)
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Реализуется в ходе совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками и самостоятельной деятельности детей			30 мин.(1)

Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	40 мин.(2)	60 мин.(2)
	Музыкальная	30 мин.(2)	40 мин.(2)	50 мин.(2)	60 мин.(2)
Физическое развитие	Двигательная	45 мин.(3)	60 мин.(3)	75 мин.(3)	90 мин.(3)
<b>ИТОГО:</b>		135 мин.(9)	180 мин.(9)	225мин.(9)	420 мин.(14)
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b> <i>(Реализуется в сочетании с обязательной частью освоения АОП ДО)</i>					
Физическое развитие <i>Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников» Л.Л.Тимофеев</i>	Двигательная	*	*	*	*
Художественно – эстетическое развитие <i>Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.</i>	Конструирование	15 (1)	20 (1)	25 (1)	30 (1)
Социально – коммуникативное развитие <i>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева</i>	Коммуникативная, игровая	*	*	*	*
<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки</b>		150 мин.(10)	200 мин.(10)	250мин.(10)	450 мин.(15)

\* реализуется в сочетании с адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата

### Модель организации образовательного и воспитательного процесса с детьми дошкольного возраста

День недели	Формы работы	
	<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший и подготовительный к школе возраст</i>
Понедельник	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Чтение русских народных сказок. Дидактические игры по ознакомлению с природой. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Дидактические игры по ознакомлению с природой. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.</p>
Вторник	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Дидактические игры по сенсорному воспитанию. Игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Приобщение к изобразительному искусству. Дидактические игры по теме «Я – человек». Игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми. Самостоятельная деятельность детей.</p>
Среда	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры по познавательному развитию. Игры на развитие движений. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.</p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность. Дидактические игры по познавательному развитию. Игры на развитие движений. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.</p>



Четверг	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Игры для развития конструирования. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.	Непосредственно образовательная деятельность. Чтение литературных произведений. Игры для развития конструирования. Дидактические игры по сенсорному воспитанию. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.
Пятница	Непосредственно образовательная деятельность. Театрализованная деятельность. Хозяйственно-бытовой труд. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.	Непосредственно образовательная деятельность. Театрализованная деятельность. Игровые упражнения в речевом уголке. Хозяйственно-бытовой труд. Обучение сюжетно-ролевой игре. Свободное общение детей со взрослыми.

#### Модель организации коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста

Коррекционное направление	Формы работы	
	<i>Младший и средний дошкольный возраст</i>	<i>Старший и подготовительный к школе возраст</i>
Коррекция речевых нарушений и развитие речевой деятельности	Игровые упражнения на формирование звукоподражание. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Игры на развитие мелкой моторики. Игры на развитие импрессивного словаря. Игровые упражнения для формирования понимания грамматических конструкций. Дидактические игры на формирование фонематического восприятия и произношения.	Игры на развитие лексико-грамматических категорий. Индивидуальная работа над звукопроизношением. Игры на развитие мелкой моторики. Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дидактические игры на формирование фонематического восприятия и произношения, и дифференциации звуков. Индивидуальная работа по обучению грамоте.
Коррекция и развитие познавательных процессов	Игры для формирования и развития восприятия. Игровые упражнения для формирования	Игры для развития восприятия. Игровые упражнения для формирования и

	наглядно-действенного мышления. Игры для развития психических процессов: памяти, внимания. Игры для развития ручной моторики. Индивидуальная работа и формированию элементарных математических представлений.	развития мыслительных процессов. Игры для развития психических процессов: памяти, внимания. Игры для развития ручной моторики, подготовка руки к письму. Индивидуальная работа и формированию элементарных математических представлений.
--	--	---

### Календарно-тематическое планирование

*Младшая и средняя группы*

Месяц	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	1 неделя	Я в детском саду
	2 неделя	День осенний на дворе (Осень в моем городе)
	3 неделя	Вот она какая – осень золотая. Деревья, кустарники.
	4 неделя	Подарки осени. Овощи на грядке
Октябрь	1 неделя	Подарки осени. Фрукты в саду
	2 неделя	Ягодная корзина
	3 неделя	Грибное лукошко
	4 неделя	Птицы улетели
	5 неделя	Какая разная осень
Ноябрь	1 неделя	День осенний на дворе. Осенняя одежда и обувь
	2 неделя	Дом в котором я живу. Мебель
	3 неделя	Столовая и кухонная посуда
	4 неделя	Моя семья
Декабрь	1 неделя	Здравствуй зимушка-зима
	2 неделя	Мы хотели бы узнать, как животным зимовать?
	3 неделя	Зимующие птицы
	4 неделя	Новогодний праздник
Январь	1 неделя	Каникулы

	<i>2 неделя</i>	Зимние забавы
	<i>3 неделя</i>	Неделя детской книги
	<i>4 неделя</i>	Мой город, моя улица
	<i>5 неделя</i>	В магазин везут продукты
Февраль	<i>1 неделя</i>	Мы едем, едем, едем. Наземный транспорт
	<i>2 неделя</i>	Транспорт водный и воздушный
	<i>3 неделя</i>	Наша армия сильна
	<i>4 неделя</i>	Профессии разные нужны
Март	<i>1 неделя</i>	Мамин праздник
	<i>2 неделя</i>	Домашние животные
	<i>3 неделя</i>	Домашние птицы
	<i>4 неделя</i>	Весна пришла
Апрель	<i>1 неделя</i>	Неделя здоровья в детском саду
	<i>2 неделя</i>	День весенний на дворе. Весенняя одежда и обувь
	<i>3 неделя</i>	Дикие животные весной
	<i>4 неделя</i>	Птицы прилетели
Май	<i>1 неделя</i>	Явления неживой природы
	<i>2 неделя</i>	Летают насекомые, нам хорошо знакомые
	<i>3 неделя</i>	Подводный мир
	<i>4 неделя</i>	Разноцветная поляна
	<i>5 неделя</i>	Навстречу к лету

### Календарно-тематическое планирование

*Старшая и подготовительная к школе группы*

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Лексическая тема</b>
Сентябрь	<i>1 неделя</i>	Я в детском саду
	<i>2 неделя</i>	Осень в городе
	<i>3 неделя</i>	Вот она какая – осень золотая. Деревья, кустарники.

	<i>4 неделя</i>	Подарки осени. Овощи на грядке
Октябрь	<i>1 неделя</i>	Подарки осени. Фрукты в саду
	<i>2 неделя</i>	Ягодная корзина
	<i>3 неделя</i>	Грибное лукошко
	<i>4 неделя</i>	Птицы улетели
	<i>5 неделя</i>	Какая разная осень
Ноябрь	<i>1 неделя</i>	День осенний на дворе. Одежда
	<i>2 неделя</i>	Дом в котором я живу. Мебель
	<i>3 неделя</i>	Столовая и кухонная посуда
	<i>4 неделя</i>	Моя семья
Декабрь	<i>1 неделя</i>	Здравствуй зимушка-зима
	<i>2 неделя</i>	Мы хотели бы узнать, как животным зимовать?
	<i>3 неделя</i>	Зимующие птицы
	<i>4 неделя</i>	Встречай праздник чудес
Январь	<i>1 неделя</i>	Каникулы
	<i>2 неделя</i>	Зимние забавы
	<i>3 неделя</i>	Неделя детской книги
	<i>4 неделя</i>	Мой город, моя улица
	<i>5 неделя</i>	В магазин везут продукты
Февраль	<i>1 неделя</i>	Мы едем, едем, едем. Наземный транспорт
	<i>2 неделя</i>	Транспорт водный и воздушный
	<i>3 неделя</i>	Наша армия сильна
	<i>4 неделя</i>	Профессии разные нужны
Март	<i>1 неделя</i>	Моя семья. Мамин праздник
	<i>2 неделя</i>	Домашние животные
	<i>3 неделя</i>	Домашние птицы
	<i>4 неделя</i>	Весна пришла
Апрель	<i>1 неделя</i>	Неделя здоровья
	<i>2 неделя</i>	День космонавтики

	<i>3 неделя</i>	Дикие животные весной
	<i>4 неделя</i>	Птицы прилетели
Май	<i>1 неделя</i>	Подводный мир
	<i>2 неделя</i>	Праздники мая
	<i>3 неделя</i>	Летает насекомое, нам хорошо знакомое
	<i>4 неделя</i>	Разноцветная поляна
	<i>5 неделя</i>	Навстречу к лету

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Одним из принципов ФГОС дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Для реализации данного принципа в образовательный процесс включены праздники, основанные на принципе сезонности с учетом народных традиций и с использованием фольклорного материала, а также общегражданские праздники.

Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых педагогами образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Традиционные праздники: осенний праздник, праздник проводы зимы, Новый год, День матери, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики.

Традиционные события и мероприятия: День знания, прощанию с елочкой, рождественские колядки, день смеха, выпускной бал.

### **Режим дня и распорядок**

Режим пребывания детей в МБДОУ – это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13. Режим дня оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Режим дня предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в МБДОУ. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

*Организация приема детей, режим дня и организация воспитательно-образовательного процесса.* Ежедневный прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются. После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5-6 часов. МБДОУ функционирует в режиме 3-х часового кратковременного пребывания, поэтому организация дневного сна и питания отсутствуют. Приём в МБДОУ детей проходит в помещении. В это время с детьми осуществляются санитарно-гигиенические процедуры, организовывается трудовая деятельность детей. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику. В летний период зарядка проводится на улице.

*Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности.* Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – 15 мин, от 4 до 5 лет – 20 мин, от 5 до 6 лет – 20-25 мин, подготовительной – 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в начале недели. В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные и музыкальные развлечения, экскурсии.

Предельная наполняемость группы для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата 8 детей.

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей в образовательном учреждении  
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)**

<b>Структура образовательного процесса</b>	<b>Время</b>	<b>Режимные моменты, деятельность</b>
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.30 – 8.40	Утренний прием
	8.40 – 9.00	Санитарно – гигиенические процедуры
		Утренняя гимнастика
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 11.30	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе

		организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах		Самообслуживание и элементы бытового труда
	11.30	Уход домой
Самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.15	Прием детей
Образовательная деятельность в режимных моментах		Санитарно – гигиенические процедуры
Непосредственно образовательная деятельность	12.10 – 15.00	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности
Самостоятельная деятельность детей		Двигательная, игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора
Образовательная деятельность в режимных моментах		Самообслуживание и элементы бытового труда
	15.00	Уход домой

**Ежедневная организация жизни и деятельности детей в образовательном учреждении**  
теплый период (июнь – август)

<b>Структура образовательного процесса</b>	<b>Время</b>	<b>Режимные моменты, деятельность</b>
Самостоятельная деятельность детей	8.30 – 8.40	Утренний прием (на улице)
Совместная деятельность в режимных моментах	8.40 – 9.00	Утренняя гимнастика (на улице)
		Санитарно – гигиенические процедуры
Совместная и совместная детей в центрах активности деятельность педагога с детьми	9.00 – 10.30	Деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
Совместная деятельность в режимных моментах	10.30 – 10.45	Подготовка к прогулке
	10.45 – 11.30	Прогулка
Самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.10	Прием детей (на улице)
Совместная деятельность в режимных моментах		Санитарно – гигиенические процедуры

Совместная и совместная детей в центрах активности деятельность педагога с детьми	12.10 – 14.00	Деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности
Совместная деятельность в режимных моментах	14.00 – 14.15	Подготовка к прогулке
	14.15 – 15.00	Прогулка

### Модель физкультурно–оздоровительной работа

Разделы и направления	Содержание работы (формы методы, средства)	Рекомендации
Использование вариативных режимов	Основной режим	Соответствует холодному времени года
	Щадящий режим	Составляется для детей после перенесенных заболеваний и детей «группы риска».
	Режим двигательной активности	В соответствии с мероприятиями, проводимые с детьми.
Психологическое сопровождение развития	Создание комфортного климата в ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Учет интересов и потребностей ребенка по результатам анкетирования родителей и индивидуальных бесед.</li> <li>○ Личностно – ориентированный стиль взаимодействия педагога с ребенком.</li> <li>○ Проведение коммуникативных игр и игр на развитие эмоциональной сферы.</li> </ul>
	Преодоление синдрома адаптации	Психолого – педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период.
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Свободная форма организации детей.</li> <li>○ Использование наглядности.</li> <li>○ Допускается проведение утренней гимнастики с детьми разных возрастов.</li> <li>○ Варианты проведения: традиционная с использованием общеразвивающих упражнений игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных дорожек.</li> </ul>
	Совместная деятельность педагога с детьми по	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Использование наглядности и малых фольклора.</li> <li>○ Непосредственно образовательные деятельности по ОО «Физическое развитие»:</li> </ul>



	закреплению основных видов движений и развитию физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– младшая группа – 2 раза в неделю в зале и 1 раз на улице (в теплый период);</li> <li>– средняя, старшая, подготовительная к школе группы – 2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на улице (в теплый период).</li> <li>○ Физкультурный досуг (по плану).</li> <li>○ Спортивные праздники (не менее 2 раз в год); длительность 1 час 20 мин.</li> <li>○ Подвижные игры и упражнения на воздухе (использование выносного оборудования и атрибутов).</li> </ul>
	Самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.	Для самостоятельной двигательной активности детей в группе предназначена самая большая площадь. На стойках размещается оборудование, атрибуты для подвижных игр. Атрибуты предназначены для двигательной активности, хранятся специально отведенном месте, спортивных центрах.
Работа с детьми по формированию основ здорового образа жизни	Словесно–наглядные, сюжетно–ролевые игры по развитию представлений и навыков основ ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Непосредственно–образовательная деятельность по валеологии и формированию основ ЖОЗ.</li> <li>○ Моделирование ситуаций по формированию ЗОЖ.</li> <li>○ Подбор карточек и наглядных материалов.</li> <li>○ Использование алгоритмов по освоению КГН.</li> </ul>
	Экспериментирование	Наличие картотек, материалов и атрибутов для экспериментальной деятельности
Оздоровительные и профилактические мероприятия	Закаливание естественными физическими факторами	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Режим теплового комфорта в выборе одежды.</li> <li>○ Режим проветривания.</li> </ul>
	<i>Виды закаливания:</i> Воздушно–температурный режим:	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.
	Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5–10 мин.) Допускается снижение температуры на 1–2° С

Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	В холодное время проводится кратковременно (5–10мин.)
<i>Воздушные ванны:</i>	Прием детей на воздухе (в летнее период).
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
Физкультурная образовательная деятельность	2 раза в неделю в зале при +18° С. Форма спортивная. 1 раз в неделю на воздухе до- 10° С
Хождение босиком	Ежедневно в летний период в зале.
<i>Водные процедуры:</i> Гигиенические процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.</li> <li>○ Умывание, мытье шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.</li> <li>○ В летний период – мытье ног.</li> </ul>

#### Режим двигательной активности

Виды двигательной активности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно 5 минут	ежедневно 8 минут	ежедневно 10 минут	ежедневно 12 минут
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости			
Дыхательная гимнастика	Ежедневно			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю 15 минут	3 раза в неделю 20 минут	3 раза в неделю 25 минут	3 раза в неделю 30 минут
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (в теплый период)	ежедневно 20 минут	ежедневно 25 минут	ежедневно 30 минут	ежедневно 30 минут
Упражнения на тренажерах	1-2 раза в неделю по 15 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут	1-2 раза в неделю по 20 минут
Самостоятельная двигательная	Ежедневно под руководством воспитателя			

активность в группе				
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25 минут	1 раз в месяц по 25 минут	1 раз в месяц по 45 минут	1 раз в месяц по 45 минут
Неделя здоровья	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Спортивный праздник	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год

### 3.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

##### *Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания*

- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Тимофеева Л.Л.. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь для старшего возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2006
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь для подготовительного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2006
- Баряева Л. Б. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. – М.: ДРОФА, 2008
- Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения: Программно-методические рекомендации. – М.: ДРОФА, 2006
- Баряева Л. Б. Детство без пожаров. Правила пожарной безопасности в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ЦДК

проф. Л.Б. Баряевой, 2010

Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2006

Груздева В.В., Николаева С.В., Жолована С.В. Детство без пожаров. Пожарная безопасность в играх и упражнениях. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010

Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016

Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005

Демонстрационный и дидактический материал

Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016

Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Дидактический материал для средней группы 4 – 5 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016

Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Дидактический материал для старшей группы 5 – 6 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016

«Издательство «Детство-Пресс», 2016

«Детство-Пресс», 2006

«Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка». Дидактические карточки. – М.: «Школьная Пресса», 2007

«Правила дорожного движения». Иллюстративные игровые карты-задания для детей 3 – 5 лет. – В.: «Учитель»

«Правила дорожного движения». Иллюстративные игровые карты-задания для детей 5 – 7 лет. – В.: «Учитель»

«Не играй с огнем!». Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально

«Как избежать неприятностей?», часть 1 «На воде и на природе». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

«Как избежать неприятностей?», часть 2 «Во дворе и на улице». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

«Как избежать неприятностей?», часть 3 «Дома». Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности

«Чрезвычайные ситуации в доме». Настольная игра

«ОБЖ: экстренные ситуации». Настольная игра

Набор дорожных знаков.

Ковролин с дорожной разметкой.

Модели наземного транспорта разного назначения.

Плакаты

«Безопасность на дороге»

«ОБЖ. Опасные предметы и явления»

**Парциальная программа «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.**

*Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания*

Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду», М.: ТЦ Сфера, 2012.-144 стр.

Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.– 104 с.

Базовый набор «Построй свою историю»

Строительные кирпичики

Колеса

Окна, двери, черепица для крыши LEGO

Гигантский набор

Базовый набор «Моя первая история»

Базовый набор Café+

Конструктор «Первые конструкции»

Конструктор «Первые механизмы»

Конструктор «Детская площадка»

Город DUPLO

**Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников» Л.Л.Тимофеева**

*Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания*

Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду. М.: Просвещение, 1992

Гришин В.Г Игры с мячом и ракеткой. – М.: Просвещение, 1998

Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017

Спортивное оборудование: скамейка, доски деревянные, маты, мишень, кегли, кубики, гимнастические палки, ленты, мячи для настольного тенниса, мячи для большого тенниса, воланы, ракетки для малого тенниса, ракетки для большого тенниса, мячи разных размеров, футбольные мячи, мячи на резинке, ориентиры (конусы).

#### 4. Дополнительный раздел.

##### 4.1. Краткая презентация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана на основании следующих *нормативно – правовых документах*:

- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» с изменениями и дополнениями от 31 мая 2011 г.;
- Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;

АОП ДО для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата *направлена:*

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

*Целью реализации Программы является:*

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными типологическими особенностями, психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

*Задачами реализации Программы являются:*

- создавать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого – педагогическую поддержку семей и повышение компетенции родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечить коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом психофизических особенностей развития и индивидуальных возможностей;
- формировать предпосылки к учебной деятельности.

АОП ДО разработана для детей с нарушением интеллекта с разной степенью выраженности в соответствии с МКБ-10 и общих закономерностей нормативного развития, последовательности и поэтапности становления формируемых функций.

### ***Характеристика детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата***

*В социально-коммуникативном развитии:* у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и

правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

*По уровню речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в



виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

*Развитие личности:* дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхолоалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

*Познавательное развитие* характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотношением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует

усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

*Деятельность*, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных

играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

*Продуктивные виды детской деятельности:* в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

*Физическое развитие:* у воспитанников МБДОУ выявлены следующие формы ДЦП по классификации К.А. Семеновой и по МКБ-10:

- спастическая диплегия (G80.1 Спастическая диплегия, G82.1 Спастическая параплегия) - поражены и руки, и ноги, причем нижние конечности затронуты в большей степени, чем верхние, степень поражения рук различна — от выраженных парезов до минимальных нарушений в виде легкой моторной неловкости и нарушений тонких дифференцированных движений пальцев рук;
- двойная гемиплегия, (G82.4 спастическая тетраплегия) - двигательные расстройства выражены в равной степени в руках и в ногах, либо руки поражены сильнее, чем ноги. Установочные выпрямительные рефлексy совсем или почти не развиты. Произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят. Функция рук практически не развивается;
- гемипаретическая форма, (G81.1 спастическая гемиплегия) - характеризуется повреждением конечностей (руки и ноги) с одной стороны тела. Рука обычно поражается больше, чем нога.

### **Особые образовательные потребности детей с нарушением опорно-двигательного аппарата**

*Особые образовательные потребности всех детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:*

- раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

*Специфические образовательные потребности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:*

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,

- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой;
- специальные технические средства (ТСР) реабилитации (вертикализаторы, ходунки-опоры, кресла-каталки с поддержками для рук и таза и др.).

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением опорно-двигательного аппарата является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

### ***Характеристика парциальных программ, реализуемых в части, формируемой участниками образовательных отношений***

Для разработки содержания Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений были использованы:

- Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015;
- Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017;
- Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров». – Самара: Вектор, 2018.

#### Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева

*Цель программы* – формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях,

находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

*Задачи реализации программы:*

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбрать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Парциальная программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

*Цель программы* – формирование у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

*Задачи реализации программы:*

- формирование основы технической грамотности воспитанников;
- развитие технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- обеспечение освоения детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования).

### Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников» Л.Л.Тимофеева

*Цель программы* – укрепление здоровья детей; развитие основных физических качеств, интереса к самостоятельным занятиям физкультурой и спортом, подвижными играми, к самосовершенствованию.

*Задачи реализации программы:*

- приобретение правильных двигательных навыков, волевых и физических качеств, необходимых для успешного овладения элементами техники и тактики игры в бадминтон;
- развитие моторно-слуховой, пространственной и смысловой памяти;
- воспитание эмоционально-положительного отношения и интереса к спортивным играм.

**Основным направлением взаимодействия с семьями воспитанников является** установление сотруднических отношений с родителями (законными представителями) в процессе развития и воспитания детей дошкольного возраста в условиях ДООУ и семьи; создание единого образовательного пространства.

*Задачи взаимодействия:*

1. Изучать семьи и устанавливать с ней контактов с целью выработки единого воспитательного воздействия.
2. Планировать и организовывать различные формы сотрудничества с семьями воспитанников, предусматривающих:
  - вовлечение родителей в педагогический процесс ДООУ;
  - повышение их родительской компетентности.

*Условия успешной работы с родителями:*

- изучение социального состава родителей, уровня образования, социального благополучия, выявление семей группа риска;
- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- доброжелательность и открытость.

*Формы взаимодействия с родителями:*

- проведение анкетирования, опросов;
- совместные физкультурные и музыкальные досуги и праздники, участие родителей и детей в выставках;
- практикумы по развивающим играм, игровым технологиям; родительские собрания, консультаций, мастер – классы;
- информационные стенды для родителей, дни открытых дверей, просмотры занятий и других видов деятельности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022492

Владелец Мельникова Виктория Вячеславовна

Действителен с 24.04.2023 по 23.04.2024